

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом
ГБДОУ детского сада № 33
Кировского района Санкт-Петербурга

Протокол № 4
от «31» августа 2023г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий ГБДОУ детским садом № 33
Кировского района Санкт-Петербурга

Приказ № 110 от «31» августа 2023г.

С. А. Соловьева _____
Ф.И.О. подпись

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Здоровый малыш»
(с элементами дистанционного обучения)

Составитель:
Инструктор по физической культуре
ГБДОУ детского сада № 33
Кировского района Санкт-Петербурга
Опякина Ильвира Ильясовна

Возраст обучающихся: 2-4 лет.

Санкт-Петербург
2023

Оглавление	
Пояснительная записка	3
Направленность	4
Актуальность и отличительные особенности	4
Адресат программы	5
Возрастные психофизические особенности развития	5
Цель и задачи Программы	5
Условия реализации Программы	7
Форма организации и режим проведения	7
Материально-техническое обеспечение Программы	7
Кадровое обеспечение	8
Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками дополнительной общеобразовательной программы дополнительного образования	8
Учебный план	7
Календарный учебный график	8
Рабочая Программа	9
I. Целевой раздел	11
Основные задачи	11
Задачи дистанционного обучения	12
Основы знаний	12
Формы работы	12
Принципы работы:	12
Методы:	13
Поддержка детской инициативы	13
Взаимодействие с родителями	14
Ожидаемые результаты	14
II. Содержательный раздел	15
Планирование и проектирование образовательного процесса	15
Комплексно-тематическое планирование	17
III. Организационный раздел	19
Расписание образовательной деятельности	19
Оценочные и методические материалы	19
Формы контроля	19
Система контроля результативности (мониторинг)	19
Методические материалы	19
Литература	20

Пояснительная записка

Рабочая программа дополнительного образования детей 3-4 лет «Здоровый малыш» (далее – Программа) разработана на основе Образовательной программы дополнительного образования детей дошкольного возраста «Здоровый малыш» ГБДОУ детского сада № 33 Кировского района Санкт-Петербурга, которая, в свою очередь, основывается на методических разработках «Малыши, Физкульт-привет!», «Ритмическая мозаика» и «Будь здоров, дошкольник» Программа определяет содержание и организацию дополнительной образовательной деятельности на уровне дошкольного образования. Программа предназначена для использования в дошкольных образовательных учреждениях в качестве дополнительного образования детей дошкольного возраста и рассчитана на 8 месяцев обучения. Ритмические движения под музыку, и именно она является начальным этапом освоения искусства танца. Танец – это средство воспитания и развития личности ребёнка, которое способно создать благотворную почву для раскрытия его потенциальных возможностей и самореализации. Гармоничное соединение движения, музыки, игры формирует атмосферу положительных эмоций, которые в свою очередь раскрепощают ребёнка, делают его поведение естественным и красивым. Занятия ритмикой и танцем развивают физические качества, вырабатывают правильную осанку, посадку головы, походку, силу, ловкость, координацию движений, устраняют такие физические недостатки как сутулость, косолапость, искривление позвоночника и т.д. Танец обучает правилам поведения, хорошим манерам, культуре общения, развивает ассоциативное мышление, пробуждает фантазию и побуждает к творчеству, улучшает состояние здоровья. При составлении программы использовались следующие программы и технологии, Программа «Ритмическая мозаика», А.И. Буренина и «Танцевальная ритмика для детей» Т.И.Суворова. Физическое развитие детей является одной из основ его полноценного развития. К одному из условий нормального роста и развития ребенка раннего возраста, повышения сопротивляемости его организма, является достаточная двигательная активность. Именно двигательная активность как основа жизнеобеспечения детского организма, оказывает воздействие на рост и развитие нервно-психического состояния, работоспособность всей системы организма ребенка. Движение – залог здоровья. В дошкольном и раннем возрасте дети начинают овладевать основными движениями, и эта потребность в движении и их смене возрастает, но с другой стороны, у детей в этом возрасте движения еще недостаточно координированы. Дети в этом возрасте часто неуклюжи, им тяжело сохранять равновесие и правильно выполнять некоторые виды движений (лазание, подпрыгивание, перешагивание игры с мячом и др.) Одним из средств развития движений и способом удовлетворения двигательной потребности у детей является игра и физические упражнения. Они привлекают детей своей игровой основой, сюжетом, эмоциональностью, способствуют развитию интереса к двигательной деятельности. Игровые комплексы и физические упражнения направлены на развитие психических процессов (внимание, память, речь), развитие личностных качеств (инициативность, самостоятельность, активность, дружелюбие). В игровых комплексах и физических упражнениях дети приобретают определенный двигательный опыт, а также опыт партнерского взаимодействия с другими детьми взрослыми, общения.

Программа разработана для детей 2-4 лет и включает: познавательное развитие, социально - коммуникативное развитие, речевое развитие.

Направленность программы: физкультурно-спортивная.

Актуальность программы

Актуальность программы «Здоровый малыш» заключается в комплексном подходе к решению задач двигательной и речевой активности детей 2-4 лет. Дети, уверенно передвигающийся в пространстве, быстрее познает окружающий мир, активнее идет на контакт, раньше других начинает говорить. Вся деятельность по развитию движений основаны на стихотворном материале, что способствует развитию чувства ритма и быстрейшему

освоению движений. Рифмованные строки, легки для запоминания, как для взрослого, так и для ребёнка. Конечно, нужно понимать, что дети 3-го года жизни, в своем большинстве, не умеют чисто говорить, поэтому рифма для них – это своего рода темп, в котором я предлагаю ребятишкам двигаться на протяжении всего занятия.

	Нормативные акты
Основные характеристики программы	<ul style="list-style-type: none"> Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 273-ФЗ) (ст.2, ст. 2, ст.75)
Порядок проектирования	<ul style="list-style-type: none"> Федеральный закон № 273 (ст.12, ст.47, ст.75)
Условия реализации	<ul style="list-style-type: none"> Федеральный закон № 273-ФЗ (п. 1, 2, 3, 9 ст.13; п.1, 5, 6 ст.14; ст. 15; ст.16; ст.33; ст.34; ст.75) СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41) СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16 "Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4. 3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»
Организация образовательного процесса	<ul style="list-style-type: none"> Федеральный закон № 273-ФЗ (ст.15, ст.16, ст.17; ст.75) Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам» СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41) СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16 "Об утверждении

санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4. 3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;

- Стандарт безопасной деятельности образовательной организации, в том числе санитарно-гигиенической безопасности, в целях противодействия распространения в Санкт-Петербурге новой коронавирусной инфекции (COVID-19).

Направленность

Программа имеет физкультурно-спортивную направленность.

Актуальность и отличительные особенности

Программа нацелена на формирование развития двигательных умений и навыков, по средствам использования логоритмических игр и упражнений, ритмической гимнастики и с использованием подвижных игр с нестандартным оборудованием. Занимаясь, дети меньше болеют, у них улучшается осанка, внимание, настроение, появляется чувство радости и удовольствия. На положительном эмоциональном фоне быстрее и эффективнее проходит процесс обучения двигательным умениям и навыкам. В программе предусмотрена охрана жизни и укрепление здоровья ребенка, поддержание бодрого, жизнерадостного настроения, профилактика негативных эмоций и нервных срывов, формирование координации движений под музыку.

Структурная основа программы «Здоровый малыш.»

- Основы знаний
- Учебно-практический материал.
- Требования к уровню подготовленности занимающихся
- Материально-техническое обеспечение

Адресат программы

Программа рассчитана на детей 2-4 лет.

Возрастные психофизические особенности развития

Ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники

ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Развиваются память и внимание. К концу младшего дошкольного возраста дети способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление.

Начинает развиваться воображение, которое наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. Поведение ребенка во многом ситуативно.

Цель и задачи Программы

Цель: многостороннее развитие ребенка, формирование положительно-эмоциональных качеств, развитию основных двигательных умений и навыков, зрительного и слухового внимания, коммуникативных качеств и устойчивых интересов к физической культуре, укреплению здоровья ребенка.

Задачи:

- укрепление физического и психического здоровья детей, улучшение физического развития.
- формирование двигательных умений и навыков, развитие физических качеств.
- содействовать развитию чувства ритма, внимания, умению согласовывать движения с музыкой.
- развитие способности передавать в пластике музыкальный образ используя основные движений (ходьба, бег, прыжки), имитационные движения;
- развитие умений ориентироваться в пространстве (находить свободное место в зале, перестраиваться в круг, становиться в пары и друг за другом);
- воспитание потребности к самовыражению в движении под музыку;
- формирование умений исполнять знакомые движения в игровых ситуациях по показу взрослого и самостоятельно;
- развитие воображения, фантазии, умения находить свои, оригинальные движения
- развитие слухового внимания, способности координировать движения с музыкой
- развитие умения выражать эмоции в мимике.

Условия реализации Программы

Форма организации и режим проведения

Изучение учебного материала осуществляется в логической последовательности в сочетании взаимосвязанных занятий. Зачисление детей в группы может происходить на любом этапе образовательной программы, так как в процессе реализации программы постоянно присутствует повторение пройденного материала.

Форма организации дополнительных занятий групповая. Группы формируются в соответствии с возрастом.

Занятия проводятся во второй половине дня, один раз в неделю, в соответствии с СанПином 2.4.1.3049-13 («Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»).

Форма организации дополнительных занятий:

Музыкальная разминка.

Движения выполняются под музыку. Используются различные виды ходьбы, бега и прыжки. В этой части упражнения даются с применением образов – например, «идем как цапля», «летим как птички», «прыгаем как зайчики».

Дыхательная гимнастика»

В программе служит для расслабления мышц, на восстановление организма, дыхания после нагрузки. В раздел входят упражнения дыхательной гимнастики

Пальчиковая гимнастика.

Она представляет собой своеобразный массаж и гимнастику для пальцев рук и ног. Движения обычно сопровождаются короткими веселыми стихами, и дети с удовольствием их повторяют.

Ритмическая гимнастика.

Выполнение общеразвивающих упражнений на месте под музыку с различными предметами и без них.

Танцевальные движения.

Данный раздел направлен на формирование танцевальных движений у детей, что способствует повышению общей культуры ребенка и обогащению двигательного опыта разнообразными видами движений. В этот раздел входят танцевальные шаги, позиции рук, движения рук, ног, корпуса, хлопки, прыжки, построения и перестроения.

Подвижные игры.

Подвижные игры, общеразвивающие игры, игры для создания доверительных отношений в группе, игры направленные на развитие внимания ребёнка к самому себе, своим чувствам, игры на развитие слуха, чувства ритма, ориентации в пространстве.

Материально-техническое обеспечение Программы

- Очная групповая форма. Группы формируются в соответствии с возрастом, состав группы не более 15 человек. Занятия проводятся во второй половине дня, один раз в неделю, в соответствии с СанПином 2.4.1.3049-13 («Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»); СП 3.1/2.4. 3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»; Стандарт безопасной деятельности образовательной организации, в том числе санитарно-гигиенической безопасности, в целях противодействия распространения в Санкт-Петербурге новой коронавирусной инфекции (COVID-19).
- Форма организации обучения с элементами дистанционного образования родителей (законных представителей) по вопросам основ программного материала в режиме offline.
- В случае вступления в силу нормативного акта РФ о прекращении очной образовательной деятельности в дошкольных образовательных организациях Санкт-Петербурга, предусмотрена внеаудиторная деятельность (1 занятие в месяц).

Обеспечение помещениями:

- Спортивный зал.

- Кабинет преподавателя.

Оборудование и спортивный инвентарь:

- Коврики
- Дополнительный инвентарь для общей физической подготовки: платочки, мячики, погремушки, ленточки, обручи, султаны, флажки, гимнастические палки т.д.
- Инвентарь, пособия и оборудование для подвижных игр
- Аудио- и видеоаппаратура
- Аудио- и видеоматериалы

Вспомогательное оборудование:

- Оборудование для мест хранения инвентаря, пособий и ковриков.
- Учебно-методический материал (научно-методическая литература, документы планирования учебного процесса (программа, годовой план, поурочное планирование)).

ЭОР:

- Страница на Официальном сайте ДОУ <http://xn--90ahiackbce3ab2f.xn--p1ai/eor-dopolnitelnye-obshcheobrazovatelnye-obshcherazvivayushchie-programmy>
- Zoom/YouTube

Методическое обеспечение программы

- А.И. Буренина «Топ-хлоп, малыши» Программа по музыкально-ритмическому воспитанию детей 2-3 лет. СПб, 2001
- Кузнецова А. Учимся играючи - М., 2008
- CD диск «Аэробика для малышей» Е. Железнова
- Литвинова О.М. Физкультурные занятия в детском саду-Ростов н/Д: Феникс,2008
- Т.Э. Токаева «Будь здоров, дошкольник» Программа физического развития детей, М.: ТЦ Сфера, 2016

Музыкальное сопровождение для занятий по ритмопластике:

- 4 комплекта CD-дисков по программе «Ритмическая мозаика»;
- приложение из 5 комплектов CD и DVD-дисков к танцевально-игровому пособию «Ку-ко-ши».
- Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр
- Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. СА-ФИ-ДАНСЕ. Танцевально-игровая гимнастика для детей. Учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных и школьных учреждений. – СПб.;«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016

Кадровое обеспечение

Педагог дополнительного образования физкультурно-спортивной направленности для детей дошкольного возраста.

Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками дополнительной общеобразовательной программы дополнительного образования

Рабочая программа направлена на достижение следующих целевых ориентиров:

- развитие игровой деятельности детей;
- способствование формированию и развитию основных двигательных умений и навыков, зрительного и слухового внимания, коммуникативных качеств, укрепление здоровья ребенка.
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;
- формирование установки положительного отношения к миру, к другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- развитие воображения, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

Учебный план

№	Наименование раздела, темы	Количество часов
1	Вводное занятие	1
2	Практические занятия*(из них внеаудиторных занятий**)	29 (8*)
3	Открытые и итоговые занятия	2

*Каждое практическое занятие содержит реализацию следующих разделов Программы:

1. Формирование и развитие двигательных умений и навыков
2. Логоритмические игры и упражнения.
3. Ритмическая гимнастика (танцевальные игровые упражнения), дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика.
4. Подвижные игры (игры с нестандартным оборудованием, игры с прыжками, бегом, игры с мячом.)

**Внеаудиторные занятия:

В случае вступления в силу нормативного акта РФ о прекращении очной образовательной деятельности в дошкольных образовательных организациях Санкт-Петербурга, предусмотрена внеаудиторная деятельность с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий с помощью видеочурсов или Zoom/YouTube в режиме online/offline.

Календарный учебный график

Срок обучения	Дата начала обучения по Программе	Дата окончания обучения по Программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов/из них вне-аудиторных	Режим занятий	Продолжительность занятий
8 месяцев	02.10.2022	31.05.2023	32	32/4	1 раз в неделю	10-15 минут

Внеаудиторные занятия проводятся 1 раз в месяц (каждое четвертое занятие) в случае вступления в силу нормативного акта РФ о прекращении очной образовательной деятельности в дошкольных образовательных организациях Санкт-Петербурга, предусмотрена внеаудиторная деятельность с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий с помощью видеокурсов или Zoom/YouTube в режиме online/offline.

Рабочая Программа

I. Целевой раздел

Основные задачи

- формирование у детей положительно-эмоциональных качеств, отношений и устойчивых интересов к физической культуре, ориентация на здоровый образ жизни.
- Укрепление физического и психического здоровья детей, улучшение физического развития.
- Способствовать формированию и развитию основных движений (ходьба, бег, прыжки), музыкально-ритмические движения;
- развитие умений ориентироваться в пространстве (находить свободное место в зале, перестраиваться в круг, становиться в пары и друг за другом);
- воспитание потребности к самовыражению в движении под музыку;
- формирование умений исполнять знакомые движения в игровых ситуациях по показу взрослого и самостоятельно;
- развитие воображения, фантазии, умения находить свои, оригинальные движения
- развитие слухового внимания, способности координировать движения с музыкой
- тренировка подвижности (лабильности) нервных процессов - умение изменять движения в соответствии с различным темпом (умеренно быстрым и умеренно медленным), и формой (двух - частной) и ритмом музыки;
- развитие восприятия, внимания, воли, памяти, мышления - умение выполнять упражнения игрового характера от начала до конца, не отвлекаясь - по показу взрослого.
- воспитание умения вести себя в группе во время движения, формирование чувства такта и культурных привычек в процессе группового общения с детьми и взрослыми: пропускать старших впереди себя, мальчикам уметь пригласить девочку на танец и затем проводить ее на место

Задачи дистанционного обучения

- Оказание педагогической поддержки родителям в удаленном доступе и помощи в подборе актуальной информации.
- Вовлечение родителей (законных представителей) в учебный и воспитательный процесс, дать возможность продуктивно проводить досуг с детьми.
- Предоставить близким воспитанников возможность проявить себя осознанными, внимательными и понимающими родителями, источником вдохновения на новые, интересные дела, партнером, другом и союзником в их детском мире.
- Повторение, закрепление пройденного материала с помощью видеокурсов или Zoom/YouTube в режиме online/offline.

Основы знаний

- Содержание игровых занятий осуществляется с учетом возрастных особенностей детей.

- Правила безопасности на занятиях и профилактика травматизма
- Основы личной гигиены занимающихся

Формы работы

- Задания на двигательные умения и навыки
- Ритмическая гимнастика
- Подвижные игры

Принципы работы:

Дидактические:

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.

Гигиенические:

- рациональность чередования видов деятельности
- возрастная адекватность
- осуществление личностно- ориентированного обучения и воспитания.

Методы:

- Показ выполнения движения или упражнения под музыкальное и без музыкального сопровождения.
- Выразительное исполнение движений под музыку
- Словесное пояснение выполнения движения
- Качество выполнения упражнения и его оценка

Поддержка детской инициативы

Условия, необходимые для раскрытия творческого потенциала детей:

- Безоценочность в отношении детских импровизаций и других творческих проявлений;
- Создание благоприятной творческой атмосферы на занятиях;
- Развивающая предметно-пространственная среда разнообразная по своему содержанию;
- Содержание развивающей среды, учитывающей индивидуальные особенности и интересы детей разных возрастных групп;
- Преобладание демократического стиля общения с детьми;

- Образовательный процесс построенный на основе игры;
- Родитель интересующиеся жизнью ребенка в детском саду: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т.д.

Эффективные формы поддержки детской инициативы:

- Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком;
- Создание ситуаций, в которых ребенок будет успешен.

Взаимодействие с родителями

Месяц	Название мероприятие
Сентябрь	Выступление на родительских собраниях.
Апрель	Открытое занятие
Сентябрь- Май	Индивидуальные консультации родителей. Оформление информационных стендов для родителей. Общение с родителями посредством электронной почты Сменная информация на странице официального сайта

Ожидаемые результаты

- Ребенок знает назначение спортивного зала и правила поведения в нем.
- Ребенок знает основы личной гигиены и основы здорового образа жизни.
- Может выполнять комплексы упражнений программы своего года обучения.
- Имеет двигательный «запас» общеразвивающих и танцевальных упражнений.
- Умеет выполнять специальные упражнения для согласования движений с музыкой, согласно программе своего года обучения.
- Умеет выполнять упражнения на развитие физических качеств.
- Демонстрирует уровень физической подготовленности соответственно возрастным нормам физического развития.
- Ребенок может эмоционально-образно исполнять танцевально-игровые упражнения.
- Ребенок двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки;

II. Содержательный раздел

Планирование и проектирование образовательного процесса

Учебно-практический материал

- Ходьба стайкой за взрослым, со сменой направления, ходьба в колонне друг за другом, ходьба по кругу, ходьба парами, ходьба «змейкой», бег друг за другом, ходьба на носках, ходьба на пятках.
- Общеразвивающие упражнения с предметами (платочки, флажки, мячи, погремушки и т.д.)
- Пальчиковая гимнастика.
- «Дружно ручки поднимаем», «Мой дом», «Мышка», «Дождь», «Котик», «Перчатки», «Зимняя прогулка», «Тихо-громко», «Жук», «Солнышко», «Игрушки»
- Дыхательные упражнения

«Ветерок», «Пузырики», «Насосик», «Говорилка», «Самолет», «Часики», «Паровозик», «Дровосек», «Ежик», «Лягушонок»

- Ритмические движения

«Топни ножкой», «Ладочки», «Листик», «Антошка», «Гучка», «Солнечные зайчики», «Жучок», «Кап-кап на ладошке», «Дождик», «Паровозик».

- Подвижные игры

«Листочки», «Киска», «Зайчик, догони»,
«Дружно ручки поднимаем», «Зайка беленький сидит...», «Снежки», «Пузырь», «Санки»,
«Кот и мыши», «Солнышко и дождик», «Паровозик», «По ровненькой дорожке»

Требования к подбору музыки

Музыка должна отвечать следующим требованиям:

- быть небольшой по объему (1,5 минуты)
- умеренной по темпу (умеренно-быстрый, умеренно-медленный)

Требования к подбору движений

Движения должны соответствовать музыке, а также быть:

- доступными возрастным и индивидуальным возможностям детей
- понятным по содержанию игрового образа
- разнообразными, нестереотипными

Доступность движений

- по объему (4-5 двигательных элементов для детей младшего возраста)
- по интенсивности движений: 3-4 года – небольшая
- по сложности для исполнения с точки зрения координации, ловкости, точности и гибкости.

Дистанционное образование.

- Методические рекомендации для родителей.
- Видеоматериалы по ознакомлению родителей с элементарным музицированием.
- Видеоматериалы с элементами музыкального занятия (видеозапись занятия или ссылка на вебинарную комнату Zoom рассылается родителям в день проведения внеаудиторного занятия).

Комплексно-тематическое планирование

Дети с 2-3 лет.

Месяц	Неделя	Тема	Цели
Октябрь	1,2	«Радуеться, двигаемься, играем!»	<ul style="list-style-type: none"> • «Вводное занятие». <p>Знакомство с детьми.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие мелкой моторики, массаж ежиками, знакомство с пальчиками. • Аэробика для малышей - «Гимнастика с мишкой». Разминка, игры со спортивным инвентарем.
	3,4		<ul style="list-style-type: none"> • Дорожка с препятствием - «Целый час мы занимались». • Развитие координации движений. • Развитие мелкой моторики, знакомство с предметами • Подвижная игра
	4*	«Повторяем дома»	Закрепление пройденного материала
Ноябрь	1,2	«Разноцветные мячики»	<ul style="list-style-type: none"> • Моторика. Коробка с мячиками. Развитие тактильных ощущений. • Аэробика для малышей. • Понятие «большой» и «маленький». • Дорожка с препятствием. • Подвижная игра
	3,4		<ul style="list-style-type: none"> • Повторение за педагогом. • «Игра с мячиком». • Беби-йога. («Кошечка», «кобра») • Дорожка с препятствием. • Подвижная игра
	4*	«Повторяем дома»	Закрепление пройденного материала

Декабрь	1,2	«В гости к зверюшкам»	<ul style="list-style-type: none"> • Повторение мелкой моторики. • Упражнения на переключивания предметов. • Дорожка с препятствием. Укрепление мышечной сил, развитие координации. • Подвижная игра
	3,4		<ul style="list-style-type: none"> • «Гимнастика для пальчиков». • Дорожка с препятствием - «Целый час мы занимались». • Развитие координации движений. • Подвижная игра
	4*	«Повторяем дома»	Закрепление пройденного материала
Январь	1,2	«Веселые игры»	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие мелкой моторики. Развитие, точность движений обеих рук. • Физические упражнения - «Попрыгаем, побегаем». Для восприятия, ощущения, внимания, память, мышление. • Визуальные упражнения - «Целый час мы занимались». • Повторение движений, хлопков. Хлопки в ладоши - «Что мы любим: хлопать, кружиться, топать». • Подвижная игра
	3,4		<ul style="list-style-type: none"> • Упражнение с мячиком. • Развитие координации движений глаз и рук. • Дорожка с препятствием. Усложнение движений. • Подвижная игра

	4*	«Повторяем дома»	Закрепление пройденного материала
Февраль	1,2	«Забавные игрушки»	<ul style="list-style-type: none"> • Моторика. «Птицы зимой». • Дорожка с препятствием. • Массаж ежиками в виде игры. • «Гимнастика с мишкой» • Подвижная игра
	3,4		<ul style="list-style-type: none"> • Массаж ежиками. • Дорожка с препятствием. • Упражнение с мячиками, перекачивание мячей. • Подвижная игра
	4*	«Повторяем дома»	Закрепление пройденного материала
Март	1,2	«Наши ножки и ручки»	<ul style="list-style-type: none"> • Физические упражнения «Мы ногами топ -топ -топ», мы руками хлоп -хлоп. • Дорожка с препятствием. • Упражнения «Хлопки стопами». Упражнения «Хлопки в ладоши». • Подвижная игра
	3,4		<ul style="list-style-type: none"> • Развитие, точность движений обеих рук. «Побежали танцевать». • Дорожка с препятствием. • Игры с маленькими мячиками.
	4*	«Повторяем дома»	Закрепление пройденного материала

Апрель	1,2	«Мы танцуем»	<ul style="list-style-type: none"> • Аэробика для малышей - «Танцы с мишкой». • Разучивание танцевальных шагов и движений. • Упражнения на устойчивость малыша. • Одинаковые и разные мячики (цвет, размер). • Дорожка с препятствием.
	3,4		<ul style="list-style-type: none"> • Дорожка с препятствием • «Гимнастика с мишкой» • Игры с ежиками. • Подвижная игра
	4*	«Повторяем дома»	Закрепление пройденного материала
Май	1,2	«Веселимся и играем»	<ul style="list-style-type: none"> • Ритмические движения под музыку - «Ты похлопай вместе с нами». Развитие чувства ритма, музыкальный слух, память, внимания. • Упражнения с мячом. • массаж с ежиками. • Подвижная игра
	3,4		Развлечение с родителями. «Гимнастика с мамой»
	4*	«Повторяем дома»	Закрепление пройденного материала

Дети с 3-4 лет

Месяц	Неделя	Тема	Цели
Октябрь	1,2	«Радуеться, двигаемься, играем!»	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать контакт и доверие детей к педагогу. • Развивать у детей активность при выполнении упражнений и движений. • Учить выполнять ходьбу по кругу. • Развивать умение ориентироваться в пространстве. • Игра «Зайчик, зайчик попляши!», «Маленькие ножки» • Музыкально-ритмическая композиция «Гномики»
	3,4		<ul style="list-style-type: none"> • Развивать внимание и побуждать детей выполнять задания педагога. • Учить выполнять ходьбу по кругу. • Формировать у детей правильную осанку • Развивать умение ориентироваться в пространстве. • Игра «Добеги до меня», «Погремушечка» • Музыкально-ритмическая композиция «Гномики»
	4*	«Повторяем дома»	Закрепление пройденного материала
Ноябрь	1,2	«Разноцветные листочки»	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать двигательные умения и навыки • Развивать умение выполнять упражнение одновременно со взрослым. • Развитие моторики, координации движений пальцев рук. • Развивать умение ориентироваться в пространстве. • Игра «Листики», «Грибочки» • Музыкально-ритмическая композиция «Дождик» • Пальчиковая гимнастика «Грибы»

	3,4		<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать двигательные умения и навыки • Развивать умение выполнять упражнение одновременно со взрослым. • Развивать умение ориентироваться в пространстве. • Игра «Солнышко и дождик», «Паровозик» • Музыкально-ритмическая композиция «Дождик» • Дыхательные упражнения «Ветерок»
	4*	«Повторяем дома»	Закрепление пройденного материала
Декабрь	1,2	«Играем и зверятам помогаем»	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать у детей активность при выполнении упражнений и движений. • Развивать умение бросать снежки правой и левой рукой. • Развивать умение ориентироваться в пространстве. • Игра «Зайка беленький сидит...» • Музыкально-ритмическая композиция «Елочка»
	3,4		<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать у детей активность при выполнении упражнений и движений. • Развитие моторики, координации движений пальцев рук. • Побуждать получать удовольствие от выполнения движений. • Игра «Снежки», «Санки» • Музыкально-ритмическая композиция «Елочка» • Пальчиковая гимнастика «Новогодний праздник»
	4*	«Повторяем дома»	Закрепление пройденного материала

Январь	1,2	«Ходим в гости»	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать у детей активность при выполнении упражнений и движений. • Развитие моторики, координации движений пальцев рук. • Формировать представления о себе, своем теле, двигательных свойствах. <ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение ориентироваться в пространстве. • Развивать равновесие, мелкую моторику рук. • Игра «Кружок», «Поезд» • Музыкально-ритмическая композиция «Ладшки» • Пальчиковая гимнастика «Зимние забавы»
	3,4		<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать у детей активность при выполнении упражнений и движений. • Развитие моторики, координации движений пальцев рук. • Развивать умение ориентироваться в пространстве. • Развивать равновесие, мелкую моторику рук. • Игра «По ровненькой дорожке», «Поезд» (с остановками) • Музыкально-ритмическая композиция «Ладшки» • Пальчиковая гимнастика «Зима»
	4*	«Повторяем дома»	Закрепление пройденного материала

Февраль	1,2	«Радуемся зимушке-зиме»	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать у детей активность при выполнении упражнений и движений. • Развивать умение ориентироваться в пространстве. • Развитие моторики, координации движений пальцев рук. • Игра «Снеговик», «Пузырь» • Музыкально-ритмическая композиция «Шалунишки» • Пальчиковая гимнастика «Перчатки» • Дыхательное упражнение «Дровосек»
	3,4		<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать у детей активность при выполнении упражнений и движений. • Развивать умение ориентироваться в пространстве. • Развитие моторики, координации движений пальцев рук. • Воспитывать дружеские отношения в игре. • Игра «Снежная карусель», «Лошадки» • Музыкально-ритмическая композиция «Шалунишки» • Пальчиковая гимнастика «Части тела»
	4*	«Повторяем дома»	Закрепление пройденного материала
Март	1,2	«Весеннее солнышко»	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать у детей активность при выполнении упражнений и движений. • Побуждать к проявлению смелости и уверенности в своих силах, получать удовольствие от выполнения движений. • Развитие моторики, координации движений пальцев рук. • Игра «Птички в гнздышках», «Солнышко и дождик» • Музыкально-ритмическая композиция «Капельки» • Пальчиковая гимнастика «Мамин праздник»

	3,4		<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать у детей активность при выполнении упражнений и движений. • Побуждать к проявлению смелости и уверенности в своих силах, получать удовольствие от выполнения движений. • Развитие моторики, координации движений пальцев рук. • Игра «Займи домик», «Кот и мыши» • Музыкально-ритмическая композиция «Капельки» • Пальчиковая гимнастика «Домашние животные»
	4*	«Повторяем дома»	Закрепление пройденного материала
Апрель	1,2	«Встречаем Весну-красну»	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать у детей активность при выполнении упражнений и движений. • Развивать умение ориентироваться в пространстве. • Развитие моторики, координации движений пальцев рук. • Игра «Птички», «Кролики» • Музыкально-ритмическая композиция «Солнышко» • Пальчиковая гимнастика «Солнце»
	3,4		<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать у детей активность при выполнении упражнений и движений. • Развивать умение ориентироваться в пространстве. • Развитие моторики, координации движений пальцев рук. • Музыкально-ритмическая композиция «Солнышко» • Игра «Кот и мыши», «Жучок» • Пальчиковая гимнастика «На крыше»
	4*	«Повторяем дома»	Закрепление пройденного материала

Май	1,2	«Весеннее настроение»	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать у детей активность при выполнении упражнений и движений. • Продолжать закреплять детей к совместным действиям • Развивать умение ориентироваться в пространстве. • Музыкально-ритмическая композиция «Щенок» • Игра «Прятки», «Паровозик» • Пальчиковая гимнастика «Жук»
	3,4		<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать у детей активность при выполнении упражнений и движений. • Продолжать закреплять детей к совместным действиям • Развивать умение ориентироваться в пространстве. • Музыкально-ритмическая композиция «Щенок» • Пальчиковая гимнастика «Паучок»
	4*	«Повторяем дома»	Закрепление пройденного материала

Внеаудиторные занятия. В случае вступления в силу нормативного акта РФ о прекращении очной образовательной деятельности в дошкольных образовательных организациях Санкт-Петербурга, предусмотрена внеаудиторная деятельность. с помощью видеокурсов или Zoom/YouTube в режиме online/offline.

III. Организационный раздел

Для успешной и безопасной реализации Рабочей программы созданы условия в соответствии с разделом Программы «Условия реализации Программы».

Расписание образовательной деятельности

Количество занятий в неделю: 1

День недели	Время	Группа
Вторник		

Среда	15.45	№ 12
	16.10	№14
	16.00	№20
	17.30	№18

Расписание занятий может меняться в зависимости от комплектования групп.

Оценочные и методические материалы

Формы контроля

Формами отслеживания и фиксации образовательных результатов являются:

- Результаты мониторинга достижения детьми результатов освоения Программы
- Журнал посещаемости детьми занятий

Формой предъявления и демонстрации образовательных результатов являются открытые занятия для родителей.

Система контроля результативности (мониторинг).

Система мониторинга осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой Программой.

Объект педагогической диагностики	Индивидуальные достижения детей в контексте Программы	Периодичность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики	Фиксация результатов
Индивидуальные достижения детей в контексте Программы	Наблюдение	2 раза в год	Октябрь Май	Диагностическая карта

Методические материалы

- Физкультурный зал, оборудованный техническими средствами обучения: музыкальный центр, ноутбук, экран, проектор.
- Документы планирования учебного процесса (программа, планирование).
- Учебно-методическое пособие: «Ритмическая мозаика» А. И. Бурениной.
- Авторские презентации к игровым и открытым занятиям.

Литература

1. Буренина А. Ритмическая мозаика (Программа по ритмической пластике для детей).- Санкт-Петербург: Музыкальная палитра, 2012.
2. Гоголева М. Логоритмика в детском саду (методическое пособие). - Ярославль: Академия развития, 2006.
3. Зайцева Л. Речевые ритмические и релаксационные игры для дошкольников (практическое– методическое пособие) Санкт- Петербург: Детство – пресс, 2013.
4. Картушина М. Логоритмические занятия в детском саду (методическое пособие). Творческий центр «Сфера» - Москва, 2005.
5. Кутузова Е., Коваленко С., Шарифуллина И. Ку-ко-ша (танцевально-игровое пособие для музыкальных руководителей) - Санкт- Петербург, 2009.
6. Орф-фокус 2015. Сборник Российской Орф - Шульверк Ассоциации- Педагогическое общество России, 2016
7. Орф-фокус 2016. Сборник Российской Орф-Шульверк Ассоциации- Педагогическое общество России, 2017
8. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 2-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
9. Сауко Т., А.Буренина Топ-хлоп малыши, (программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3лет) .- Санкт-Петербург: Музыкальная палитра, 2001.
10. Суворова Т. Танцевальная ритмика для детей (учебное пособие). -Санкт-Петербург, 2014.
11. Тютюнникова Т. Звёздная дорожка. - М., 2008.
12. Фирилева, Е.Г.Сайкина «СА-ФИ-ДАНСЕ» танцевально-игровая гимнастика для детей, (учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных и школьных учреждений). - Санкт- Петербург: Детство-пресс, 2016.