

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 33  
Кировского района Санкт-Петербурга

**ПРИНЯТО**

Решением Педагогического совета  
ГБДОУ детского сада № 33  
Кировского района Санкт-Петербурга

**Протокол** № 3 от 31 августа 2022 года

**УТВЕРЖДАЮ**

Заведующий ГБДОУ детский сад № 33  
Кировского района Санкт-Петербурга  
С. А. Соловьева \_\_\_\_\_

**Приказ** от 31 августа 2022 года № 125

Рабочая программа  
по воспитанию и образованию детей  
младшей группы № 21  
«Лимпопо»  
на 2022 - 2023 учебный год

Воспитатель  
Первой квалификационной категории  
Капитонова Ольга Александровна

Воспитатель  
Первой квалификационной категории  
Зотова Ульяна Борисовна

Санкт-Петербург, 2022

## Оглавление

<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b> .....	4
<b>1.1. Нормативные документы</b> .....	4
<b>1.2. Пояснительная записка</b> .....	4
<b>1.3. Цели и задачи реализации Программы</b> .....	6
<b>1.4. Принципы и подходы в организации образовательного процесса</b> .....	8
<b>1.5. Значимые характеристики (возрастные особенности детей)</b> .....	9
<b>1.6. Планируемые результаты освоения Программы</b> .....	11
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b> .....	15
<b>2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях</b> .....	15
<b>2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b> .....	15
<b>2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»</b> .....	19
<b>2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»</b> .....	24
<b>2.2.4. Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»</b> .....	27
<b>2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»</b> .....	31
<b>2.2. Формы, методы и средства реализации рабочей программы</b> .....	35
<b>2.3. Нравственно- патриотическое воспитание</b> .....	38
<b>2.4. Гендерный подход в воспитании дошкольников</b> .....	42
<b>2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы</b> .....	45
<b>2.6. Взаимодействие взрослых с детьми</b> .....	48
<b>2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников</b> .....	50
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b> .....	55
<b>3.1. Распорядок и режим дня: на холодный период, на теплый период, режим двигательной активности, перечень организованной образовательной деятельности в течении недели, содержание педагогической работы в течении дня</b> .....	55
<b>3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды</b> .....	56
<b>3.3. Принципы построения развивающей предметно-пространственной среды</b> .....	57
Технические и электронные средства обучения, цифровые образовательные ресурсы .....	57
Электронные образовательные ресурсы (ЭОР), обеспечивающие реализацию образовательной деятельности .....	58
Режим дня .....	59
Режим дня группы .....	60
<b>3.4. Организация детской деятельности</b> .....	60
Физкультурно-оздоровительная работа .....	61
Режим двигательной активности .....	61
Воспитательно-образовательный процесс.....	62
Комплексно-тематическое планирование .....	62
Планирование образовательной деятельности.....	67

Планирование организованной образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе .....	68
Расписание занятий .....	68
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов .....	68
Модель организации учебно-воспитательного процесса в детском саду на день .....	69
Культурно-досуговая деятельность .....	70
Проектная деятельность .....	70
Ознакомление детей с художественной литературой .....	70

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Нормативные документы**

Рабочая программа разработана воспитателями в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 33 Кировского района Санкт-Петербурга, обеспечивает разностороннее развитие детей с 6 до 7 лет с учётом их возрастных, индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому развитию.

Рабочая программа разработана в соответствии с законодательно - нормативными документами:

- ✓ Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Закон Российской Федерации от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- ✓ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- ✓ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- ✓ Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648 – 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;
- ✓ Образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 33 Кировского района Санкт-Петербурга

### **1.2. Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

Рабочая программа является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательнообразовательного процесса в ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям.

**Рабочая программа охватывает следующие образовательные области:**

- социально- коммуникативное развитие (направления-труд, безопасность, социализация, коммуникация);
- познавательное развитие (направления-познание, окружающий мир, математическое развитие);

- речевое развитие (направления-развитие речи, чтение художественной литературы, коммуникация);
- художественно- эстетическое развитие (направления-музыка, изобразительное искусство);
- физическое развитие (направления-здоровье, физическое развитие).

Рабочая программа предназначена для детей 3-4 лет (младшая группа) и рассчитана на 36 недель. В рабочей программе определены виды интеграции образовательных областей и целевые ориентиры дошкольного образования, обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям.

Рабочая программа состоит из двух частей:

**Обязательная часть** включает организацию режима пребывания детей 3- 4 лет в ГБДОУ № 33; модель образовательного процесса с использованием разнообразных форм и с учетом времени года и возрастных психофизиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду; закаливающие мероприятия; физкультурно- оздоровительные мероприятия; содержание психолого- педагогической работы по освоению образовательных областей в ранней группе; планируемые результаты освоения детьми общеобразовательной программы; мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

**Часть, формируемая участниками образовательного процесса**, в которой используются парциальные программы и методические рекомендации по приоритетному направлению деятельности учреждения и дополнительного образования.

**Парциальная образовательная программа «Игралочка» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова дополняет учебно-методический комплекс, обеспечивающий реализацию образовательной области «ФЭМП» Программы.**

**Учебно- методический комплекс программы:**

- Учебно- методического пособия «Математика для детей 3-4 лет». автор Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова
- Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет «Игралочка»
- Демонстрационный материал

**Структура организации образовательной деятельности**

1. Совместная деятельность педагога с детьми

- Образовательные проекты
- Развлечения
- Игра
- Рассказ
- Рассматривания картин
- Чтение
- Художественно-творческая деятельность

- Ситуативный разговор
  - Решение проблемных ситуаций
2. Самостоятельная деятельность детей
- Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах
  - Создание условий для самоконтроля и самооценки
  - Уголок Математики
  - Игры, литература для развития математических способностей
  - Дидактические игры на развитие математических способностей
  - Изображения цифр

Материал пополняется в соответствии с программными задачами

3. Виды деятельности
- Игровая
  - Коммуникативная
  - Познавательная
  - Продуктивная
4. Индивидуальный маршрут развития ребёнка. Личностно-ориентированный подход к развитию воспитанников осуществляется в индивидуальной работе с детьми, которая планируется по результатам педагогической диагностики.

### 1.3. Цели и задачи реализации Программы

**Цель Программы** - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств, в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, обеспечение коррекции недостатков в физическом и психическом развитии, обеспечение равных стартовых возможностей для детей с ограниченными возможностями здоровья, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие **задачи (обязательная часть)**:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовнонравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

### **Задачи (формируемая часть)**

- развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;
- создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;
- амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрямление и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму;
- развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

- формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я концепции- творца»;
- создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;
- формировать и развивать основы финансовой грамотности дошкольников посредством разнообразных видов детской деятельности;
- содействовать проявлению интереса к профессиональной деятельности взрослых;
- объяснить взаимосвязь между экономическими и этическими категориями (труд, товар, деньги, цена, стоимость), нравственными понятиями (бережливость, честность, экономность, щедрость и т.д.);
- научить детей правильному отношению к деньгам, способам их зарабатывания и разумному их использованию;
- развивать умение творчески подходить к решению ситуаций финансовых отношений посредством игровых действий. Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования

#### **1.4. Принципы и подходы в организации образовательного процесса**

Рабочая программа второй младшей группы сформирована в соответствии с принципами и подходами (**обязательная часть**), определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей;
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Основными принципами, на которых строится организация воспитательно-образовательного процесса в ДОО являются:

**Принцип создания художественно- эстетической образовательной среды.**  
Создание такой среды обеспечивает воспитание бережного и созидательного отношения к



культурному наследию своей Родины, поселка, заботливого отношения к своему детскому саду, старшим и младшим, чувства сопереживания и поддержки друг друга.

**Принцип социального партнерства, сотрудничества и созидательного творчества.** Реализуя этот принцип, с одной стороны, использует воспитательные и образовательные ресурсы социума для воспитания и обучения подрастающего поколения, а с другой стороны- способствует культурному, образовательному и нравственному обогащению своих партнеров. При этом важно включить всех участников педагогического процесса и партнеров ДОО в процесс совместного творческого поиска средств улучшения окружающей жизни, жизни поселка и самих себя.

**Принцип многообразия и вариативности.** Обусловлен существенной зависимостью деятельности сельского ДОО от конкретных условий, которые определяют в значительной мере построение педагогического процесса. Он означает определение ДОО коллективом, ребенком, педагогом своего собственного образовательного пути, маршрута развития и совершенствования.

**Принцип мотивационного обеспечения и стимулирования.** Это означает, что, с одной стороны, необходимо учитывать мотивы, ценностные ориентации каждого участника педагогического процесса, субъекта деятельности, а с другой- создать систему средств, обеспечивающих развитие мотивационной сферы детей, а также педагогов и родителей в соответствии с их возможностями и условиями реальной действительности.

**Принцип природосообразности** предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных климатических, природных, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка.

**Принцип индивидуализации** опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей- то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что- то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

### **1.5. Значимые характеристики (возрастные особенности детей)**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних

детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализованы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред-эталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### ***Задачи развития и воспитания***

1. Дальнейшее укрепление психофизического здоровья, развитие двигательной активности детей
2. Развитие познавательной активности через обогащение опыта деятельности, самопознания, представлений об окружающем.

3. Формирование гуманных отношений между детьми и дружеских взаимоотношений в совместных играх и занятиях.
4. Воспитание самостоятельности и инициативы на основе освоения разнообразных способов действий и развития стремления к самоутверждению.
5. Развитие творческих проявлений в художественной, изобразительной и игровой деятельности.
6. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).
7. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.
8. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.
9. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.
10. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.
11. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.
12. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.
13. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.
14. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, воздухом и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.
15. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.
16. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.
17. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.
18. Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.
19. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.
20. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка

## **1.6. Планируемые результаты освоения Программы**

### **Целевые ориентиры образования в младшем возрасте**

Одним из важнейших факторов, определяющих мотивированную деятельность взрослых (родителей и педагогов), направленную на развитие ребенка, являются нормы целевого характера, определяющие ожидания в сфере развития ребенка. При этом, ребенок должен рассматриваться не как «объект» наблюдения, а как развивающаяся личность, на развитие которой может благотворно повлиять взрослый в соответствии с сознательно поставленными целями. Таким образом, предпосылки гуманистического подхода должны быть заложены изначально - через обобщенный образ личности ребенка, задаваемый адекватной системой норм развития. Сбор информации, оценку развития ребенка, и проектирование образовательного процесса на основании полученных выводов проводится посредством наблюдения за ребенком в естественных ситуациях. Таким образом, сама деятельность детей в заданных образовательных условиях дает педагогу и родителям возможность непосредственно, через обычное

наблюдение получать представление об их развитии в отношении к психолого-педагогической нормативной картине. При этом, наблюдаемые и фиксируемые тем, или иным образом функциональные приобретения ребенка не рассматриваются как самоцель, а лишь как средство развития его самоопределяющейся в человеческой культуре и социуме личности.

**Специфика дошкольного детства** и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

#### **Целевые ориентиры:**

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования. Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

#### **Целевые ориентиры образования в младшем возрасте:**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности;
- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности;
- соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;
- проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях. Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- с пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх;
- проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация);
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

### **Система оценки результатов освоения программы**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей,
- в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с 11 использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования. В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки. Уходя своими корнями в традиции стандартизированного теста, обследования в рамках объективного подхода были направлены на определение у детей различий (часто недостатков) в ходе решения специальных задач. Эти тесты позволяют сравнить полученные результаты с нормой, предоставляя тем самым информацию о развитии

каждого ребенка в сравнении со сверстниками. Поэтому подобные тесты широко используются для выявления детей, которые попадают в группу педагогического риска.

Основным недостатком такого подхода является то, что искусственные задания часто весьма далеки от повседневной жизни детей, поэтому они не могут в полной мере отразить реальные возможности дошкольников. Тестовый подход не учитывает особенностей социального окружения детей, и прогнозы, которые строятся на его результатах, весьма условны.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы. Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников. Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить. В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована. И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

### **Педагогическая диагностика**

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития. Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях**

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОО обеспечивается реализацией Основной образовательной программы Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 33 Кировского района Санкт-Петербурга

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### **2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

*Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть) с детьми направлено на*

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

### **Содержание психолого-педагогической работы (3- 4 года):**

**Основная цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

#### **Задачи:**

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование готовности к совместной деятельности.
6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
8. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

#### **Целевые ориентиры образовательной деятельности**

- ребенок может общаться спокойно, без крика;
- доброжелательно относится к другим детям, умеет делиться и вместе пользоваться игрушками;
- знает вежливые слова (может поздороваться, попрощаться, поблагодарить за помощь);
- стремится поддерживать чистоту и порядок в группе;
- бережно относится к игрушкам, книгам, личным вещам;
- свободно ориентируется на участке детского сада;
- уважительно относится к сотрудникам детского сада, их труду;
- умеет пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, умеет насухо вытираться;
- умеет пользоваться столовой и чайной ложками, пережевывать пищу с закрытым ртом;
- ребенок знает элементарные правила поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных);
- ребенок понимает значение желтого красного и зеленого цветов светофора;
- сформированы навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила, открывать и закрывать двери держась за ручку);
- может обратиться за помощью к взрослому.

#### **Формы совместной деятельности с детьми:**

- имитационно-образные игры;
- сюжетно-ролевые игры детей, связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых;
- игровые ситуации;
- инсценировка с народными игрушками;
- хороводные народные игры;
- дидактические игры;



- игры с бытовыми предметами;
- просмотр мультфильмов, сюжетов несложных иллюстраций с картинок;
- импровизации с персонажами народных сказок (различные театры и др.);
- игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами; • игры-имитации; • игры с предметами и дидактическими игрушками;
- чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных;
- загадки;
- наблюдение за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых;
- чтение художественной литературы;
- ознакомление с правилами культурного поведения;
- разучивание стихов и песен о селе.

### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

**Родная страна.** Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

### **Самообслуживание и элементарный бытовой труд**

**Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно - гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилок, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.).

**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

### **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

### **Планируемые промежуточные результаты освоения Программы**

- соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
- соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.
- знаком с назначением, работой и правилами пользования бытовыми приборами, электроприборами.
- имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

### **2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

*Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) предполагает:*

- развитие любознательности и познавательной мотивации;
- развитие умения детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать;
- побуждать включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним: обводить части предмета, гладить их и др.
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

### **Содержание педагогической работы (3- 4 года):**

**Цель:** Развитие познавательных способностей и познавательных интересов детей.

#### **Задачи:**

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале,

- звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Целевые ориентиры образовательной деятельности**

- ребенок умеет составлять группы из однородным предметов и выделять в них отдельные предметы;
- умеет различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»;
- умеет сравнивать две (равные) неравные группы предметов на основе взаимного сопоставления предметов;
- знаком с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой. Понимает вопросы «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»;
- может сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров;
- обозначает результаты сравнения словами (длинный-короткий, широкий-узкий, высокий-низкий);
- знает геометрические фигуры круг, квадрат и треугольник;
- различает правую и левую руки;
- умеет собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, собирать картинку из 4-6 частей. Знаком с осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, мягкий, пушистый);
- умеет группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы (посуда, мебель). Владеет простейшими способами обследования предметов (тонет - не тонет, рвется - не рвется);
- знаком с театром через мини-спектакли и игры-драматизации. Имеет первичное представление о понятных ему профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, шофер, строитель, врач, продавец);
- имеет первичные представления о малой родине (название ближайших городов, своего поселка, любимые места в нем, его достопримечательности);
- имеет первичное представление о временах года, о свойствах воды, песка, снега);
- имеет представление о диких и домашних животных, аквариумных рыбках и декоративных птицах;
- умеет отличать и называть по внешнему виду некоторые овощи, фрукты, ягоды;
- умеет замечать изменения в природе;
- имеет простейшие представления о характерных особенностях времен года.

#### **Формы совместной деятельности с детьми:**

- наблюдение;
- дидактическая игра;
- игровые ситуации;
- рассматривание иллюстрационно-наглядного материала;
- чтение литературы природоведческого содержания;
- просмотр видеофрагментов;
- рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций;
- поделки из природного материала;
- продуктивная деятельность;

- ознакомление с экологическими правилами

### **Развитие познавательно - исследовательской деятельности**

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь - одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

**Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

### **Приобщение к социокультурным ценностям**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игродраматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи - круглые, эти - все красные, эти - все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группа-ми предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх - вниз, впереди - сзади (позади), справа - слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер.

### **Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.).

Учить узнавать лягушку. Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).

Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят, в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.)

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать 20 элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

### **Планируемые промежуточные результаты освоения Программы**

- умеет составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы.
- умеет сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов).
- умеет сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров;
- знает геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.
- умеют ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя:
- умеют ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

### **2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

**Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть) включает:**

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **Содержание педагогической работы (3- 4 года):**

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

#### **Задачи:**

1. Овладение речью как средством общения и культуры.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
6. Формирование звуковой синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
7. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

#### **Целевые ориентиры образовательной деятельности**

- может общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари);
- знает название и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта;
- различает и называет существенные детали и части предметов (у платья-рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства, местоположение;
- внятно произносит в словах гласные и некоторые согласные звуки: П-Б-Т-Д-К-Г;
- употребляет в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей;
- умеет вести диалог с педагогом, доброжелательно общается с другими детьми;



- умеет слушать сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения, объяснять поступки персонажей и их последствия.

### **Формы совместной деятельности с детьми:**

- проблемные, игровые, образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения;
- словесные игры;
- рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов;
- наблюдения;
- речевые игры;
- игры со звуком, словом;
- описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям

### **Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“»), «Предложите: „Хотите посмотреть...“»), «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья-рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка-блюде, стул-табурет-скамеечка, шуба-пальто-дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п-б-т-д-к-г; ф-в; т-с-з-ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка-утенок-утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

**Художественная литература.** Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

### **Планируемые результаты освоения Программы**

- правильно произносит все звуки родного языка изолированно, в словах, во фразовой речи (если не произносит какие-либо звуки, необходимо обратиться к логопеду);

- различает короткие и длинные слова, похожие и непохожие, звонкие, громкие и тихие;
- произвольно регулирует темп, силу голоса, речевое дыхание;
- выполняет упражнения для пальцев и кистей рук.

#### **2.2.4. Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»**

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) предполагает**

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### **Содержание педагогической работы (3- 4 года):**

**Цель:** формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

#### **Задачи:**

1. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
2. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

#### **Целевые ориентиры образовательной деятельности:**

- ребенок использует некоторые средства выразительности фольклорного и литературного языка: «говорящие» имена героев народных сказок, формулы начала и окончания сказки, традиционные сказочные и отдельные поэтические эпитеты, простые сравнения из загадок и стихов;
- ребенок использует разные способы выражения своего отношения к литературному произведению, его героям в рассказе, рисунке, аппликации, лепке, при пересказе и чтении наизусть текста, в разных видах театрализованной деятельности;
- ребенок активно и с желанием участвует в разных видах творческой художественной деятельности на основе фольклорных и литературных произведений;
- ребенок откликается на интересные декоративно-оформительские решения (украшения группы, елки, одежда взрослых, атрибуты игр), замечает новые красивые предметы в пространстве комнаты, здания (дома);
- ребенок проявляет интерес, положительное эмоциональное отношение к посещению музея;
- ребенок различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию, выделяет и поясняет их способности.

## **Формы совместной образовательной деятельности с детьми:**

- рисование, лепка, аппликация;
- пение, слушание, музыкально-дидактические игры;
- декоративно-прикладное творчество;
- театрализованные игры;
- рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например, деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка);
- настольно-печатные игры.

## **Содержание педагогической работы:**

### **Приобщение к искусству**

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

### **Изобразительная деятельность**

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, схватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задумано ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

## **Конструктивно-модельная деятельность**

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).

Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами-кубиками и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей дорожка и дома -улица; стол, стул, диван-мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

## **Музыкально-художественная деятельность**

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы-септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

**Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)-ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.

Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

### **Планируемые промежуточные результаты освоения Программы**

1. Знакомы с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства.
2. Создают несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета.
3. Умеют лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.).

### **Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (формируемая часть):**

- овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально-выразительных приемов взаимодействия с гуашью;
- развитие интереса у детей к конструированию по рисункам, чертежам, фотографиям, образцу и замыслу из разного материала;
- развитие активного восприятия музыки посредством музыкально фольклора, музыкальных способностей (чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления) на основе использования обрядовых песен, танцев, закличек.

#### **2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

### **Содержание образовательной области «Физическое развитие» включает:**

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **Содержание педагогической работы (3- 4 года):**

**Цель:** гармоничное физическое развитие; формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; формирование основ здорового образа жизни.

#### **Задачи:**

1. Оздоровительные:
  - охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма;
  - всестороннее физическое совершенствование функций организма;
  - повышение работоспособности и закаливание.
2. Образовательные:
  - формирование двигательных умений и навыков;
  - развитие физических качеств;
  - овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.
3. Воспитательные:
  - формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
  - разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое. Направление физического развития:
  1. Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:
    - связанной с выполнением упражнений;
    - направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
    - способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
    - связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
  2. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
  3. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **Целевые ориентиры образовательной деятельности:**



- различает и называет органы чувств (глаза, рот, нос, уши);
- имеет первичное представление о полезной и вредной пище;
- сформирована потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни;
- умеет бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы. Сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног;
- умеет энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед;
- умеет ловить мяч двумя руками одновременно.

#### **Формы совместной образовательной деятельности с детьми:**

- подвижная игра;
- спортивное упражнение;
- развивающая ситуация;
- дидактическая игра;
- игровые познавательные ситуации;
- беседа;
- чтение народных потешек и стихотворений;
- совместная выработка правил поведения;
- оформление рисунков, изготовление поделок по мотивам потешек, стихотворений;
- сюжетно-ролевая игра.

#### **Содержание педагогической работы**

##### ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.***

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

##### ***Физическая культура***

Продолжать развивать разнообразные виды движений.

Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

**Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

## **Развитие игровой деятельности**

### ***Основные цели и задачи:***

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально - коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

### ***Содержание педагогической работы***

**Сюжетно-ролевые игры.** Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер - пассажир, мама - дочка, врач - больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

**Подвижные игры.** Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, 30 тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

## **2.2. Формы, методы и средства реализации рабочей программы**

В ФГОС ДО прописано: "реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка". Вот некоторые формы реализации образовательной программы в соответствии с видом детской деятельности.

Игровая деятельность: игры с правилами, дидактические игры, творческие игры (сюжетно-ролевые и театрализованные), подвижные игры, игровые упражнения, путешествия, пальчиковые игры.

Самообслуживание, элементарный труд: тренировка культурно-гигиенических навыков в режимных моментах, дежурства, выполнение поручений, труд на групповом участке.

Двигательная деятельность: утренняя гимнастика, физкультминутки согласно режиму дня, занятия по физической культуре, подвижные и малоподвижные игры (на прогулке и в группе), пальчиковая, дыхательная гимнастики, выполнение игровых упражнений.

Коммуникативная деятельность: беседы и ситуации, ситуативные разговоры, разучивание пословиц, считалок, поговорок, стихов, песен, викторины, интеллектуальные игры, составление рассказов (по картинкам, игрушкам, из личного опыта).

Изобразительная деятельность и конструирование: НОД и творческие мастерские, игра с конструкторами, изготовление подарков, оформление выставок и мероприятий, знакомство с произведениями известных художников, скульпторов.

Восприятие произведений художественной литературы: чтение, беседы, разучивание стихотворений, викторины, драматизации.

Познавательно-исследовательская деятельность: наблюдение за природой, проведение опытов и экспериментов, культурно-смысловые контексты (Путешествие по карте, Путешествие по реке времени), ситуации, моделирование, просмотр (альбомов, книг, видео), встречи с интересными людьми, экскурсии, коллекционирование.

**Проектная деятельность:** создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно с взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

**Игра** - ведущий вид деятельности дошкольников, основная форма реализации программы при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкальной деятельности. Виды игр: сюжетная игра, игра с правилами, подвижная игра, театрализованная игра (драматизация и режиссерская), дидактическая игра.

**Игровая ситуация** - форма работы, направленная на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

**Чтение** - основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей.

**Мастерская** - форма организации продуктивной деятельности, позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.

**Ситуации:** ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

**Экспериментирование и исследования:** практическое, умственное и социальное. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Умственное экспериментирование осуществляется только в мысленном плане (в уме). Они осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Социальное экспериментирование: объект изучения и эксперимента - отношения ребёнка со своим социальным окружением.

**Проект** - это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

Формы работы с детьми делятся на 3 группы: фронтальная, индивидуальная, групповая.

Занятия – это элементарная структурообразующая единица учебного процесса, с реализацией определенной части образовательной программы. Это организационная форма.

По дидактическим задачам занятия делятся на следующие группы:

- усвоения новых знаний, умений;
- закрепления ранее приобретенных знаний, умений;
- творческого применения знаний и умений;
- комплексные занятия;

- комбинированные занятия.

В процессе осуществления непосредственно образовательной деятельности необходимо использовать проблемные ситуации, интегративные задания (объединение знаний, умений вокруг и ради решения вопроса, познания объекта или явления). Методы и приемы, формы работы с детьми, должны способствовать развитию у детей инициативы, самостоятельности, обеспечивать осмысленное усвоение детьми информации, осуществлять рефлексивно-корректирующую деятельность, обеспечивающую формирование элементарных навыков самоконтроля.

### **Методы реализации образовательной программы**

Методы - упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования.

Для обеспечения эффективного взаимодействия педагога и детей в ходе реализации образовательной программы используются следующие методы:

- методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др.);
- методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации);
- методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.);
- информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
- исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Все формы реализации Программы могут выступать и в качестве методов (проектная деятельность - интегративный метода проектов).

**Средства реализации образовательной программы** - это совокупность материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные; Средства, направленные на развитие деятельности детей:
- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.)

### **2.3. Нравственно- патриотическое воспитание**

*«Детство – каждодневное открытие мира и, поэтому надо делать так, чтобы оно стало, прежде всего, познанием человека и Отечества, их красоты и величия»*

*В. А. Сухомлинский*

**Нравственно - патриотическое воспитание дошкольников** - это не только воспитание любви к родному дому, семье, детскому саду, городу, родной природе, культурному достоянию своего народа, своей нации, толерантного отношения к представителям других национальностей, но, и воспитание уважительного отношения к

труженику и результатам его труда, родной земле, защитникам Отечества, государственной символике, традициям государства и общенародным праздникам.

### **Актуальность нравственно- патриотического воспитания**

Человек как личность формируется в младшем возрасте. Это в полной мере относится и к таким качествам, как нравственность и патриотизм. В младшем возрасте закладывается личностная культура, маленький человечек приобщается к духовно-нравственным основам, обретает ценностные ориентиры. Нравственность как основа патриотизма не может развиваться путём естественного взросления человека. Её формирует и совершенствует тот поток информации, который сопровождает ребёнка с самых первых лет жизни. От того, в каких условиях находится и развивается ребёнок, какие средства и методы применяются для его воспитания, зависят в конечном итоге патриотизм и нравственность будущего гражданина.

Патриотическое воспитание дошкольников по ФГОС - актуальная задача, стоящая перед педагогическим сообществом, поскольку:

1. Дети, начиная с дошкольного возраста, страдают дефицитом знаний о родном городе, стране, особенностях русских традиций.
2. Равнодушны по отношению к близким людям, товарищам по группе, имеют недостаток сочувствия и сострадания к чужому горю.
3. Недостаточно сформирована система работы с родителями по проблеме нравственно-патриотического воспитания в семье.

### **Цели и задачи нравственно- патриотического воспитания:**

- воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям;
- поощрять умение называть имена членов своей семьи;
- развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.);
- напоминать детям название села, в котором они живут;
- вызывать интерес к труду близких и взрослых;
- формирование социально-активной личности;
- развитие чувства национальной гордости, гражданского достоинства;
- воспитание любви к Отечеству, своему народу, готовности к его защите.

Данные задачи решаются во всех видах детской деятельности: в непосредственной образовательной деятельности, в играх, в труде, в быту. Чувство Родины начинается у ребенка с отношения к семье, к самым близким людям — к матери, отцу, бабушке, дедушке. Постепенно ребенок знакомится с детским садом, своей улицей, городом, а затем и со страной, ее столицей и символами.

Без понимания, осознания, воспитания чувства патриотизма в каждом из нас, наше Отечество не сможет стать действительно **ВЕЛИКОЙ ДЕРЖАВОЙ**.

**Воспитание чувства патриотизма у дошкольников**, процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убежденности и вдохновения. Таким образом, чтобы воспитать чувство патриотизма у дошкольников, педагоги должны использовать различные формы и методы организации деятельности детей. В своей работе используем следующие методы:

1. Обустройство патриотического уголка в группе.
2. Рассказы, беседы с детьми о славной истории родной страны и родного поселка. Темы бесед: «Сохраняй красоту и богатство природы – это наш общий дом», «Я и моя малая Родина», «Кого мы называем добрым?», «Что такое «красивый поступок»?», «Пусть всегда будет мама», «Всё в мире создано трудом», и др.
3. Наблюдения (например, позволяющие видеть трудовую жизнь односельчан, изменения в облике поселка, и т. п.).
4. Демонстрация тематических слайдов, видеороликов, иллюстраций.
5. Знакомство с русским фольклором – сказками, пословицами, поговорками, песнями, играми. У каждого народа свои стихи, рассказы, сказки и все они передают основные нравственные ценности: добро, дружбу, взаимопомощь, трудолюбие, формируют любовь к традициям своего народа, и способствуют развитию личности в духе патриотизма.
6. Знакомство с народным творчеством, росписью.
7. Участие в посильных общественно-полезных работах (труд на участке детского сада, совместный труд с родителями по благоустройству территории детского сада и т. п.).
8. Праздники (День защитника Отечества, Масленица, Международный женский день и т.д.). Праздник – особая форма воспитательной работы. Его отличительные особенности состоят в том, что, во-первых, в его основе лежит радость, положительные эмоции. Во-вторых, его отличает многообразие деятельности детей, единство различных направлений воспитательной работы. В-третьих, праздник, как правило, требует тщательной подготовки, поскольку предполагает организованные действия его участников по определенному, заранее разработанному сценарию. В своей работе используем праздники как средство сплочения детей, проживания ими социально-ценностных отношений друг к другу, детскому саду, окружающим людям. Праздники дарят взрослым и детям радость общения, вызывают совместные переживания, дают возможность каждому ощутить свое единство с группой, поселком, страной.
9. Основная форма работы – непосредственно образовательная деятельность (различного рода познавательные занятия, изучение государственных символов Российской Федерации). Знания, полученные во время образовательной деятельности, закрепляются в различных формах вне НОД. В течении всего года не раз возвращаемся к тому, что дети узнали ранее. Некоторые темы повторяются в каждой возрастной группе, но с определённым усложнением (например, «День защитника Отечества» «День космонавтики», «День Победы»). Образовательная деятельность проводится с использованием наглядного материала.

### **Работа с родителями по нравственно-патриотическому воспитанию**

Не менее важным условием нравственно-патриотического воспитания детей является тесная взаимосвязь с родителями. Прикосновение к истории своей семьи вызывает у ребенка сильные эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням. Взаимодействие с родителями по данному вопросу способствует бережному отношению к традициям, сохранению вертикальных семейных связей.

В настоящее время эта работа актуальна и особенно трудна, требует большого такта и терпения, так как в молодых семьях вопросы воспитания патриотизма, гражданственности не считаются важными, и зачастую вызывают лишь недоумение.



## **Формы работы с родителями.**

- привлечение родителей к созданию предметно - развивающей среды по патриотическому воспитанию;
- родительские собрания: («Посеять в детских душах доброту», «Нравственные отношения в семье и в детском саду», «Гражданин воспитывается с детства» и др.)
- консультации- «Воспитание любви к Малой Родине», «Растим патриотов», «Нравственно-патриотическое воспитание в семье», «Как приобщить детей к нравственно патриотическому воспитанию», «Воспитание патриотических чувств у дошкольников», «Гражданин воспитывается с детства», «Роль семьи в нравственно-патриотическом воспитании ребенка», «Педагоги и родители — творческий тандем», «Что такое Родина?», «Крепка семья — сильна Россия», «Знакомство с Конвенцией о правах детей»;
- вечера для родителей – «Вечер народных игр и забав», «Как играли наши бабушки и дедушки», «Люблю березку русскую» (вечер стихов);
- праздники, такие как «Широкая Масленица», «Рождественские посиделки», «Посиделки у сказочницы», «Великий день - День Победы». «Сказки у русской печки», «Чаепитие в русских традициях» и др. приобщают детей и их родителей к истокам народного творчества к истории народа, знакомят с его укладом жизни и народной мудрости, с русскими обрядовыми праздниками, которые были когда-то частью труда и быта русского народа;
- привлечение родительской общественности к помощи в изготовлении атрибутики (макетов военной техники, пошиву костюмов для участия в военно-патриотических мероприятиях, изготовление сувениров для ветеранов войны. создание коллажей, подарков, альбомов и т. д);
- рекомендации родителям по знакомству детей с художественной литературой, соответствующей возрастной категории детей – о защитниках родной земли, Отечества, по рассматривание картин, разнообразных репродукций;
- соревнования «Мы – читающая семья!», «Мама, папа, я – спортивная семья»,
- совместная работа по благоустройству группы и участка (субботники и воскресники: «Самая лучшая группа», «Наша уютная спальня», «Приемная – лицо группы», «Зимние забавы», «Строим горку», «Расчистим участок от снега», «Скоро лето»);
- Папки-передвижки: «Моя семья»;
- фотомонтажи: «Из жизни группы», «Моя бабушка лучше всех», «Мама и я, счастливые мгновения». Оформление семейных и групповых альбомов «Наша жизнь день за днем», семейный вернисаж «Семья — здоровый образ жизни».

## **Планируемый результат**

- имеет первичные представления о себе, своей семье, традиционных семейных ценностях;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;

- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо;
- проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

#### **2.4. Гендерный подход в воспитании дошкольников**

Проблемы гендерного и социального воспитания волнуют сегодня многих педагогов. Интерес объясняется тем, что современные требования индивидуального подхода к формированию личности, закрепленные во ФГОС ДО не могут не затрагивать гендерные особенности ребёнка. Социальные изменения привели к разрушению традиционных представлений поведения мужчин и женщин. Процесс демократизации общества смешал половые роли мужчин и женщин. Сегодня женщины стали занимать лидирующее положение среди мужчин, стираются границы между «мужскими» и «женскими» профессиями. Из-за этих изменений в обществе меняются в сознании детей представления о настоящих мужчинах и женщинах.

**Гендерное воспитание** – это формирование у детей представлений о настоящих мужчинах и женщинах, что необходимо для нормальной и эффективной социализации личности. Под влиянием воспитателей и родителей дошкольник должен усвоить половую роль, или гендерную модель поведения, которой придерживается человек, чтобы его определяли, как женщину или мужчину. Гендерное воспитание призвано помочь детям осознать себя представителем того или иного пола.

**Актуальность гендерного воспитания** на данный момент огромна, т.к. направление программы гендерного воспитания учитывает и то, что современное общество категорически против того, чтобы мужчины и женщины располагали лишь набором преимуществ по своему половому признаку. Настоящим выходом из сложившейся грустной ситуации является целенаправленное гендерное воспитание, как в детском саду, так и дома. Целенаправленное воспитание, оказываемое на девочку или мальчика в дошкольном возрасте, повлияет на развитие личности существенно. И позволит проявлению у девочек и мальчиков тех качеств личности, которые позволят им быть успешными в современном обществе. Поэтому гендерное воспитание в детском саду и в семье просто необходимо для развития и социализации ребенка в нашем обществе.

**Цель гендерного воспитания:** формирование гендерной устойчивости у детей раннего возраста.

#### **Задачи гендерного воспитания:**

- сформировать у детей понимание того, что они сейчас девочки и мальчики, а когда вырастут, станут мамами и папами, тётями и дядями соответственно;
- вовлечь родителей в формирование гендерной устойчивости у детей раннего возраста; формирование у родителей гендерной компетентности;
- вызвать у детей интерес к ролевым играм;
- закреплять обобщающие понятия «одежда», «обувь», «причёски», «игрушки»;
- создавать положительный эмоциональный настрой в группе;

- обогащать знания о своей семье, роде, семейных реликвиях, традициях, знакомить с основными функциями семьи как психологической группы и социального института;
- закладывать основы будущих социальных и гендерных ролей, объяснять особенности их исполнения, воспитывать положительное отношение к разным социальным гендерным ролям, к необходимости их существования.
- 

### **Организация гендеронаправленной предметно-развивающей среды**

Среда является одним из основных средств социального развития личности ребёнка, основой для деятельности с учётом гендерных особенностей.

Формирование гендерной идентичности мальчиков и девочек возможно лишь в совместной среде. Одним из важнейших условий формирования гендерной идентичности является создание полифункциональной предметно-развивающей среды, окружающей мальчиков и девочек (выделение игровых зон для мальчиков и для девочек).

### **Принципы организации гендеронаправленной развивающей среды:**

- достаточность и полнота материала для игр, в процессе которой девочки воспроизводят модель социального поведения женщины – матери;
- наличие атрибутики и маркеров игрового пространства для игр, в которых для мальчиков представляется возможность проиграть мужскую модель поведения;
- наличие оборудования для взаимодействия мальчиков и девочек.

Образовательная среда в группе создана с учётом возрастных возможностей детей, зарождающихся гендерных склонностей. В оформлении помещения группы, используя простейшие маркеры гендерных различий: дифференцируем на шкафчиках для одежды метки: мальчик – девочка; стульчики двух цветов. Содержание игровых и развивающих центров обеспечивает удовлетворение интересов и свободу выбора деятельности для мальчиков и девочек.

В сюжетно-ролевой игре происходит усвоение детьми гендерного поведения. В группе созданы условия для игр мальчиков «Гараж», «Дежурная часть», «Водители», «Изобретатели», «Парковка». Для девочек – «Театр», «Семья», «Поликлиника», со всеми необходимыми атрибутами.

**Средства реализации гендерной технологии** в образовательной деятельности-использую все виды и формы образовательной деятельности:

- комплексно - тематическое планирование: тема «Мальчики и девочки»;
- оформление выставок детской художественной литературы в книжном уголке, ориентированной на девочек и мальчиков;
- проводим «Секретные совещания» с мальчиками и отдельно с девочками, где обсуждаем такие темы: «Нравится ли тебе быть девочкой (мальчиком)?»; «Как я помогаю маме (папе?)»; «Прежде чем что – то делать, подумай: кто ты – мальчик или девочка?»; «Как поступать по отношению к девочкам, мальчикам?».
- обогащение словаря детей через знакомство с мужскими и женскими профессиями, увлечениями, особенностями внешнего вида мужчин и женщин, с закономерностями родственных связей;

- изготовление дидактических игр, универсального методического пособия «Цветок Дружбы»; «Кому, что нужно для игры?», символическая игра «Кто живёт в твоём сердце?»; «Расскажи о себе»;
- овладение опытом мужского и женского поведения в хозяйственно – бытовой деятельности;
- ведётся подбор музыкальных номеров (совместно с музыкальным руководителем) для праздников, досугов с учетом гендерной дифференциации;
- осуществляется дифференцированный подход в процессе физического воспитания (совместно с инструктором по физической культуре): девочки и мальчики не изолированы друг от друга, а в процессе специально организованной деятельности развиваются физические качества, которые принято считать сугубо женскими или мужскими.

### **Методические приёмы для учёта гендерных особенностей дошкольников:**

- различия в подборе упражнений только для мальчиков или только для девочек;
- различия в дозировке;
- различия в обучении сложным двигательным движениям (метание на дальность легче даётся мальчикам и наоборот, прыжки на скакалке - девочкам);
- распределение ролей в подвижных играх (мальчики – медведи, а девочки-пчёлки).

Производим пропаганду педагогических знаний по данной проблеме с родителями и привлечение их к участию в педпроцессе гендерного воспитания.

Работа с родителями носит информационно – практический характер. Для полноценного воспитания ребёнка важно, чтобы родители были грамотными в вопросе гендерного воспитания детей. С этой целью проводятся различные формы работы с родителями:

1. Наглядная информация по темам: «Гендерное воспитание в детском саду: что это и для чего?»

2. Консультации, советы, рекомендации по темам: «Семья – главный фактор в становлении гендерной идентичности ребёнка»; «Как воспитывать девочку»; «Психологическое развитие мальчиков»; «Рекомендации дидактических игр по гендерному воспитанию». Приобщаясь к детской субкультуре, дошкольник принимает возрастные и гендерные нормы поведения в группе сверстников, опираясь на гендерную идентификацию, и приобретает социальную компетентность. Вместе с познанием мира сверстников у ребёнка формируется собственная система ценностей, т. е. происходит процесс индивидуализации.

**Предполагаемый результат:** сформированы начальные представления детей о гендерных особенностях, они научились использовать полученные знания в ходе общения со взрослыми и сверстниками. Сформированы у дошкольников способности выражать восприятие окружающего их мира, совершенствовать их интеллектуальные и творческие способности с помощью игры. Создана система совместной с детьми игровой деятельности, которая развивает творческий потенциал детей, желание общаться и учиться новому.

## **2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы**

В Конституции Российской Федерации, в «Концепции модернизации российского образования», в Законе Российской Федерации «Об Образовании» сформулирован социальный заказ государства системе образования – воспитание инициативного, ответственного человека, готового самостоятельно принимать решения в ситуации выбора.

Основным принципом поддержки детской инициативы является построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, по поддержке своей инициативы в разных видах деятельности.

**Детская инициатива** – это самостоятельное внутреннее побуждение ребенка к деятельности, к познанию окружающего мира

**Поддержка детской инициативы** – это незначительное оказание помощи ребёнку, используя разные способы и средства в принятии решения заниматься той или иной деятельностью.

**Целевые ориентиры**, по поддержки детской инициативы:

- проявляют инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок способен к волевым усилиям;
- пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- способен к принятию собственных решений. Все виды детской деятельности направлены на развитие разных компонентов самостоятельности:
- игра способствует развитию активности и инициативы;
- в трудовой деятельности заложены благоприятные возможности для формирования целенаправленности и осознанности действий, настойчивости в достижении результата;
- в продуктивных видах деятельности формируется независимость ребенка от взрослого, стремление к поиску адекватных средств самовыражения.

**Формы работы с детьми для развития детской инициативы**

- непрерывная образовательная деятельность (НОД) – это занятие;
- совместная и самостоятельная деятельность педагога и детей;
- свободная деятельность – спонтанные игры в режиме дня, продуктивная деятельность (разнообразие материала, пространства, общение, ведение экологического дневника, календаря природы, коллекционирование, природоохранный труд, чтение художественной литературы. На этапе завершения развития ребенка младшего возраста целевыми ориентирами, определёнными ФГОС, предусматриваются следующие возрастные характеристики возможности детей:
- ребенок интересуется окружающими предметами и активно взаимодействует с ними (т.е. проявляет предпосылки инициативы);
- эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении. Таким образом, мы видим, что развитию инициативы у детей младшего возраста на современном этапе должно уделяться большое внимание.

### **Способы и направления поддержки детской инициативы в младшем возрасте:**

**1. Создание условий для свободного выбора детьми деятельности,** а также ее участников. Необходимо подготовить разнообразную по содержанию развивающую предметно-пространственную среду. Должно быть отведено время на занятия по выбору — так дети учатся сознательно делать его и реализовывать свои интересы и способности. Все материалы и оборудование, которые находятся в группе, ее интерьер способствуют развитию каждого из детей, и что предлагаемые виды деятельности учитывают разброс уровней развития (например, кто-то может собрать пирамидку из 3 колец, а кто-то из 8 и т.д.).

**2. Задача воспитателя - оказать помощь, когда не все дети занимают активную позицию.**

Как нужно действовать воспитателю, если ребенок затрудняется? Например, нарисовать дождик. Не спешить при первых же затруднениях на помощь ребенку, лучше:

- дать совет;
- задать наводящие вопросы (Из чего состоит дождик? Какую краску возьмем? и т.д.);
- активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт (Помнишь, как мы наблюдали, когда падали капельки дождя?);
- нацеливать на поиск нескольких вариантов решения, тем самым вызывать у детей чувство радости и гордости от успешных инициативных действий (Чем ты будешь рисовать дождик? ватной палочкой или кисточкой?).

**3. В каждом возрасте своя приоритетная сфера проявления детской инициативы.**

В 3-4 года ее проявлением является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для достижения этой цели необходимо:

- предоставить детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья;
- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности и его самого ребёнка как личность;
- формировать привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия, свободно пользоваться пособиями и игрушками.

**4. В этом возрасте рекомендуется поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты.**

Например, можно использовать такую интересную форму работы как наблюдения из окна за сезонными изменениями: дождь, ветер, снежинки, одежда людей, листопад и т. д. Пошёл первый снег, ребенок смотрит в окно. Воспитатель подходит к нему, наблюдает

вместе с ним и тихонько комментирует происходящее. Другие дети тоже заинтересуются, проявят инициативу и подойдут к окну. А если кто-то из детей обратит внимание на то, что снег идет и в другом окне, то поддерживает инициативу ребенка и хвалит его. Затем детям можно предложить показать, как кружится снежок. Ответить на вопросы: Какой снег?

### **5. Как поддерживать инициативу в творческой деятельности?**

Ненавязчиво содействовать появлению у детей желанию получить какой-либо конкретный продукт (построить домик, слепить булочку, нарисовать травку и т. д.) и помогать в осуществлении высказанных детьми намерений.

Использовать вопросы-указания, которые активизируют память детей, восстанавливают в ней эмоциональные образы, связанные с содействием создаваемых изображений.

Демонстрировать детям заинтересованное отношение к их работам (интересоваться содержанием, хвалить, подписывать, иногда устраивать выставки, украшая ими групповые помещения).

Внимательно и заинтересованно относиться к детским постройкам, расспрашивать детей об их назначении, отмечать успехи детей (от лица сказочного героя). Использовать игрушки для обыгрывания построек.

Для развития инициативы в продуктивной творческой деятельности педагогу нужно стараться содержать в открытом доступе изобразительные материалы, раскрывать их возможности, показывать разные способы работы с ними; по просьбе ребёнка стараться создавать для него изображения, лепку или другие изделия.

### **6. Большое значение имеет развитие инициативы в игре.**

Например, создавать проблемную ситуацию «У куклы Кати День рождения».

Все возникающие у игрушек проблемы решаются по единой схеме:

1. Возникновение проблемы.
2. Постановка ее перед детьми (воспитатель доводит проблему до детей).
3. Совместное обсуждение проблемы (активизация детей, выход на решение).
4. Реализация детского решения проблемы.

Дети, опираясь на свой опыт, выбирают из предложенных подарков кто, что будет дарить, помогают накрывать стол, выбирают угощения.

#### **ОЧЕНЬ ВАЖНО:**

1. Уважать и ценить каждого ребёнка, не зависимо от его достижений, достоинств и недостатков.
2. Создавать в группе положительный психологический микроклимат, проявлять любовь и заботу в равной степени ко всем детям.
3. Всегда предоставлять детям возможность для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

## 2.6. Взаимодействие взрослых с детьми

**Совместная деятельность** (в психологии развития) — деятельность, осуществляемая двумя или более участниками, каждый из которых выполняет в ней свою функцию, отличную от остальных. Для психического развития ребенка наиболее важна его совместная деятельность со взрослым. В совместной деятельности со взрослым ребенок способен к выполнению тех действий, которые самостоятельно он выполнить еще не может. Они образуют зону ближайшего развития ребенка.

«Совместная деятельность взрослого и детей» в аспекте ФГОС – это основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста; деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и фронтальную формы организации работы с воспитанниками.

Различают:

- непосредственно образовательную деятельность, реализуемую в ходе совместной деятельности взрослого и детей;
- совместную деятельность взрослого и детей, осуществляемую в ходе режимных моментов и направленную на решение образовательных задач;
- совместную деятельность взрослого и детей, осуществляемую в ходе режимных моментов и направленную на осуществление функций присмотра и (или) ухода.

Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка-дошкольника.

Совместная деятельность взрослого и ребенка – это не только этап в развитии любого вида деятельности, но еще и особая система взаимоотношений и взаимодействия. Сущностные признаки совместной деятельности взрослых и детей – наличие партнерской позиции и партнерской формы организации.

Характеристики совместной партнерской деятельности взрослого с детьми:

- включенность взрослого в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психологического и дисциплинарного принуждения);
- открытый временной конец (каждый работает в своем темпе);
- свободное общение и перемещение детей;
- педагогическая поддержка (создание эмоционального фона, доброжелательности, взаимопонимания).

С учетом вышеназванных сущностных признаков организация совместной деятельности взрослых и детей должна распространяться как на проведение режимных моментов, так и на всю непосредственно общеобразовательную деятельность.

Если воспитатель решается действовать в рамках совместной деятельности, ему придется достигать необходимой дисциплины в ходе образовательной деятельности не



формальным авторитетом взрослого человека, а через создание целой системы интересов, в том числе и через выбор интересной и значимой для ребенка тематики образовательного процесса.

Совместная деятельность взрослого и ребенка включает в себя все виды взаимодействия взрослого и детей в течение дня (утренний приём детей, питание, прогулки, мероприятия 2-й половины дня). Взаимодействие взрослого и ребенка должно характеризоваться партнерской формой общения (сотрудничество взрослых и детей, возможность свободного общения, размещение и перемещение детей в процессе разнообразных видов деятельности).

Совместная деятельность взрослого с ребёнком, это, прежде всего деятельность, в ходе которой налаживается эмоциональный контакт и деловое сотрудничество. Очень важно организовать совместные действия так, чтобы педагог мог вызвать ребёнка на речевое взаимодействие или найти живые, доступные для ребёнка поводы для общения.

Организация и планирование совместной деятельности должны быть гибкими. Педагог должен быть готовым к импровизации, к встречной активности ребёнка. В процессе совместной деятельности у ребёнка постепенно формируется позиция младшего партнёра, ведомого взрослым и постоянно учитывающего инициативу последнего. Совместная деятельность педагога и детей основана на характерном для детей стремлении участвовать в реальных, «настоящих» делах взрослого человека.

#### **Характерными особенностями совместной деятельности являются:**

- контакт между ее участниками, обеспечивающий обмен действиями и информацией
- понимание всеми участниками смысла деятельности, ее конечного результата
- наличие руководителя, который организует совместную деятельность, распределяет обязанности в соответствии с возможностями ее участников
- возникновение и проявление в процессе деятельности межличностных отношений, характер и окраска которых влияют на достижение конечного результата;

Какие бы формы не принимала совместная деятельность взрослых и дошкольников, наибольшее значение в ней имеет отношение воспитателя к объекту деятельности, которое проявляется в его заинтересованном рассказе, эмоциональных реакциях, оценках, объяснениях и правильных действиях.

#### **Совместная деятельность воспитателя и ребенка в процессе групповых и индивидуальных форм работы**

• Игра	ежедневно
• Двигательная активность	ежедневно
• предметно-практическая и исследовательская деятельность	ежедневно
• чтение книг, рассказывание, познавательное общение	ежедневно
• воспитание и обучение в процессе выполнения режимных моментов	ежедневно

От того, насколько правильный подход к ребенку найдет воспитатель, сможет ли он понять его желания, интересы, учесть его потребности, организовать жизнь ребенка в течение дня в новых для него условиях, зависит течение и длительность адаптации. Детский сад должен стать для ребенка вторым домом и во многом это зависит от компетентности воспитателя, мер, учета особенностей каждого ребенка.

## **2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников**

### **Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Установления взаимосвязи ДООУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДООУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДООУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

- **социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДООУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
- **информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДООУ;
- **перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДООУ в интересах развития ребенка;
- **потребностно-стимулирующие:** взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

### **Задачи взаимодействия с родителями:**

- формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДООУ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

### Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых Анкетирование Социологический опрос 3-4 раза в год По мере 50 исследований	- Анкетирование - Социологический опрос	3-4 раза в год по необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год
В управлении ДОУ	- участие в работе Совета родительской общественности, Совета ДОУ; педагогических советов	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, памятки; - консультации, - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания; - консультативный пункт для родителей детей, не посещающих ДОУ	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	- Дни здоровья. - Совместные праздники, развлечения. - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.	2 раза в год По плану Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год

### Перспективный план по взаимодействию с родителями.

**Цель:** Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Период	Форма проведения	Тема, цель
Сентябрь	Оформление уголка для родителей. Анкетирование Выставка поделок из природного материала	Цель: Активизировать внимание родителей к жизни детей в детском саду. Заинтересовать родителей интересами группы.
	Беседа	Тема: «Режим дня, его значение, принципы построения». Цель: познакомить родителей с принципом построения режима дня.
	Папка-передвижка	Тема: «Осень». «Игры на прогулке». Цель: Расширение педагогического опыта родителей через знакомство с речевыми играми. Обогащение детей и родителей опытом эмоционального общения
	Анкетирование	Цель: Составление социально – демографического паспорта
	Выставка поделок из природного материала	Цель: Развитие творческого взаимодействия детей и родителей.
Октябрь	Оформление папки передвижки	Тема: «Одежда детей на улице и в группе». Цель: Дать рекомендации родителям как должен быть одет ребенок в группе и на прогулке.
	Консультации	Тема: «Профилактика простудных заболеваний». Цель: «Познакомить родителей с профилактикой простудных заболеваний в осенний период»
	Подготовка группового помещения к зимнему сезону	Цель: Привлечь родителей к оказанию помощи группе.
Ноябрь	Оформление папки передвижки	Тема: «О соблюдении правил безопасности на дорогах и

		профилактика детского травматизма» Цель: Формировать культуру поведения на дорогах.
	Консультация	Тема: «Как воспитывать навыки самообслуживания у ребенка в семье» Цель: Дать рекомендации родителям о необходимости привлечения детей к самообслуживанию»
	Консультация	Тема: «Когда бывает скучно». (предложить игры, в которые можно поиграть по дороге домой). Цель: Расширение педагогического опыта родителей через знакомство с речевыми играми. Обогащение детей и родителей опытом эмоционального общения.
	Фотовыставка	Тема: «Моя мама лучше всех». Цель: Прививать у детей чуткое и доброжелательное отношение к окружающим. Воспитывать чувство уважения к близким людям, ценить их труд. Воспитывать желание им помогать.
Декабрь	Родительское собрание – круглый стол.	Тема: «Творчество малышей» Цель: Привлечь внимание родителей к ценности изобразительного искусства.
	Беседа	Тема: «Правила поведения на празднике» Цель: Продолжать совместную работу по формированию культуры поведения детей.
	Практическая помощь	Оформление группового помещения к Новому году. Организация и участие в новогоднем празднике. Цель: Участие родителей и детей в подготовке группы к 52 новому году. Привлечь родителей к активному участию в подготовке костюмов, атрибутов к утреннику
	Конкурс	«Новогодняя игрушка» Цель: Привлечь родителей к участию в районном конкурсе «Новогодняя игрушка»
	Праздник	«Новогоднее представление». Цель: Развивать желание проводить активно совместные праздники, воспитывать сплочённость.
Январь	Практическая помощь «Зимние узоры»	Цель: Привлечение родителей к изготовлению и приобретению материалов для детского экспериментирования

	Консультация	Тема: «Воспитываем словом» Цель: Распространения педагогического опыта среди родителей
	Практическая помощь	Помощь в очистке территории детского сада от снега. Цель: Развитие позитивных взаимоотношений между родителями детского сада.
Февраль	Консультация	Тема: «Волшебство добрых слов». Цель: Педагогическое просвещение. Побуждать желание у родителей воспитывать в ребёнке нравственные силы. Прививать у детей чуткое и доброжелательное отношение к окружающим. Воспитывать чувство уважения к людям, желание совершать добрые поступки.
	Оформление фотогазеты	Тема: «Наши замечательные папы!». Цель: Прививать у детей чуткое и доброжелательное отношение к окружающим. Воспитывать чувство уважения к близким людям, ценить их труд.
	Папка-передвижка	Тема: «Растим будущего мужчину» Цель: Формировать в сознании родителей желания воспитывать у детей ценностного отношения к здоровому образу жизни, через личный пример
	Конкурс чтецов	Тема: «Как научить ребенка дружить». Цель: Формировать желание у родителей воспитывать у детей ценностного отношения к понятию «дружба». Приучать использовать в речи вежливые формы обращения. Предложить рекомендации по преодолению детских конфликтов.
Март	Выпуск буклета	Тема: «Развиваем трудолюбие с раннего детства» Цель: Формировать представление у родителей о том, что такие качества как трудолюбие, отзывчивость, уважение к чужому труду, вырабатываются в семье, в результате тесного взаимодействия её членов. Предложить рекомендации по формированию ценных качеств
	Организация праздника, посвященного 8 марта	Цель: Привлечь родителей к подготовке праздника.
	Круглый стол	Тема: «Читаем детям» Цель: Обмен опытом по организации семейного чтения. Установление дружеских отношений среди родителей. Способствовать развитию интереса к

		устному народному творчеству, традициям старины.
	Практическая помощь	Цель: Привлечь родителей к созданию в группе огорода на окне.
Апрель	Практическая помощь (домашнее задание)	Цель: Привлечь родителей к ремонту и пошиву одежды из уголка «Ряженья».
	Фотовыставка	Тема: «Из жизни нашей группы». Цель: Укреплять сотрудничество между родителями и воспитателями. Прививать у детей чуткое и доброжелательное отношение к дугам другу, близким людям. Воспитывать желание совершать добрые поступки.
Май	Папка-передвижка	Тема: "Опасности, подстерегающие ребёнка на прогулке». Цель: Привлечь особое внимание к проблеме детской безопасности в природе. Формировать чувство глубокой ответственности за сохранение жизни ребенка.
	Консультации	Темы: «В отпуск с ребёнком», «Отпуск на море и закаливание», «Игры с водой и песком», «Безопасность детей на воде» Цель: Профилактика детского травматизма. Развивать желание у родителей проводить беседы с детьми, формирующие желание соблюдать правила безопасности.
	Консультация	Тема: «Профилактика дизентерии, отравлений и кишечных инфекций» Цель: Формировать в сознании родителей желания воспитывать у детей ценностное отношение к здоровому образу жизни, через личный пример. Приучать к бережному отношению к своему организму, представлению о том, что полезно и что вредно для здоровья, овладению необходимыми гигиеническими навыками
	Подготовка к предстоящему летнему периоду	Цель: Привлечение родителей к изготовлению атрибутов к играм, пособий, оказания посильной помощи по озеленению участка.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

**3.1. Распорядок и режим дня: на холодный период, на теплый период, режим двигательной активности, перечень организованной образовательной деятельности в течении недели, содержание педагогической работы в течении дня**

### **Материально-технические условия реализации программы:**

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. **Правильный режим дня** — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Время непосредственной образовательной деятельности и их количество в день регламентируется «Примерной Программой» и САНПиНами. Продолжительность непрерывной непосредственной образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет – не более 15 минут (максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня во второй младшей группе не превышает 50 минут). Обязательным элементом каждого занятия является физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. НОД с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации занятий позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития.

Для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 8 месяцев, без учета первой половины сентября, новогодних каникул, второй половины мая и трех летних месяцев.

### **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.



Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

### **3.3. Принципы построения развивающей предметно-пространственной среды**

При проектировании пространства внутренних помещений ДОУ, прилегающих территорий, предназначенных для реализации Программы, наполнении их мебелью, средствами обучения, материалами и другими компонентами необходимо руководствоваться следующими *принципами формирования среды*:

1. Содержательно-насыщенной – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
2. Трансформируемой – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
3. Полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
4. Доступной – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
5. Безопасной – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС учтена целостность образовательного процесса в ДОУ, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

### **Технические и электронные средства обучения, цифровые образовательные ресурсы**

1. Интерактивная доска,
2. Mimio проектор,
3. MP3 проигрыватель,
4. Ноутбук Lenovo,
5. Принтер RHLaserjet 1022

**Электронные образовательные ресурсы (ЭОР), обеспечивающие реализацию образовательной деятельности**

<b>Образовательная область</b>	<b>Используемые ЭОР</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<a href="http://www.solnet.ee/">http://www.solnet.ee/</a> - Детский портал «Солнышко» <a href="http://detskiy-mir.net">http://detskiy-mir.net</a> - «Детский мир». Веселый детский сайт. Программа «Раскрась-ка!» поможет превратить рисунки для раскрашивания в шедевры, выучить азбуку и цифры, создавать свои рисунки и весело, с пользой проводить время <a href="http://playroom.com.ru">http://playroom.com.ru</a> - Детская игровая комната. <a href="http://mimio-edu.ru">mimio-edu.ru</a> <b>Mimio в России</b> Сайт «Смешарики» <a href="http://www.smeshariki.ru/">http://www.smeshariki.ru/</a>
<b>Познавательное развитие</b>	Сайт «Смешарики» <a href="http://www.smeshariki.ru/">http://www.smeshariki.ru/</a> «Играемся <a href="http://www.igraemsa.ru/igry-dlja-detej/igry-na-vnimanie-i-pamjat">http://www.igraemsa.ru/igry-dlja-detej/igry-na-vnimanie-i-pamjat</a> «Все для детей» <a href="http://allforchildren.ru/sci/">http://allforchildren.ru/sci/</a> «Почемучка» ответит на любые детские вопросы. «Старые мультфильмы» - <a href="http://teramult.org.ua/">http://teramult.org.ua/</a>
<b>Речевое развитие</b>	сайт детских библиотек <a href="http://www.deti.spb.ru/">http://www.deti.spb.ru/</a> Развивающие игры для детей <a href="http://345-games.ru/category/uchim-cveta-online/">http://345-games.ru/category/uchim-cveta-online/</a> <a href="http://www.skazochki.narod.ru">http://www.skazochki.narod.ru</a> – детский мир: загадки, песенки, мультфильмы, детеныши животных
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	«Все для детей» <a href="http://allforchildren.ru/index_muz.php">http://allforchildren.ru/index_muz.php</a> «Развивающие игры для детей» <a href="http://345-games.ru/category/uchim-cveta-online/">http://345-games.ru/category/uchim-cveta-online/</a> -аппликации, оригами, лепка, поделки из различных материалов «Сказочная библиотека Хобобо» <a href="http://www.hobobo.ru/media/video/cat/sovetskie">http://www.hobobo.ru/media/video/cat/sovetskie</a> (Медиатека (диафильмы и мультфильмы, аудиосказки, песенки, обучающие стихи для детей (мирилки и др.) <a href="http://www.e-skazki.narod.ru">http://www.e-skazki.narod.ru</a> — электронные сказки онлайн
<b>Физическое развитие</b>	«Воспитание детей в детском саду и семье» <a href="http://doshvozrast.ru/igra/igrapodvig02.htm">http://doshvozrast.ru/igra/igrapodvig02.htm</a>

## **Режим дня**

Режим пребывания детей в группе – 12 часов (с 07.00 до 19.00)

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Группа работает по двум сезонным режимам: на теплый и холодный периоды года.

Используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из-за особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья.

***Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:***

- Построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- Решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

### ***К режиму дня при неблагоприятных погодных условиях***

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4-4,5 часов. Прогулка организуется два раза: в первую половину дня-до обеда и во вторую половину дня после дневного сна. При температуре воздуха ниже -15 градусов С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

#### ***Прогулка не проводится:***

Для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже -20 градусов С и скорости ветра более 7 м/с.

#### ***Прогулка заменяется на:***

- Занятия художественно-эстетического, оздоровительного направления (музыкальные, спортивные, изобразительные) при отсутствии данного вида занятий в этот день по основному режиму.
- Подвижные, спортивные игры
- Просмотр познавательных фильмов
- Слушание музыки
- Чтение художественной литературы
- Игры
- Самостоятельную деятельность детей

### Режим дня группы

Мероприятия	Время проведения
Приём и осмотр детей, мытье рук, игры, утренняя гимнастика	07.00 – 08.20
Подготовка к завтраку (мытьё рук), завтрак	08.20 – 08.40
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к НОД	08.40 – 09.00
Организованная образовательная деятельность *	09.00 – 09.15 09.25 – 09.40
Подготовка к второму завтраку (мытьё рук), второй завтрак	09.40 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 – 11.50
Возвращение с прогулки, мытье рук, игры	11.50 - 12.10
Подготовка к обеду (мытьё рук), обед	12.10 – 12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 – 15.00
Подъём, бодрящая гимнастика	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику (мытьё рук), полдник	15.20 – 15.40
Самостоятельная деятельность, игры, досуг (на улице при благоприятных условиях)	15.40 – 18.00
Подготовка к прогулке, прогулка	
Возвращение с прогулки, мытье рук, игры, уход домой	18.00 – 19.00

#### 3.4. Организация детской деятельности

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.).

**Прием пищи.** Детей не заставляют есть, важно чтобы они ели с аппетитом. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Дети не сидят за столом в ожидании еды или после ее приема.

**Прогулка.** Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они удовлетворяют свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Воспитатель обеспечивает достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

**Ежедневное чтение.** В режиме дня выделено постоянное время ежедневного чтения детям. Читается не только художественная литература, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом, у ребенка всегда есть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

**Дневной сон.** Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, создана спокойная, тихая обстановка. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

#### **Физкультурно-оздоровительная работа.**

В помещении обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; дети находятся в помещении в облегченной одежде. Обеспечивается пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня. Обеспечивается оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования. Поощряется участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивается инициатива детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Ежедневно проводится утренняя гимнастика.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультминутки длительностью 1–3 минуты.

#### **Режим двигательной активности**

<b>Форма двигательной активности</b>	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
<i><b>Первая половина дня</b></i>					
Утренняя гимнастика	5 мин.	5 мин.	5 мин.	5 мин.	5 мин.
Подвижная игра	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.
Физическая культура		15 мин.		15 мин.	.
Занятие в бассейне	15 мин.				
Музыкальная деятельность			15 мин.		15 мин.
Двигательная деятельность на прогулке	25 мин.	25 мин.	25 мин.	25 мин.	25 мин.
<i><b>Вторая половина дня</b></i>					
Бодрящая гимнастика	5 мин.	5 мин.	5 мин.	5 мин.	5 мин.
Подвижные игры, самостоятельная двигательная деятельность	20 мин.	20 мин.	20 мин.	20 мин.	20 мин.

Прогулка (подвижные игры, самостоятельная двигательная деятельность, хороводные игры)	40 мин.	40 мин.	40 мин.	40 мин.	40 мин.
Пешая прогулка до дома	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.

### Воспитательно-образовательный процесс

Воспитательно-образовательный процесс построен с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале. Образовательный процесс строится на комплексно-тематическом принципе с учётом интеграции образовательных областей, что даёт возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы даёт большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать подачу информации оптимальным способом. У детей появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

**Цель введения основной темы периода** – интегрировать образовательную деятельность.

Одной теме уделяется 1-2 недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

### Комплексно-тематическое планирование

Дата	Лексическая тема	Содержание	Итоговое мероприятие
Сентябрь 1-2 неделя	«Игрушки»	<p>Познакомить с названиями игрушек групповой комнаты. Побуждать проводить элементарную классификацию по назначению, цвету, форме. Расширять представления детей о разных видах игр и игрушках. Развивать словарь по теме, закреплять в активной речи обобщающее понятие игрушки.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к игрушкам в группе. Формировать элементарные математические представления. Развивать творческие и конструктивные способности детей.</p>	Итоговое занятие «Игрушки в гостях у детей»

<p>Сентябрь 3-4 неделя</p>	<p>«Овощи»</p>	<p>Обогащать и совершенствовать представления детей об овощах; учить различать овощи на ощупь, по вкусу; развивать зрительное восприятие, зрительную память. Учить использовать обобщающее слово «овощи». Обогащать словарь за счет обозначений качеств; развивать связную речь.</p>	<p>Просмотр презентации «Мы собираем урожай» Игра – занятие «Гости с огорода»</p>
<p>Октябрь 1-2 неделя</p>	<p>«Фрукты»</p>	<p>Расширять знания детей о многообразии фруктов, знать названия плодов, их сенсорные характеристики. Уметь соотносить определённый фрукт с местом его произрастания, развивать различные ощущения детей, их речь.</p>	<p>Развлечение «фруктовый сад»</p>
<p>Октябрь 3-4 неделя</p>	<p>«Осень»</p>	<p>Познакомить с образами осени в творчестве поэтов и художников. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства и литературы, формировать умение выделять их выразительные средства. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.</p>	<p>Выставка совместного творчества родителями творчества «Дары осени», просмотр мультфильма «Веселый огород».</p>
<p>Ноябрь 1-2 неделя</p>	<p>«Домашние животные»</p>	<p>Знакомить детей с конкретными представителями домашних животных, их названиями, характерными особенностями, затем знакомить с названиями детёнышей животных.</p> <p>Формировать знания детей о понятии «домашние животные» (почему их называют - домашними: живут рядом с человеком, он за ними ухаживает, животные дают человеку: молоко, шерсть; хорошее настроение)</p> <p>Учить детей образовывать уменьшительно-ласкательные названия детёнышей, соотносить названия детёнышей животных в ед. числе и множественном. Учить составлять с помощью воспитателя короткие рассказы. Способствовать развитию звуковой выразительности речи: произношению звукоподражания (громко – тихо). Способствовать</p>	<p>Игровая презентация с интерактивной доской по теме недели</p>

		развитию у детей физических и творческих умений через имитационные движения.	
Ноябрь 3-4 неделя	«Дикие животные»	<p>Расширять знания детей о диких животных.</p> <p>Развивать фразовую речь детей. Закреплять словарь по теме «Дикие животные».</p> <p>Развивать умение отгадывать загадки.</p> <p>Развивать зрительное и слуховое восприятие, моторику детей.</p> <p>Закреплять умение соотносить предметы по форме. Вызвать эмоциональный отклик от совместных игровых действий.</p>	Игровая презентация с интерактивной доской по теме недели
Декабрь 1-2 неделя	«Зима»	Закрепление с детьми признаки зимы, названия зимних месяцев, представления о зимних природных явлениях («метель», «гололёд», «оттепель», «вьюга») . Продолжать знакомить со способами приспособления растений и животных к зиме.	Выставка детского творчества «Зимушка - Зима»
Декабрь 3 неделя	«Семья»	<p>Расширять представления детей о своей семье.</p> <p>Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т.д.).</p> <p>Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей.</p> <p>Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых.</p>	<p>Домашние задания «Составление генеалогического дерева». Цель: продолжить знакомство детей с родословной.</p> <p>Презентация генеалогического дерева. Цель: учить детей устанавливать родственные связи.</p> <p>Домашняя заготовка «Что такое семейный очаг». Цель: помочь понять детям значение слов</p>
Декабрь 4 неделя	«Новый год»	<p>Продолжать знакомить детей с традициями празднования Нового года в России и в других странах;</p> <p>привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению;</p> <p>формировать эмоционально-положительное отношение к предстоящему празднику и отражение</p>	<p>Изготовление снежинок и украшение группы вместе с детьми</p> <p>Выставка детского творчества «Новогодние елочки»</p> <p>Новогодний утренник</p>



		своих впечатлений в художественно-эстетической деятельности.	
Январь 2 неделя	Зимние забавы и развлечения	Расширять представление детей о зимних забавах и развлечениях. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Воспитывать любовь к родной природе, к русской зиме.	Конкурс построек из снега; показ кукольных спектаклей
Январь 3-4 неделя	«Одежда. Обувь»	Расширять представления детей о вещах: одежде, обуви, головных уборах и их предназначении. Дать первичные представления о свойствах материалов. Развивать творческие и конструктивные способности детей. Обогащать словарь детей; развивать умение связно, последовательно выражать свои мысли, поддерживать беседу. Поощрять стремление детей отражать свои впечатления в продуктивных видах деятельности, игре.	Итоговое мероприятие Игра «Оденем куклу на прогулку»
Февраль 1 неделя	«Мебель»	Познакомить детей с обобщающим понятием «мебель». Учить выделять различные признаки предметов, сравнивать их, находить существенные для данного родового понятия признаки и по ним обобщать предметы в одно родовое понятие. Познакомить детей со свойствами дерева (твердый, неупругий материал). Показать, как люди используют свойства материала при изготовлении предметов. Воспитывать в детях уважение к людям труда и бережное отношение к предметам, сделанным их руками. Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления.	Трудовая деятельность «Мы помощники» (протереть мебель в групповой комнате)
Февраль 2-3 неделя	«Посуда»	Знакомить детей с предметами домашнего обихода: посудой. Расширять представлений о предметах окружающих детей, о способе их назначения и использования. Формировать обобщающее понятие «Посуда»	Итоговое мероприятие Коллективная композиция «Украшение посуды».
Февраль 4 неделя	«День защитников Отечества»	Расширить представление детей о Российской армии; знакомить с разными видами войск и боевой техники; рассказать о трудной, но	Спортивно-музыкальный праздник «Солдатом быть, Родине служить»

		почетной обязанности защищать Родину; о преемственности поколений защитников Родины.	Изготовление открыток для пап
Март 1 неделя	«Женский день – 8 Марта»	Расширение гендерных представлений, воспитание у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, формирование потребности радовать близких добрыми делами.	Изготовление подарков для мам. Утренник к 8 марта.
Март 2-3 неделя	«Весна»	Продолжать расширять представления детей о весне, сезонных изменениях. Формировать элементарные экологические представления. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять знания об деревьях, растениях, животных, птицах, насекомых. Расширять представления о правилах поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе.	Прогулка по территории детского сада «Приметы весны» Итоговое мероприятие «В гости к нам пришла весна!»
Март 4 неделя – Апрель 1 неделя	«Цветы»	Расширять представления детей о цветах (цветы в природе, цветы в детском саду). Формировать элементарные представления о строении цветов. Формировать умение описывать комнатные растения. Формировать математические представления. Развивать художественно-творческие способности в лепке, рисовании, музыке. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту природы.	Сеем семена на рассаду для участка
Апрель 2 неделя	«День космонавтики»	Формировать у детей знания о космосе, планетах солнечной системы.	Оформление коллективного панно «Космическое путешествие»

Апрель 3-4 неделя	«Инструменты»	Расширять и систематизировать представления детей о предметах мебели и их назначении. Учить различать и называть детали мебели. Закрепить обобщающее понятие «мебель». Развивать познавательный интерес детей.	Выставка детских работ
Май 1 неделя	«Профессии»	Познакомить детей с различными профессиями взрослых. Формировать у детей трудовые действия. Расширить и закрепить представления о профессиях людей. Познакомить детей с трудовыми действиями, совершаемыми взрослыми, с орудиями труда, инструментами и результатом труда взрослых. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме. Развивать речевую и мыслительную деятельность, зрительно – двигательную координацию, мелкую моторику.	фотовыставка «Профессии родителей» моих
Май 2-3 неделя	«Транспорт»	формировать знания о различных видах транспорта, их назначениях. Уточнить представления, что машины движутся по проезжей части дороги, а пешеходы идут по тротуару. Расширять представления о видах транспорта (грузовой, легковой), о его сходстве и отличиях, особенностях его передвижения. Формировать умение употреблять обобщающие слово – «транспорт»; развивать связную речь, обогащать, активизировать словарный запас.	Выставка детских работ
Май 4 неделя	«День рождения города»	Расширять представления детей о родном городе. Продолжать знакомить с достопримечательностями города его историей. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своих земляков.	Самостоятельные прогулки родителей с детьми к памятникам Санкт-Петербурга

### Планирование образовательной деятельности

Продолжительность занятия – не более 15 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 50 минут.

Во время занятия обязательно проводят физкультминутку, цель которой повысить или удержать умственную работоспособность во время занятия, предупредить утомление, обеспечить кратковременный активный отдых для детей, когда значительную нагрузку

испытывают органы зрения и слуха; мышцы туловища, особенно спины, находящиеся в статическом состоянии; мышцы кисти работающей руки.

Перерывы между занятиями не менее 10 минут.

### Планирование организованной образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Базовый вид деятельности	Периодичность
Физическая культура в зале	2 раза в неделю
Занятие в бассейне	1 раз в неделю
Познавательное развитие	1 раза в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
Итого	10 занятий в неделю

### Расписание занятий

День недели	Наименование
Понедельник	Лепка/ Аппликация/ Ручной труд
	Занятие в бассейне
Вторник	ФЭМП
	Физкультурное занятие
Среда	Развитие речи представлений
	Музыкальное занятие
Четверг	Ознакомление с окружающим/ Конструирование
	Физкультурное занятие
Пятница	Рисование
	Музыкальное занятие

### Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно

**Модель организации учебно-воспитательного процесса в детском саду на день.**

<b>Линия развития ребенка</b>	<b>1-я половина дня</b>	<b>2-я половина дня</b>
<b>Физическое развитие и оздоровление</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-прием детей на воздухе в теплое время года;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- гигиенические процедуры;</li> <li>- закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны);</li> <li>-физминутки на занятиях;</li> <li>-физкультурные занятия;</li> <li>-прогулка в двигательной активности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- гимнастика после сна;</li> <li>- закаливание;</li> <li>- физкультурные досуги, игры и развлечения;</li> <li>- самостоятельная двигательная активность;</li> <li>- прогулка (инд. работа по развитию движений).</li> </ul>
<b>Познавательное, речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- наблюдения</li> <li>- беседы</li> <li>- экскурсии</li> <li>- исследовательская работа, опыты, экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия</li> <li>- игры</li> <li>- досуги</li> <li>- индивидуальная работа</li> </ul>
<b>Социально-нравственное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы;</li> <li>- оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы;</li> <li>- этика быта, трудовые поручения;</li> <li>- формирование навыков культуры общения;</li> <li>- театрализованные игры;</li> <li>- сюжетно – ролевые игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальная работа;</li> <li>- эстетика быта;</li> <li>- трудовые поручения;</li> <li>- игры с ряженьем;</li> <li>- работа в книжном уголке;</li> <li>- общение младших и старших детей;</li> <li>- сюжетно – ролевые игры.</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности;</li> <li>- эстетика быта;</li> <li>- экскурсии по участку</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкально – художественные досуги;</li> <li>- занятия;</li> <li>- индивидуальная работа.</li> </ul>

### **Культурно-досуговая деятельность**

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

**Отдых.** Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

**Развлечения.** Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

**Самостоятельная деятельность.** Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

### **Проектная деятельность**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование проекта</b>	<b>Цель проекта</b>	<b>Сроки реализации проекта</b>
	«Путешествие в страну знаний»	Обобщение знаний детей, развитие внимания, речи, памяти, логики	6.02.– 10.02. 2023

### **Ознакомление детей с художественной литературой**

Для всестороннего развития ребёнка необходимо продолжать развивать интерес к художественной литературе:

- Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения.

- С помощью различных приемов и специально организованных педагогических ситуаций способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.
- Побуждать рассказывать о своем отношении к конкретному поступку литературного персонажа.
- Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) основные жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.
- Продолжать воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.
- Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.
- Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.
- Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.
- Рассказывать детям о своих любимых детских книгах, выяснять их симпатии и предпочтения.