

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 33  
Кировского района Санкт-Петербурга

**ПРИНЯТО**

Решением Педагогического совета  
ГБДОУ детского сада № 33  
Кировского района Санкт-Петербурга

**Протокол № 3 от «31» августа 2022 года**

**УТВЕРЖДАЮ**

Заведующий ГБДОУ детский сад № 33  
Кировского района Санкт-Петербурга  
С. А. Соловьева \_\_\_\_\_

**Приказ от «31» августа 2022 года № 125**

**Рабочая программа**  
**по воспитанию и образованию детей**  
**второй младшей группы № 22**  
**«Непоседы»**  
**на 2022 - 2023 учебный год**

Воспитатель  
Высшей квалификационной категории  
Стома Любовь Владимировна

Воспитатель  
Высшей квалификационной категории  
Румянцева Юлия Юрьевна

## Оглавление

I Целевой раздел .....	4
Пояснительная записка .....	4
Цели и задачи деятельности Образовательного учреждения по реализации Программы .....	5
Принципы и подходы к формированию программы .....	6
Возрастные психофизические особенности детей .....	7
Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы .....	8
Целевые ориентиры .....	8
Педагогическая диагностика .....	10
Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса .....	12
Цели, задачи и целевые ориентиры вариативной части Программы .....	12
II Содержательный раздел .....	13
Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка .....	13
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» .....	13
Образовательная область «Познавательное развитие» .....	16
Образовательная область «Речевое развитие» .....	20
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» .....	21
Образовательная область «Физическое развитие» .....	25
Методы и формы организации деятельности с детьми .....	26
Описание методов и приемов по образовательным областям с учетом различных видов деятельности .....	26
Поддержка детской инициативы .....	34
Условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей .....	34
Формы поддержки детской инициативы .....	35
Преемственность ДООУ и школы .....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
Взаимодействие педагогов с семьями воспитанников .....	35
Основные направления и формы взаимодействия с семьями воспитанников .....	36
План работы с родителями на 2022-2023 учебный год .....	37
Часть программы, формируемая участникам образовательного процесса .....	38
III Организационный раздел .....	39
Материально-техническое обеспечение Программы .....	39
Организация развивающей предметно-пространственной среды .....	39
Принципы построения развивающей предметно-пространственной среды .....	40

Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной деятельности .....	40
Технические и электронные средства обучения, цифровые образовательные ресурсы .....	42
Электронные образовательные ресурсы (ЭОР), обеспечивающие реализацию образовательной деятельности.....	42
Режим дня.....	42
Режим дня группы .....	43
Организация детской деятельности .....	44
Физкультурно-оздоровительная работа. ....	45
Режим двигательной активности .....	45
Воспитательно-образовательный процесс .....	46
Комплексно-тематическое планирование .....	46
Планирование образовательной деятельности .....	48
Планирование организованной образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе.....	48
Расписание занятий .....	48
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов .....	48
Модель организации учебно-воспитательного процесса в детском саду на день. ....	49
Культурно-досуговая деятельность .....	50
Проектная деятельность.....	50
Часть программы, формируемая участникам образовательного процесса.....	51
Ознакомление детей с художественной литературой.....	52

## I Целевой раздел

### Пояснительная записка

Рабочая программа разработана воспитателями в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 33 Кировского района Санкт-Петербурга, обеспечивает разностороннее развитие детей с 3-4 лет с учётом их возрастных, индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому развитию.

Рабочая программа разработана в соответствии с законодательно - нормативными документами:

- ✓ Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Закон Российской Федерации от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- ✓ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- ✓ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- ✓ Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648 – 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;
- ✓ Образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 33 Кировского района Санкт-Петербурга

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть Программы предполагает комплексный подход, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена следующими парциальными программами:

1. «Светофор» Т.И.Данилова
2. «От звука к букве. Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» 3-4 года, Колесникова Е.В..
3. «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников» 3-4 года, Колесникова Е.В

Срок реализации рабочей программы – 1 год.

## Цели и задачи деятельности Образовательного учреждения по реализации Программы

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно - исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно- нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно- нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

### ***Цели Программы достигаются через решение следующих задач:***

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
3. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
4. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
5. Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
6. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
8. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

## Принципы и подходы к формированию программы

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций образования, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

В Программе отражён важнейший дидактический принцип — о развивающем обучении. Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства.

### *Данная Программа:*

- ✓ соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- ✓ сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- ✓ соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- ✓ обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации, которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- ✓ строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- ✓ основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- ✓ предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- ✓ предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- ✓ допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

- ✓ строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

## Возрастные психофизические особенности детей

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество

норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

## Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы

### Целевые ориентиры

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного возраста

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры,



различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

## Педагогическая диагностика

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития ребенка. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- ✓ коммуникации со сверстниками и взрослыми (способы установления и поддержания контакта, принятия решений, разрешения конфликта, лидерства и т.д.);
- ✓ игровой деятельности;
- ✓ познавательной деятельности (развитие способностей, познавательной активности);
- ✓ проектной деятельности (развитие инициативности, ответственности, автономии, умение планировать и организовывать свою деятельность);
- ✓ художественной деятельности;
- ✓ физического развития.

Результаты диагностики используются для решения следующих задач:

1. Индивидуализация образования (поддержка ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. Оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Основные диагностические методы: наблюдение; проблемная (диагностическая) ситуация; беседа.

Формы проведения педагогической диагностики: индивидуальная, подгрупповая, групповая.

### *Параметры оценки*

Образовательная область	Параметры оценки
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Стараются соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.</li><li>2. Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев литературных произведений.</li><li>3. Имитирует мимику, движения, интонацию героев литературных произведений.</li><li>4. Принимает на себя роль, объединяет несколько игровых действий в единую сюжетную линию.</li><li>5. Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.</li><li>6. Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок.</li></ol>
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Знает свое имя и фамилию, имена родителей.</li></ol>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.</li> <li>3. Ориентируется в помещениях детского сада, называет свой город.</li> <li>4. Знает и называет некоторые растения и животных, их детенышей, игрушки.</li> <li>5. Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов, понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же».</li> <li>6. Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.</li> <li>7. Умеет группировать предметы по цвету, размеру и форме.</li> <li>8. Понимает смысл обозначений: вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, на, над – под, верхняя – нижняя. Различает день – ночь, зима – лето.</li> </ol>
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривает сюжетные картинки, способен рассказать об увиденном.</li> <li>2. Отвечает на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения.</li> <li>3. Использует все части речи, простые нераспространенные предложения с однородными членами.</li> <li>4. Четко произносит все гласные звуки, определяет заданный гласный звук их двух.</li> </ol>
Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.</li> <li>2. Изображает / создает отдельные предметы, простые по композиции и по содержанию сюжеты, используя разные материалы.</li> <li>3. Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы.</li> <li>4. Слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни. Поет, не отставая и не опережая других.</li> <li>5. Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами.</li> <li>6. Различает и называет музыкальные инструменты: металлофон, барабан. Замечает изменения в звучании (тихо – громко).</li> </ol>
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.</li> <li>2. Приучен к опрятности, замечает и устраняет беспорядок в одежде.</li> <li>3. Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого.</li> <li>4. Может ползать на четвереньках, лазать по</li> </ol>

	<p>лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.</p> <p>5. Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места.</p> <p>6. Катает мяч в заданном направлении с расстояния, бросает мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударяет мячом об пол, бросает вверх и ловит; метает предметы правой и левой руками.</p>
--	---

Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса  
Цели, задачи и целевые ориентиры вариативной части Программы

### **Парциальная программа «Светофор» Даниловой Т.И.**

#### ***Пояснительная записка к методическим материалам:***

Программа рассчитана на 4 года обучения и предназначена для детей 3 - 7 лет. В программу входят специально организованные занятия познавательного цикла, встречи, беседы с сотрудниками ГИБДД, наблюдения за движением транспорта, экскурсии, целевые прогулки, рассматривание иллюстраций, книг, альбомов, рисунков с изображением улиц, чтение художественной литературы, заучивание пословиц, поговорок; отгадывание загадок, кроссвордов, сканвордов; развивающие, познавательные, сюжетно- ролевые, подвижные игры, игры-соревнования; праздники, досуги, конкурсы, оформления уголка по Правилам дорожного движения, игры- драматизации и т. д.

#### ***Цели и задачи методических материалов:***

Цель программы — формирование навыков безопасного движения с самого раннего детства. Задачи программы: создавать условия для сознательного изучения детьми Правил дорожного движения; развивать у детей умение ориентироваться в различной обстановке; вырабатывать у дошкольников привычку правильно вести себя на дорогах; воспитывать в детях грамотных пешеходов.

#### ***Целевые ориентиры методических материалов:***

Имеют знания о пассажирском транспорте и правилах поведения в автобусе, представление об улице: дома бывают разными, машины движутся по проезжей части дороги, движение может быть односторонним, двусторонним, проезжая часть при двустороннем движении может разделяться линией; имеют представление детей о том, что разные машины имеют разное предназначение (специальное назначение). Знают Правила дорожного движения для пешеходов и пассажиров и о работе сотрудников ГИБДД, контролирующих и регулирующих движение на улице. Умеют правильно употреблять пространственную терминологию (слева — справа, спереди — сзади, рядом, навстречу, на противоположной стороне, посередине, вдоль, напротив и т. д.).

## II Содержательный раздел

### Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Целостность педагогического процесса в детском саду обеспечивается реализацией данной Программы в соответствии с Основной образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 33 Кировского района Санкт-Петербурга.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщения к труду, формирование основ безопасности).

#### **Формирование первичных ценностных представлений**

#### ***Образ Я***

1. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Закреплять умение называть свое имя и возраст.
2. Способствовать развитию у детей положительной самооценки, учитывая, что в этом возрасте самооценка и положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

#### ***Нравственное воспитание***

1. Развивать у детей элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо; воспитывать социальный и эмоциональный интеллект: обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека; формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.
2. Воспитывать уважительное отношение чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с

- ребенком и пр.). Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.
3. Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

### ***Патриотическое воспитание***

1. Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Воспитывать интерес и любовь к малой родине.
2. В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.

### **Развитие коммуникативных способностей**

#### ***Развитие общения, готовности к сотрудничеству***

1. Помогать детям объединяться для игры в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Приучать соблюдать в игре элементарные правила общения (договариваться, уступать, соблюдать договоренности).
2. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т.п.).
3. Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).
4. В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).
5. Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.
6. Развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т.п.).

#### ***Формирование детско-взрослого сообщества***

1. Помогать детям объединяться для игры в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Приучать соблюдать в игре элементарные правила общения (договариваться, уступать, соблюдать договоренности).
2. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т.п.).
3. Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

4. В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).
5. Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.
6. Развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т.п.).

### **Развитие регуляторных способностей**

#### ***Освоение общепринятых правил и норм***

1. Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

#### ***Развитие целенаправленности, саморегуляции***

2. Способствовать первичным проявлениям целенаправленности, саморегуляции собственных действий, поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»). Развивать умение находить себе интересное занятие, в совместных играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.
3. Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).

### **Формирование социальных представлений, умений и навыков**

#### ***Развитие игровой деятельности***

1. Развивать у детей интерес к различным видам игр. Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного. Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру.
2. Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений.
3. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.
4. Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.
5. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

#### ***Развитие навыков самообслуживания***

1. Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.
2. Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

### ***Приобщение к труду***

1. Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги.
2. Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т. п.).
3. Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т.п.).
4. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда. Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.

### ***Формирование основ безопасности***

1. Знакомить с правилами безопасного поведения в природе (не есть грибы и ягоды, не трогать животных, не отходить от группы и др.).
2. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить через дорогу только вместе со взрослым, держась за руку взрослого).
3. Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).
4. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.
5. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами (не брать их в рот, не бросаться песком, не засовывать предметы в ухо, нос и пр.).
6. Обсуждать с детьми, что произойдет, если не соблюдать правила безопасности. Развивать умение обращаться при необходимости за помощью к взрослым.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

#### **Развитие когнитивных способностей**

##### ***Сенсорное развитие***



1. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).
2. Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.
3. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: цвету, форме, величине.

### ***Развитие познавательных действий***

1. Способствовать развитию у детей любознательности и познавательной мотивации, развитию воображения и творческой активности; развитию восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
2. Учить детей обобщенным способам исследования объектов окружающей жизни с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий. Перцептивные действия — это различные способы использования сенсорных эталонов при восприятии окружающего мира: сравнение объекта с эталоном; сериация (упорядочивание) объектов по какому-либо признаку (цвет, форма, величина и др.); перцептивное моделирование — построение образа объекта с использованием сенсорных эталонов (например, окно можно рассматривать как объект, состоящий из прямоугольников).
3. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта (тонет — не тонет, бьется — не бьется и др.).
4. Учить детей использовать схемы и планы (построить конструкцию по чертежу, найти игрушку по плану комнаты, выполнить последовательность действий по заданной схеме и др.). Учить детей совместно с взрослым рисовать простейшие схемы и планы.

### **Формирование элементарных математических представлений**

#### ***Количество, счет***

1. Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много»,
2. «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».
3. Учить сравнивать две равные (неравные) группы предметов, пользуясь приемами наложения и приложения на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

4. Учить уравнивать неравные по количеству группы предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

### ***Величина***

1. Учить сравнивать два предмета по размеру (длиннее — короче, выше — ниже, больше — меньше).
2. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине; широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине; высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте; большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

### ***Форма***

1. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

### ***Ориентировка в пространстве***

1. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Учить различать правую и левую руки.

### ***Ориентировка во времени***

1. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

## **Ознакомление с окружающим миром**

### ***Предметное окружение***

1. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.
2. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.
3. Расширять представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.
4. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), другие созданы природой (камень, шишки).
5. Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т.д.).

### ***Природное окружение***

1. Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.
2. Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения (чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать и т.п.).

### ***Неживая природа***

1. Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.
2. Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (оппадают листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы и т.п.).
3. Мир растений
4. Формировать элементарные представления о растениях, показать, что для роста растения нужны земля, вода и воздух. Учить различать и называть части растений: стебель, листья, цветок, семена, плоды.
5. Расширять представления о растениях, растущих в данной местности. Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты (с учетом местных условий).
6. Дать первичную классификацию растений: фрукты овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы, кусты, деревья.
7. Познакомить с некоторыми съедобными и несъедобными грибами.

### ***Мир животных***

1. Расширять представления детей о животном мире. Дать первичную классификацию животного мира: животные (дикие и домашние), птицы, рыбы, насекомые.
2. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания.
3. Разговаривать с детьми о домашних питомцах: кошках, собаках, аквариумных рыбках и др., рассказывать о необходимости заботиться о них.
4. Дать первоначальные представления о диких животных. Учить видеть и называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (лиса — рыжая, у нее длинный, пушистый хвост и т.д.).
5. Познакомить с некоторыми насекомыми (муравей, бабочка, жук и пр.). Обсудить, почему одни из них могут летать, а другие нет (потому что у одних есть крылья, а у других нет).

### ***Экологическое воспитание***

1. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не беспокоить животных, не засорять природу мусором и др.).

### ***Социальное окружение***

1. Расширять представления детей об известных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), об их трудовых действиях, инструментах, результатах труда.
2. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Рассказывать об особенностях работы водителя.

3. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

## Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирования предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

### Развитие речи

#### *Развивающая речевая среда*

1. Продолжать помогать детям общаться со сверстниками и взрослыми, подсказывать детям образцы обращения, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом в быту и самостоятельных играх.
2. Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, рекламные буклеты (игрушки, автомашины, одежда, посуда и т.п.), наборы предметов (камешки, ракушки, желуди, катушки с нитками разного цвета, лоскутки тканей) в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения.
3. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам (о рассердившейся тарелке, об обидевшейся туфельке, о печальных мокрых рукавах рубашки и т.п.); о проказах животных (кошки, собаки, вороны); об интересной прогулке.

#### *Формирование словаря*

##### *Звуковая культура речи*

1. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п — б; т — д; к — г; ф — в; т — с; з — ц).
2. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

##### *Грамматический строй речи*

1. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.
2. Учить детей получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами (Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра).

### **Связная речь**

1. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом и сверстниками: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего.
2. Помогать доброжелательно общаться друг с другом, напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).
3. Учить интересно рассказывать, делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями и сверстниками. Побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок.

### **Приобщение к художественной литературе**

1. Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей (рекомендованные программой) художественные произведения.
2. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Обсуждать с детьми поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и простые фразы. С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.
3. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

### **Приобщение к искусству**

1. Подводить детей к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
2. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.
3. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности.
4. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки и т.д.

### **Изобразительная деятельность**

1. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

2. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.
3. Помогать создавать индивидуальные и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

### ***Рисование***

1. Учить детей передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.).
2. Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно карандаш и кисть во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.
3. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.
4. Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).
5. Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).
6. Учить создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

### ***Лепка***

1. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах материала (глины, пластилина, пластической массы и пр.) и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.
2. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.
3. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

### ***Аппликация***

1. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги подготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, составляя задуманный ребенком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу.

2. Формировать навыки аккуратной работы. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.
3. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

### ***Народное декоративно-прикладное искусство***

1. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

### **Конструктивно-модельная деятельность**

1. Поддерживать интерес детей к конструированию, знакомить с различными видами конструкторов.
2. Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.
3. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Учить сооружать постройки по простейшим схемам и планам. Поддерживать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.
4. Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Музыкальное развитие**

1. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти, формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

### ***Слушание***

1. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.
2. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

3. Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

### ***Пение***

1. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

### ***Песенное творчество***

1. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселые мелодии на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

### ***Музыкально-ритмические движения***

1. Учить двигаться соответственно двухчастной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение). Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.
2. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.
3. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички, едут машины, летят самолеты, идет коза рогатая и др.

### ***Музыкально-игровое и танцевальное творчество***

1. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных.
2. Игра на детских музыкальных инструментах
3. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах.

#### **Театрализованная игра**

1. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.
2. Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.
3. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли.
4. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.



5. Побуждать участвовать в беседах о театре (театр, актеры, зрители, поведение людей в зрительном зале).

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

#### ***Становление ценностей здорового образа жизни***

1. Учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.
2. Развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться.
3. Формировать первоначальные представления о полезной (овощи, фрукты, молочные продукты и пр.) и вредной для здоровья человека пище (сладости, пирожные, сладкие газированные напитки и пр.).
4. Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений (не будешь болеть, будешь сильным и ловким и пр.); полноценного сна (во сне человек растет, восстанавливает силы, если не выспаться, то будет плохое настроение, усталость и пр.).
5. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.
6. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.

#### ***Воспитание культурно-гигиенических навыков***

1. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером.
2. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.
3. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.
4. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

### **Физическая культура**

#### ***Физкультурные занятия и упражнения***

1. Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Учить действовать совместно: строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.
2. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное

исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

3. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.
4. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.
5. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.
6. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений.

### ***Спортивные и подвижные игры***

1. Формировать интерес и любовь к спорту, знакомить с некоторыми видами спорта, формировать потребность в двигательной активности.
2. Приобщать к доступным спортивным занятиям: учить кататься на санках, на трехколесном велосипеде (самостоятельно садиться, кататься на нем и слезать с него), кататься на лыжах (надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место).
3. Приобщать к доступным подвижным играм, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, учить реагировать на сигналы «беги»,
4. «лови», «стой» и др., вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.
5. Развивать самостоятельность, активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

### **Методы и формы организации деятельности с детьми**

#### Методы:

1. Наглядные (наблюдение; рассматривание предмета (обследование); образец (показ способов действий));
2. Словесные (беседа, пояснение, напоминание, совет, художественное слово, поощрение);
3. Практические (упражнение, игровые методы, элементарный опыт, моделирование).

#### Формы организации деятельности детей:

1. Занятия.
2. Совместная деятельность педагога с детьми.
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Индивидуальная работа с детьми.

### **Описание методов и приемов по образовательным областям с учетом различных видов деятельности**

***Организованная образовательная деятельность (ООД)*** реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

***В режимные моменты*** осуществляется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности.

Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приёма, утренней гимнастики, прогулки, приёма пищи, подготовки к послеобеденному сну.

**Индивидуальная работа** осуществляется педагогом, воспитателем с учётом особенностей развития каждого ребёнка.

**Самостоятельная деятельность детей:** предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной образовательной среды; обеспечивает выбор каждым ребёнком деятельности по интересам; позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Построение образовательного процесса основывается на формах работы с детьми, соответствующих их возрастным особенностям. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости и специфики группы, от опыта и творческого подхода педагога.

Формы работы и способы взаимодействия с детьми основаны на личностно-ориентированном и деятельностном принципе, предполагающие педагогическое сопровождение каждого воспитанника, учёт его индивидуальных особенностей, сформированности адаптационных механизмов, достижений и интересах.

Воспитательно-образовательная работа осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), которая организуется воспитателем и основывается на безусловном принятии ребёнка всеми участниками педагогического процесса.

## Физическое развитие

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>ООД</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
Игровая беседа с элементами движений Интегративная деятельность Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Игра Контрольно-диагностическая деятельность Физкультурное занятие Физкультурные досуги	Игровая беседа с элементами движений Интегративная деятельность Утренняя гимнастика Бодрящая гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Игра Контрольно-диагностическая деятельность Физкультурные досуги	Во всех видах самостоятельной деятельности детей Двигательная активность в течение дня Игра Самостоятельные подвижные игры и упражнения

## Игровая деятельность

<b>Формы образовательной деятельности</b>
---

<b>ООД</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
Наблюдение Чтение Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Беседа Совместная игра с воспитателем Совместная игра со сверстниками Индивидуальная игра Праздник Проектная деятельность Интегративная деятельность Коллективное обобщающее занятие	Игровое упражнение Совместная игра с воспитателем Совместная игра со сверстниками Индивидуальная игра Ситуативная беседа Педагогическая ситуация Беседа Проектная деятельность Интегративная деятельность	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Творческие игры

### **Самообслуживание и элементарный бытовой труд**

<b>Формы образовательной деятельности</b>	
<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
Рассматривание Совместные действия Наблюдения Поручения Беседа Чтение Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Игра	Элементарный бытовой труд по инициативе ребенка

### **Познавательно-исследовательская деятельность**

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>ООД</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Ситуативный разговор с детьми Интегративная деятельность Конструирование	Во всех видах самостоятельной детской деятельности

Беседа Проектная деятельность Проблемная ситуация	Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Проектная деятельность Проблемная ситуация	
---	--	--

### Коммуникативная деятельность

Формы образовательной деятельности		
ООД	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Совместные действия Наблюдения Беседа Чтение Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов Экспериментирование Проблемные ситуации Игровое упражнение Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Праздник Ситуация морального выбора Проектная деятельность	Совместные действия Наблюдения Беседа Чтение Рассматривание Игра Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов Ситуативный разговор с детьми Педагогическая ситуация Интегративная деятельность	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра

### Восприятие художественной литературы и фольклора

Формы образовательной деятельности		
ООД	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Чтение Обсуждение Рассказ Беседа Игра Инсценировка Викторина Занятия	Ситуативный разговор Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная) Продуктивная деятельность Беседа Проблемная ситуация	Игра Продуктивная деятельность Рассматривание Самостоятельная деятельность в книжном уголке, в уголке театрализации

### Изобразительная деятельность

Формы образовательной деятельности		
ООД	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Занятия	Наблюдение	Игры (дидактические,

Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Выставки продуктивной деятельности Создание коллекций	Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровые упражнения Проблемная ситуация Конструирование Обсуждение (произведение искусства, средства выразительности и т.д.) Создание коллекций	строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная изобразительная деятельность
--	---	---

### Музыкальная деятельность

Формы образовательной деятельности		
ООД	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Слушание музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактические игры Шумовой оркестр Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение Интегративная деятельность Музыкальные упражнения Попевки, распевки Танцевальный этюд Танец Занятие	Слушание музыки Музыкальная подвижная игра на прогулке Интегративная деятельность	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка

### Конструирование из разного материала

Формы образовательной деятельности		
ООД	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Занятие (конструирование, ручной труд) Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)	Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов Самостоятельная конструктивная

ролевые) Тематические досуги Проектная деятельность Конструирование по простейшим схемам		деятельность
--	--	--------------

Реализация Программы осуществляется ежедневно в течение всего учебного года в процессе:

- ✓ Организованной образовательной деятельности с детьми (занятия, образовательные ситуации);
- ✓ В ходе режимных моментов;
- ✓ В самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности;
- ✓ В процессе взаимодействия с семьями воспитанников

Формы организации	Методы и приемы	Средства
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Фронтальная</li> <li>✓ Групповая</li> <li>✓ Индивидуальная</li> <li>✓ В парах</li> <li>✓ Коллективная</li> </ul>	<p>Методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Наглядный</li> <li>✓ Словесный (рассказ, объяснение, беседа)</li> <li>✓ Практический</li> <li>✓ Дидактическая игра</li> <li>✓ Проблемный</li> </ul> <p>Приемы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Привлечение внимания</li> <li>✓ Объяснение заданий</li> <li>✓ Организация самостоятельной работы</li> <li>✓ Организация игровых моментов</li> <li>Использование дидактического материала</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Речь</li> <li>✓ Слово</li> <li>✓ Игра</li> <li>✓ Иллюстрация</li> <li>✓ Художественная литература для ознакомления детей с правилами поведения, общения с детьми и взрослыми</li> <li>✓ Дидактические игры</li> <li>✓ Настольно-печатные игры</li> <li>✓ Разные виды театров (кукольный, настольный, плоскостной, пальчиковый)</li> <li>✓ Предметы для сюжетно-ролевых игр</li> <li>✓ Наглядные материалы (плакаты, иллюстрации)</li> <li>✓ Информационно-дидактический материал для стендов</li> <li>✓ Аудиальные средства (магнитофон)</li> <li>✓ Аудиовизуальные средства (проектор), ноутбук ЭОР</li> </ul>

<b>Познавательное развитие</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Фронтальная</li> <li>✓ Групповая</li> <li>✓ Индивидуальная</li> <li>✓ В парах</li> <li>✓ Коллективная</li> </ul>	<p>Методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Наглядный</li> <li>✓ Словесный (рассказ, объяснение, беседа)</li> <li>✓ Практический</li> <li>✓ Дидактическая игра</li> <li>✓ Проблемный</li> <li>✓ Исследовательский</li> </ul> <p>Приемы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Привлечение внимания</li> <li>✓ Объяснение заданий</li> <li>✓ Организация самостоятельной работы</li> <li>✓ Организация обсуждения</li> <li>✓ Организация игровых моментов</li> </ul> <p>Использование дидактического материала</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Речь</li> <li>✓ Слово</li> <li>✓ Игра</li> <li>✓ Иллюстрации</li> <li>✓ Предметы для экспериментирования (весы, колбочки, сито, формочки, пружинки, магниты и др.)</li> <li>✓ Познавательная литература</li> <li>✓ Энциклопедии</li> <li>✓ Демонстрационные материалы (гербарии, муляжи, модели)</li> <li>✓ Простые визуальные средства (макеты, таблицы, схемы) печатные текстовые средства (рабочие тетради)</li> <li>✓ Технические (механические) визуальные средства (микроскоп)</li> <li>✓ Наглядные материалы (плакаты, иллюстрации)</li> <li>✓ Информационно-дидактический материал для стендов</li> <li>✓ Аудиальные средства (магнитофон)</li> <li>✓ Аудиовизуальные средства (проектор), ноутбук</li> <li>✓ ЭОР</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Фронтальная</li> <li>✓ Групповая</li> <li>✓ Индивидуальная</li> <li>✓ В парах</li> <li>✓ Коллективная</li> </ul>	<p>Методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Наглядный</li> <li>✓ Словесный (рассказ, объяснение, беседа)</li> <li>✓ Практический</li> <li>✓ Дидактическая игра</li> </ul> <p>Приемы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Привлечение внимания</li> <li>✓ Объяснение заданий</li> <li>✓ Организация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Картины</li> <li>✓ Сюжетные картинки</li> <li>✓ Дидактические игры, настольно-печатные игры</li> <li>✓ Художественная литература для чтения</li> <li>✓ Информационно-демонстрационный материал</li> <li>✓ Печатные текстовые</li> </ul>



	<p>самостоятельной работы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Организация обсуждения</li> <li>✓ Организация игровых моментов</li> </ul> <p>Использование дидактического материала</p>	<p>средства (рабочие тетради)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Аудиальные средства (магнитофон)</li> <li>✓ Аудиовизуальные средства (проектор), ноутбук</li> <li>ЭОР</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Фронтальная</li> <li>✓ Групповая</li> <li>✓ Индивидуальная</li> <li>✓ В парах</li> <li>✓ Коллективная</li> </ul>	<p>Методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Наглядный</li> <li>✓ Словесный (рассказ, объяснение, беседа)</li> <li>✓ Практический</li> <li>✓ Дидактическая игра</li> <li>✓ Исследовательский</li> </ul> <p>Приемы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Привлечение внимания</li> <li>✓ Объяснение заданий</li> <li>✓ Организация самостоятельной работы</li> <li>✓ Организация обсуждения</li> <li>✓ Организация игровых моментов</li> </ul> <p>Использование дидактического материала</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Предметы для ряжения</li> <li>✓ Информационно-демонстрационный материал для стендов</li> <li>✓ Репродукции картин</li> <li>✓ Дидактические игры, настольно-печатные игры</li> <li>✓ Материал для продуктивной деятельности</li> <li>✓ Разные виды театров (плоскостной, настольный, пальчиковый и др.)</li> <li>✓ Детские музыкальные инструменты</li> <li>✓ Костюмы для драматизации</li> <li>✓ Информационно-дидактический материал для стендов</li> <li>✓ Аудиальные средства (магнитофон)</li> <li>✓ Аудиовизуальные средства (проектор), ноутбук</li> <li>✓ ЭОР</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Фронтальная</li> <li>✓ Групповая</li> <li>✓ Индивидуальная</li> <li>✓ В парах</li> <li>✓ Коллективная</li> </ul>	<p>Методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Наглядный</li> <li>✓ Словесный (рассказ, объяснение, беседа)</li> <li>✓ Практический</li> <li>✓ Дидактическая игра</li> <li>✓ Проблемный</li> </ul> <p>Приемы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Привлечение внимания</li> <li>✓ Объяснение задания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Спортивное оборудование (мячи, обручи, гимнастические палки, скакалки и др.)</li> <li>✓ Предметы для общеразвивающих упражнений (кубики, погремушки, султанчики и др.)</li> <li>✓ Мягкие модули,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Организация самостоятельной работы</li> <li>✓ Организация игровых моментов</li> </ul> <p>Использование дидактического материала</p>	<p>ребристые доски, настольные игры (футбол, баскетбол, хоккей и др.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Демонстрационный материал</li> <li>✓ Информационно-демонстрационный материал для стендов</li> <li>✓ Кегли, кольцебросы</li> <li>✓ Наглядные материалы (плакаты, иллюстрации)</li> <li>✓ Аудиальные средства (магнитофон)</li> <li>✓ Аудиовизуальные средства (проектор), ноутбук</li> <li>✓ ЭОР</li> </ul>
--	--	---

### Поддержка детской инициативы

Принципами дошкольного образования (п. 1.4 абзац 1 - 4, 7 ФГОС ДО) являются:

- ✓ Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- ✓ Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- ✓ Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- ✓ **Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;**
- ✓ Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности

### Условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей

#### *Для поддержки детской инициативы в группе:*

1. Создан положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляется любовь и забота ко всем детям: выражается радость при встрече, ласка и теплое слово для выражения отношения взрослого к ребенку;
2. Уважаются индивидуальные вкусы и привычки детей;
3. Поощряется желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращается внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
4. Создаются условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

5. При необходимости взрослый помогает детям в решении проблем организации игры;
6. Созданы условия и выделено время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

#### ***Психолого-педагогические условия реализации:***

1. Взрослый уважает человеческое достоинство детей, формирует и поддерживает их положительную самооценку, уверенность в собственных возможностях и способностях;
2. Используем в образовательной деятельности формы и методы работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
3. Образовательная деятельность строится на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
4. Взрослый поддерживает положительное, доброжелательное отношение детей друг к другу и взаимодействие детей друг с другом в разных видах деятельности;
5. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
6. Детям предоставляется возможность выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
7. Дети защищены от всех форм физического и психического насилия.

#### **Формы поддержки детской инициативы**

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основана на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.
2. Проектная деятельность.
3. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование.
4. Наблюдения и элементарный бытовой труд.
5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

#### **Взаимодействие педагогов с семьями воспитанников**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

**В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:**

- ✓ Единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- ✓ Открытость дошкольного учреждения для родителей;
- ✓ Взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- ✓ Уважение и доброжелательность друг к другу;
- ✓ Дифференцированный подход к каждой семье;
- ✓ Равно ответственность родителей и педагогов.

**Задачи:**

1. Формирование психолого- педагогических знаний родителей;
2. Приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
3. Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта

#### Основные направления и формы взаимодействия с семьями воспитанников

<b>Направления работы</b>	<b>Формы взаимодействия</b>
Система изучения образовательных потребностей семьи	Анкетирование родителей Индивидуальные беседы с родителями
Информирование родителей о работе ДОУ	Информационные листы Оформление информационных стендов Организация выставок детского творчества Создание памяток Размещение материалов на сайте ДОУ Социальная сеть
Педагогическое просвещение родителей	Сайт образовательного учреждения Консультации Папки-передвижки
Совместная деятельность	Участие в исследовательской и проектной деятельности Участие в праздниках, конкурсах. Участие в тематических выставках Ежедневные беседы с родителями по режимным моментам Мини-консультации по интересующим вопросам воспитания и развития детей Родительские собрания Участие в субботниках

План работы с родителями на 2022-2023 учебный год

<b>Форма проведения</b>	<b>Название/тема мероприятия</b>	<b>Время проведения</b>
Оформление родительского уголка	Режим дня, НОД, пожарная безопасность	Сентябрь
Анкета	Давайте познакомимся	
Индивидуальная беседа	О необходимости приобретения спортивной формы, одежда детей в группе и на улице	
Консультация, индивидуальные беседы с родителями вновь поступающих детей	Адаптация ребенка в детском саду	
Родительское собрание	Будем знакомы, возрастные особенности детей 3-4 лет	
Консультация	Игры и игрушки для детей 3-4 лет	Октябрь
Выставка поделок, праздник Осени	Золотая Осень	
Консультация	Витаминная корзинка (о пользе блюд из овощей и фруктов)	
Консультация	Воспитание у детей младшего возраста самостоятельности в самообслуживании	
Консультация	Воспитание сказкой	
Консультация	Режим и его значение в жизни ребенка	Ноябрь
Консультация	Значение пальчиковой гимнастики для детей дошкольного возраста	
Консультация	Как приучить малыша к труду	Декабрь
Консультация	Особенности воспитания детей по их темпераменту	
Анкета	Чтение книг дома	
Консультация	Осторожно, гололед!	
Беседа	Правила поведения на празднике	
Праздник	Новогодний утренник	Январь
Консультация	Кризис 3-х лет	
Консультация	Зимний досуг с детьми	
Беседа	Закаливание детей	
Фотовыставка	Как хороши наши зимние прогулки	Февраль

Консультация	Дыхательная гимнастика для профилактики простудных заболеваний	
Стенгазета	Мой папа – самый лучший	
Папка-передвижка	Домашние обязанности детей	Март
Выставка работ	Подарок для мамы	
Праздник	8 мата	
Беседа	Профилактика простудных заболеваний	
Оформление уголка	Воспитание у детей самостоятельности и самообслуживания	Апрель
Папка-передвижка	Игры по развитию речи с детьми 3-4 лет	
Консультация	Ребенок отказывается от еды. Что делать?	
Папка-передвижка	«Внимание, открытые окна!» Осторожно, тепловой и солнечный удар!	Май
Консультация	Как научить ребенка управлять своим поведением	
Консультация	Кишечные инфекции	

### Часть программы, формируемая участникам образовательного процесса

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

#### «Светофор» Данилова Т.И.

**Цель программы** — формирование навыков безопасного движения с самого раннего детства.

#### **Задачи программы:**

1. Создавать условия для сознательного изучения детьми Правил дорожного движения;
2. Развивать у детей умение ориентироваться в различной обстановке;
3. Выбатывать у дошкольников привычку правильно вести себя на дорогах;
4. Воспитывать в детях грамотных пешеходов.

Решение этих задач осуществляется через специально организованные занятия познавательного цикла, встречи, беседы с сотрудниками ГИБДД, наблюдения за движением транспорта, экскурсии, целевые прогулки, рассматривание иллюстраций, книг, альбомов, рисунков с изображением улиц, чтение художественной литературы, заучивание пословиц, поговорок; отгадывание загадок, кроссвордов, сканвордов; развивающие, познавательные, сюжетно-ролевые, подвижные игры, игры-соревнования; праздники, досуги, конкурсы, оформления уголка по Правилам дорожного движения, игры-драматизации и т.д.

Парциальная образовательная программа «От звука к букве» Е.В. Колесниковой и «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников», Колесникова Е.В. дополняет учебно-методический комплекс, обеспечивающий реализацию образовательной области «Речевое развитие» Программы.

Учебно- методический комплекс программы:

- Учебно- методического пособия «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 3-4 лет». автор Е.В. Колесникова
- Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет «от А о Я»
- Демонстрационный материал

Программа рассчитана на 4 года обучения и предназначена для детей 3 -7 лет.

*Программа реализуется в совместной деятельности педагога с детьми и при проведении режимных моментов, через такие формы и методы работы как:*

- ✓ Игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная)
- ✓ Продуктивная деятельность;
- ✓ загадки
- ✓ Проблемная ситуация;
- ✓ Ситуация общения в процессе режимных моментов;
- ✓ Тренинг;
- ✓ Дидактическая игра;
- ✓ Беседы, совместные обсуждения;
- ✓ Творческие задания
- ✓ Труд
- ✓ Проектная деятельность
- ✓ Чтение литературы

### III Организационный раздел

Для реализации любой программы необходимы определенные ресурсы, необходимо создание определенных условий.

#### Материально-техническое обеспечение Программы

- ✓ Соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- ✓ Соответствие правилам пожарной безопасности;
- ✓ Средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- ✓ Оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- ✓ Учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

#### Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их

здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

### Принципы построения развивающей предметно-пространственной среды

При проектировании пространства внутренних помещений ДОУ, прилегающих территорий, предназначенных для реализации Программы, наполнении их мебелью, средствами обучения, материалами и другими компонентами необходимо руководствоваться следующими **принципами формирования среды**:

1. Содержательно-насыщенной – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
2. Трансформируемой – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
3. Полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
4. Доступной – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
5. Безопасной – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС учтена целостность образовательного процесса в ДОУ, в заданных Стандартом образовательных областях: социально- коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

### Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной деятельности

Образовательная область	Программы, технологии и пособия
-------------------------	---------------------------------



<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность», ДЕТСТВО-ПРЕСС, Санкт-Петербург, 2002.</li> <li>2. Шорыгина Т.А. «Беседы о хорошем и плохом поведении», ТЦ Сфера, Москва, 2008.</li> <li>3. С.Н. Черепанова «Правила дорожного движения дошкольникам, М., «Издательство «Скрипторий 2003», 2008 – 80 с.</li> <li>4. Комарова Т.С, Куцакова Л.В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.</li> <li>5. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2015</li> <li>6. Шорыгина Т.А. «Трудовые сказки». Беседы с детьми о труде и профессиях. Москва, 2014г.</li> <li>7. Шорыгина Т.А. «О правилах дорожного движения». Москва, 2014г.</li> <li>8. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Для занятий с детьми 3-4 лет М.: Мозаика-Синтез, 2015</li> </ol>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа», М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г – 64с</li> <li>2. Л.С.Метлина «Занятия по математике в детском саду», М., Просвещение,</li> <li>3. Е.В.Колесникова «Программа «Математические ступеньки», М., ТЦ Сфера, 2007 г. – 64 с</li> <li>4. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года).</li> <li>5. Комплект программ «Юный эколог» С. Н. Николаева; М.: Мозаика – Синтез. Москва, 2016</li> <li>6. Кобзева Т.Г., Холодова И.А., Александрова Г.С. Организация деятельности детей на прогулке. Младшая группагруппа. – Волгоград: Учитель, 2013.</li> <li>7. Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.; Мозаика-Синтез, 2015.</li> </ol>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Е.В.Колесникова «Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. Сценарии учебно-игровых занятий», М., ГНОМ и Д, 2001 г. – 80 с.</li> <li>2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая младшая группа . -М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2015.</li> </ol>
<p><b>Художественно - эстетическое развитие</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет», М., Мозаика-Синтез, 2009 г. – 48с.</li> <li>2. Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет», М., Мозаика-</li> </ol>

	<p>Синтез, 2009 г. -56 с.</p> <p>3. Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет», М., Мозаика – Синтез, 2009 г. – 48 с.</p> <p>4. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p>1.Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>2. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p>

#### Технические и электронные средства обучения, цифровые образовательные ресурсы

1. Интерактивная доска,
2. Мimio проектор,
3. MP3 проигрыватель,
4. Ноутбук Lenovo,
5. Принтер RHLaserjet 1022

#### Электронные образовательные ресурсы (ЭОР), обеспечивающие реализацию образовательной деятельности

<b>Образовательная область</b>	<b>Используемые ЭОР</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<a href="http://mimio-edu.ru">mimio-edu.ru</a> Мimio в России, <a href="http://www.viki.rdf.ru">www.viki.rdf.ru</a> , <a href="http://www.kindereducation.com">www.kindereducation.com</a> , <a href="http://www.games-for-kids.ru">www.games-for-kids.ru</a> <a href="http://parohod.kg/children_work/">http://parohod.kg/children_work/</a>
<b>Познавательное развитие</b>	<a href="http://www.resobr.ru">www.resobr.ru</a> , <a href="http://www.doshvoznast.ru">www.doshvoznast.ru</a> <a href="http://www.solnet.ee/school/index.html">http://www.solnet.ee/school/index.html</a> <a href="http://www.doshvoznast.ru/">http://www.doshvoznast.ru/</a>
<b>Речевое развитие</b>	<a href="http://www.logoped-sfera.ru">http://www.logoped-sfera.ru</a> <a href="http://www.solnet.ee/school/index.html">http://www.solnet.ee/school/index.html</a> , <a href="http://detsad-kitty.ru/">http://detsad-kitty.ru/</a> , <a href="http://www.detskiysad.ru">http://www.detskiysad.ru</a>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<a href="http://www.adalin.mospsy.ru">www.adalin.mospsy.ru</a> <a href="http://www.kindereducation.com">www.kindereducation.com</a> <a href="http://www.novyedeti.ru">www.novyedeti.ru</a> , <a href="http://www.ivalex.vistcom.ru">www.ivalex.vistcom.ru</a> <a href="http://stranamasterov.ru/about">http://stranamasterov.ru/about</a>
<b>Физическое развитие</b>	<a href="http://www.resobr.ru">www.resobr.ru</a> , <a href="http://www.ivalex.vistcom.ru">www.ivalex.vistcom.ru</a> <a href="http://www.moi-detsad.ru">http://www.moi-detsad.ru</a>

#### Режим дня

Режим пребывания детей в группе – 12 часов (с 07.00 до 19.00)

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная

продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Группа работает по двум сезонным режимам: на теплый и холодный периоды года.

Используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из-за особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья.

***Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:***

- ✓ Построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- ✓ Решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

### ***К режиму дня при неблагоприятных погодных условиях***

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4-4,5 часов. Прогулка организуется два раза: в первую половину дня-до обеда и во вторую половину дня после дневного сна. При температуре воздуха ниже -15 градусов С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

#### ***Прогулка не проводится:***

Для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже -20 градусов С и скорости ветра более 7 м/с.

#### ***Прогулка заменяется на:***

- ✓ Занятия художественно-эстетического, оздоровительного направления (музыкальные, спортивные, изобразительные) при отсутствии данного вида занятий в этот день по основному режиму.
- ✓ Подвижные, спортивные игры
- ✓ Просмотр познавательных фильмов
- ✓ Слушание музыки
- ✓ Чтение художественной литературы
- ✓ Игры
- ✓ Самостоятельную деятельность детей

### **Режим дня группы**

<b>Мероприятия</b>	<b>Время проведения</b>
Приём и осмотр детей, мытье рук, игры, утренняя гимнастика	07.00 – 08.20
Подготовка к завтраку (мытьё рук), завтрак	08.20 – 08.40
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к НОД	08.40 – 09.00
Организованная образовательная деятельность *	09.00 – 09.15 09.25 – 09.40
Подготовка к второму завтраку (мытьё рук), второй завтрак	09.40 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 – 11.50
Возвращение с прогулки, мытье рук, игры	11.50 - 12.10
Подготовка к обеду (мытьё рук), обед	12.10 – 12.40

Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 – 15.00
Подъём, бодрящая гимнастика	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику (мытьё рук), полдник	15.20 – 15.40
Самостоятельная деятельность, игры, досуг (на улице при благоприятных условиях)	15.40 – 18.00
Подготовка к прогулке, прогулка	
Возвращение с прогулки, мытьё рук, игры, уход домой	18.00 – 19.00

### *Теплый период года*

Мероприятия	Время проведения
Приём и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	07.00 – 08.20
Подготовка к завтраку (мытьё рук), завтрак	08.20 – 08.50
Подготовка к прогулке, прогулка, организованная образовательная деятельность* на прогулке, самостоятельная деятельность	08.50 – 12.00
Подготовка ко второму завтраку (мытьё рук), второй завтрак	09.40 – 10.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	12.00 – 12.20
Подготовка к обеду (мытьё рук), обед	12.20 – 12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 – 15.00
Подъём, бодрящая гимнастика	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику (мытьё рук), полдник	15.20 – 15.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, игры	15.40 – 18.00
Возвращение с прогулки, уход домой	18.00 – 19.00

### Организация детской деятельности

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.).

**Прием пищи.** Детей не заставляют есть, важно чтобы они ели с аппетитом. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Дети не сидят за столом в ожидании еды или после ее приема.

**Прогулка.** Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они удовлетворяют свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Воспитатель обеспечивает достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

**Ежедневное чтение.** В режиме дня выделено постоянное время ежедневного чтения детям. Читается не только художественная литература, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом, у ребенка всегда есть

выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

**Дневной сон.** Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, создана спокойная, тихая обстановка. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

#### Физкультурно-оздоровительная работа.

В помещении обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; дети находятся в помещении в облегченной одежде. Обеспечивается пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня. Обеспечивается оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования. Поощряется участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивается инициатива детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Ежедневно проводится утренняя гимнастика.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультминутки длительностью 1–3 минуты.

#### Режим двигательной активности

Форма двигательной активности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<i>Первая половина дня</i>					
Утренняя гимнастика	5 мин.	5 мин.	5 мин.	5 мин.	5 мин.
Подвижная игра	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.
Физическая культура	15 мин.			15 мин.	
Занятие в бассейне		15 мин.			
Музыкальная деятельность			15 мин.		15 мин.
Двигательная деятельность на прогулке	25 мин.	25 мин.	25 мин.	25 мин.	25 мин.
<i>Вторая половина дня</i>					
Бодрящая гимнастика	5 мин.	5 мин.	5 мин.	5 мин.	5 мин.
Подвижные игры, самостоятельная двигательная деятельность	20 мин.	20 мин.	20 мин.	20 мин.	20 мин.

Прогулка (подвижные игры, самостоятельная двигательная деятельность, хороводные игры)	40 мин.	40 мин.	40 мин.	40 мин.	40 мин.
Пешая прогулка до дома	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.

### Воспитательно-образовательный процесс

Воспитательно-образовательный процесс построен с учета контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале. Образовательный процесс строится на комплексно-тематическом принципе с учётом интеграции образовательных областей, что даёт возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы даёт большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать подачу информации оптимальным способом. У детей появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

**Цель введения основной темы периода** – интегрировать образовательную деятельность.

Одной теме уделяется 1-2 недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

### Комплексно-тематическое планирование

№ п/п темы	Дата проведения	Лексическая тема	Содержание лексической темы	Итоговое мероприятие
1	Сентябрь (1-2 неделя)	Я и детский сад. Игрушки	Знакомство с пространством группы, детской площадкой и игрушками.	Презентация с «Я в детском саду»
2	Сентябрь (3-4 неделя)	Овощи	Знать и называть овощи, способы приготовления овощей.	Игра-занятие «Гости с огорода»
3	Октябрь (1-2 неделя)	Фрукты	Знать и называть фрукты, способы приготовления.	Игра-занятие «Фруктовый хоровод».
4	Октябрь (3-4 неделя)	Осень	Сезонные изменения в живой и неживой природе.	Презентация коллекции «Дары осени»
5	Ноябрь (1-2 неделя)	Домашние животные	Домашние и дикие животные, и их детёныши, место обитания.	Театрализованная игра «Поездка в деревню»
6	Ноябрь (3-4 неделя)	Дикие животные	Лесные птицы, дикие животные и их детёныши. Формирование	Игра-викторина «Угадай, кто к

	неделя)		представлений о лесных птицах.	нам пришел»
7	Декабрь (1-2 неделя)	Зима	Элементарные представления о сезонных изменениях, изменениях в одежде.	Вечер мультфильмов о зиме
8	Декабрь (3 неделя)	Семья	Члены семьи, имена членов семьи, роли членов семьи.	Фотопрезентация «Моя семья»
9	Декабрь (4 неделя)	Новый год	Элементарные представления о празднике.	Развлечение «Украсим нашу елочку»
10	Январь (2 неделя)	Зимние забавы и развлечения	Элементарные представления (катание на санках, лепка снеговиков, игра со снегом). Безопасное поведение зимой.	Фотовыставка «Зимние забавы»
11	Январь (3-4 неделя)	Одежда, обувь	Ближайшее окружение – составные части одежды.	Вечер загадок «Что в шкафу у куклы Кати»
12	Февраль (1 неделя)	Мебель	Ближайшее окружение, составные части мебели.	Экскурсия по мини-музею кукольной мебели
13	Февраль (2-3 неделя)	Посуда	Столовая, чайная.	Рассказывание стиха «Федорино горе»
14	Февраль (4 неделя)	День защитников Отечества	Элементарные представления о празднике, о военных.	Изготовление открыток в подарок папе.
15	Март (1 неделя)	Женский день – 8 Марта	Элементарные представления о празднике.	Изготовление подарков для мам, утренник к 8 марта.
16	Март (2-3 неделя)	Весна	Сезонные изменения в живой и неживой природе	Музыкальный вечер «Звуки весны»
17	Март (4 неделя) – апрель (1 неделя)	Цветы	Знать, называть 3-4 вида цветов. Бережное отношение к окружающей природе.	Музыкальное развлечение «Вальс цветов»
18	Апрель (2 неделя)	День космонавтики	Элементарные представления о космосе.	Создание коллективной работы «Космос»
19	Апрель (3-4 неделя)	Инструменты	Знать, называть 3-4 вида, способы применения.	Вечер загадок и стихов
20	Май (1 неделя)	Профессии	Знакомства с профессиями ближайшего окружения.	Экскурсия по саду, в мед.кабинет, в прачечную.
21	Май (2-3 неделя)	Транспорт	Дорожная безопасность. Элементарные представления о видах транспорта. Соблюдение ПДД.	Создание макета «Перекресток»
22	Май	День	Элементарные представления о	Фотопрезентация

	(4 неделя)	рождение города.	родном городе.	«Я и мой любимый город»
--	------------	------------------	----------------	-------------------------

### Планирование образовательной деятельности

Продолжительность занятия – не более 15 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 30 минут.

Во время занятия обязательно проводят физкультминутку, цель которой повысить или удержать умственную работоспособность во время занятия, предупредить утомление, обеспечить кратковременный активный отдых для детей, когда значительную нагрузку испытывают органы зрения и слуха; мышцы туловища, особенно спины, находящиеся в статическом состоянии; мышцы кисти работающей руки.

Перерывы между занятиями не менее 10 минут.

### Планирование организованной образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Базовый вид деятельности	Периодичность
Физическая культура в зале	2 раза в неделю
Занятие в бассейне	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2 раза в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
Итого	10 занятий в неделю

### Расписание занятий

День недели	Наименование
<b>Понедельник</b>	Лепка/ Аппликация/ Ручной труд
	Физкультурное занятие
<b>Вторник</b>	ФЭМП
	Занятие в бассейне
<b>Среда</b>	Развитие речи
	Музыкальное занятие
<b>Четверг</b>	Ознакомление с окружающим/ Конструирование
	Физкультурное занятие
<b>Пятница</b>	Рисование
	Музыкальное занятие

### Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Утренняя гимнастика	Ежедневно
---------------------	-----------



Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно

**Модель организации учебно-воспитательного процесса в детском саду на день.**

<b>Линия развития ребенка</b>	<b>1-я половина дня</b>	<b>2-я половина дня</b>
<b>Физическое развитие и оздоровление</b>	<p>Прием детей на воздухе в теплое время года;</p> <p>Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты);</p> <p>Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта);</p> <p>Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны);</p> <p>Физкультминутки во время организованной детской деятельности;</p> <p>Физкультурные занятия;</p> <p>Прогулка в двигательной активности</p>	<p>Гимнастика после сна;</p> <p>Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне);</p> <p>Физкультурные досуги, игры и развлечения;</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность;</p> <p>Прогулка (индивидуальная работа по развитию движения)</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>Организованная детская деятельность;</p> <p>Дидактические игры;</p> <p>Наблюдения;</p> <p>Беседы;</p> <p>Экскурсии по участку.</p>	<p>Занятия, игры;</p> <p>Досуги;</p> <p>Индивидуальная работа.</p>
<b>Социально-нравственное развитие</b>	<p>Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы;</p> <p>Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы;</p> <p>Формирование навыков культуры</p>	<p>Индивидуальная работа;</p> <p>Эстетика быта;</p> <p>Трудовые поручения;</p> <p>Игры с ряженым;</p> <p>Работа в книжном уголке;</p> <p>Сюжетно-ролевые игры.</p>

	еды; Театрализованные игры; Сюжетно-ролевые игры.	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Музыкальное воспитание и изобразительная деятельность; Эстетика быта; Экскурсии на природу (на участке).	Музыкально-художественные досуги; Индивидуальная работа.

### Культурно-досуговая деятельность

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

**Отдых.** Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

**Развлечения.** Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

**Самостоятельная деятельность.** Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

### Проектная деятельность

№ п/п	Наименование проекта	Цель проекта	Сроки реализации проекта
1.	«Профессии».	Дать детям конкретные знания и представления о труде, доступном пониманию дошкольников 3-4 лет и воспитание	краткосрочный (2 недели)

		положительного отношения к труду взрослых.	
--	--	--	--

### Часть программы, формируемая участникам образовательного процесса

#### «Светофор» Данилова Т.И.

Цель программы — формирование навыков безопасного движения с самого раннего детства.

Задачи программы:

1. Создавать условия для сознательного изучения детьми Правил дорожного движения;
2. Развивать у детей умение ориентироваться в различной обстановке;
3. Выбатывать у дошкольников привычку правильно вести себя на дорогах;
4. Воспитывать в детях грамотных пешеходов.

Решение этих задач осуществляется через специально организованные занятия познавательного цикла, встречи, беседы с сотрудниками ГИБДД, наблюдения за движением транспорта, экскурсии, целевые прогулки, рассматривание иллюстраций, книг, альбомов, рисунков с изображением улиц, чтение художественной литературы, заучивание пословиц, поговорок; отгадывание загадок, кроссвордов, сканвордов; развивающие, познавательные, сюжетно-ролевые, подвижные игры, игры-соревнования; праздники, досуги, конкурсы, оформления уголка по Правилам дорожного движения, игры-драматизации и т.д.

**Парциальная образовательная программа «От звука к букве» Е.В. Колесниковой и «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников», Колесникова Е.В** дополняет учебно-методический комплекс, обеспечивающий реализацию образовательной области «Речевое развитие» Программы.

**Учебно- методический комплекс программы:**

- ✓ Учебно- методического пособия «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 3-4 лет». автор Е.В. Колесникова
- ✓ Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет «от А о Я»
- ✓ Демонстрационный материал

**Структура организации образовательной деятельности**

1. Совместная деятельность педагога с детьми
  - ✓ Образовательные проекты
  - ✓ Развлечения
  - ✓ Игра
  - ✓ Рассказ
  - ✓ Рассматривания картин
  - ✓ Чтение
  - ✓ Художественно-творческая деятельность
  - ✓ Ситуативный разговор
  - ✓ Решение проблемных ситуаций
2. Самостоятельная деятельность детей
  - ✓ Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах
  - ✓ Создание условий для самоконтроля и самооценки
  - ✓ Уголок Речевого развития

- ✓ Книги, альбомы для развития связной речи
- ✓ Дидактические игры на развития фонематического слуха и дыхания
- ✓ Иллюстрации и картины обогащения словаря ребёнка
- ✓ Изображения букв

Материал пополняется в соответствии с программными задачами

### 3. Виды деятельности

- ✓ Игровая
- ✓ Коммуникативная
- ✓ Познавательная
- ✓ Продуктивная

### 4. Индивидуальный маршрут развития ребёнка. Личностно-ориентированный подход к развитию воспитанников осуществляется в индивидуальной работе с детьми, которая планируется по результатам педагогической диагностики.

## Ознакомление детей с художественной литературой

Для всестороннего развития ребёнка необходимо продолжать развивать интерес к художественной литературе:

- ✓ Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения.
- ✓ С помощью различных приемов и специально организованных педагогических ситуаций способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.
- ✓ Побуждать рассказывать о своем отношении к конкретному поступку литературного персонажа.
- ✓ Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) основные жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.
- ✓ Продолжать воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.
- ✓ Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.
- ✓ Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.
- ✓ Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.
- ✓ Рассказывать детям о своих любимых детских книгах, выяснять их симпатии и предпочтения.