

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 33
Кировского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО

Решением Педагогического совета
ГБДОУ детского сада № 33
Кировского района Санкт-Петербурга

Протокол № 3 от «31» августа 2022 года

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий ГБДОУ детский сад № 33
Кировского района Санкт-Петербурга
С. А. Соловьева _____

Приказ от «31» августа 2022 года № 125

Рабочая программа
по воспитанию и образованию детей
подготовительной к школе группы №18 (6-7 лет)
«33 Жирафа»
на 2022 - 2023 учебный год

Воспитатель

Высшей квалификационной категории

Рыжова Татьяна Владимировна

Воспитатель

Гарниц Любовь Антоновна

Санкт-Петербург, 2022

Оглавление

I Целевой раздел	4
Пояснительная записка	4
Цели и задачи деятельности Образовательного учреждения по реализации Программы	5
Принципы и подходы к формированию программы	6
Возрастные психофизические особенности детей	7
Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы	8
Целевые ориентиры	8
Педагогическая диагностика	10
Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса	13
Цели, задачи и целевые ориентиры вариативной части Программы	13
II Содержательный раздел	16
Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	16
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	16
Образовательная область «Познавательное развитие»	20
Образовательная область «Речевое развитие»	27
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	29
Образовательная область «Физическое развитие»	35
Методы и формы организации деятельности с детьми	37
Описание методов и приемов по образовательным областям с учетом различных видов деятельности	37
Поддержка детской инициативы	47
Условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей	48
Формы поддержки детской инициативы	48
Преемственность ДОУ и школы	49
Взаимодействие педагогов с семьями воспитанников	49
Основные направления и формы взаимодействия с семьями воспитанников	50
План работы с родителями на 2022-2023 учебный год	51
Часть программы, формируемая участникам образовательного процесса	55
III Организационный раздел	60
Материально-техническое обеспечение Программы	60

Организация развивающей предметно-пространственной среды	60
Принципы построения развивающей предметно-пространственной среды	60
Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной деятельности	61
Технические и электронные средства обучения, цифровые образовательные ресурсы	63
Электронные образовательные ресурсы (ЭОР), обеспечивающие реализацию образовательной деятельности.....	64
Режим дня.....	65
Режим дня группы	65
Организация детской деятельности	66
Физкультурно-оздоровительная работа.	67
Режим двигательной активности	67
Воспитательно-образовательный процесс	68
Комплексно-тематическое планирование	69
Планирование образовательной деятельности	70
Планирование организованной образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе.....	71
Расписание занятий	71
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	71
Модель организации учебно-воспитательного процесса в детском саду на день.	72
Культурно-досуговая деятельность	73
Проектная деятельность.....	73
Часть программы, формируемая участникам образовательного процесса.....	74
Ознакомление детей с художественной литературой.....	77

I Целевой раздел

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана воспитателями в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 33 Кировского района Санкт-Петербурга, обеспечивает разностороннее развитие детей с 6 до 7 лет с учётом их возрастных, индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому развитию.

Рабочая программа разработана в соответствии с законодательно - нормативными документами:

- ✓ Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Закон Российской Федерации от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- ✓ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- ✓ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- ✓ Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648 – 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;
- ✓ Образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 33 Кировского района Санкт-Петербурга

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть Программы предполагает комплексный подход, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена следующими парциальными программами:

1. «Я начинаю читать» (автор Колесникова Е.В.)
2. «Игралочка» математика для детей 6-7 лет (автор Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.)
3. «Добро пожаловать в экологию» (автор О.А. Воронкевич)
4. «Город-сказка, город-быль» (автор О.В. Солнцева, Е.В. Коренева-Леонтьева)

Срок реализации рабочей программы – 1 год.

Цели и задачи деятельности Образовательного учреждения по реализации Программы

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательную - исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно- нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно- нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
3. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
4. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
5. Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
6. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
8. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Принципы и подходы к формированию программы

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций образования, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

В Программе отражён важнейший дидактический принцип — о развивающем обучении. Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства.

Данная Программа:

- ✓ соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- ✓ сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- ✓ соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- ✓ обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации, которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- ✓ строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- ✓ основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- ✓ предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- ✓ предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

- ✓ допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- ✓ строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Возрастные психофизические особенности детей

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.п. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид

деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы

Целевые ориентиры

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

1. Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и других видах детской деятельности; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

2. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
3. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
4. Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
5. Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
6. Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
7. Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
8. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
9. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
10. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
11. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
12. Проявляет ответственность за начатое дело.
13. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать и экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
14. Открыт новому, то есть проявляет стремление к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институту.
15. Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
16. Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
17. Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

18. Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
19. Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
20. Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Педагогическая диагностика

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития ребенка. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- ✓ коммуникации со сверстниками и взрослыми (способы установления и поддержания контакта, принятия решений, разрешения конфликта, лидерства и т.д.);
- ✓ игровой деятельности;
- ✓ познавательной деятельности (развитие способностей, познавательной активности);
- ✓ проектной деятельности (развитие инициативности, ответственности, автономии, умение планировать и организовывать свою деятельность);
- ✓ художественной деятельности;
- ✓ физического развития.

Результаты диагностики используются для решения следующих задач:

1. Индивидуализация образования (поддержка ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. Оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Основные диагностические методы: наблюдение; проблемная (диагностическая) ситуация; беседа.

Формы проведения педагогической диагностики: индивидуальная, подгрупповая, групповая.

Параметры оценки

Образовательная область	Параметры оценки
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат. 2. Знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, в том числе на транспорте,

	<p>в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам, действиям. 4. Может определить базовые эмоциональные состояния партнеров по общению, в том числе на иллюстрации. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей. 5. Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества, может обосновать свой выбор. 6. Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет. 7. Оценивает свои возможности, соблюдает правила и преодолевает трудности в играх с правилами, может объяснить сверстникам правила игры. 8. Следит за опрятностью своего внешнего вида. Не нуждается в помощи взрослого в одевании, раздевании, приеме пищи, выполнении гигиенических процедур.
<p>Познавательное развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проявляет познавательный интерес в быту и в организованной деятельности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов. 2. Знает свои имя и фамилию, страну и адрес проживания, имена и фамилии родителей, их место работы и род занятий, свое близкое окружение. 3. Знает герб, флаг, гимн России, столицу. Может назвать некоторые государственные праздники и их значение в жизни граждан России. 4. Может назвать некоторые достопримечательности родного города. 5. Имеет представление о космосе, планете Земля, умеет наблюдать за Солнцем и Луной как небесными объектами, знает о их значении в жизнедеятельности всего живого на планете (смена времен года, смена дня и ночи). 6. Знает и называет зверей, птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых. 7. Количественный и порядковый счет в пределах 20, знает состав числа до 10 из единиц и из двух меньших до 5. 8. Составляет и решает задачи в одно действие на «+», пользуется цифрами и арифметическими знаками.

	<p>9. Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой.</p> <p>10. Называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение. Умеет делить фигуры на несколько частей и составлять целое.</p> <p>11. Знает временные отношения: день – неделя – месяц, минута – час (по часам), последовательность времен года и дней недели.</p>
Речевое развитие	<p>1. Называет некоторые жанры детской литературы, имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов, может интонационно выразительно продекламировать небольшой текст.</p> <p>2. Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке.</p> <p>3. Различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность.</p> <p>4. При необходимости может обосновать свой выбор, употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>1. Знает некоторые виды искусства, имеет предпочтение в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе восприятия.</p> <p>2. Знает направления народного творчества, может использовать их элементы в театрализованной деятельности.</p> <p>3. Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции.</p> <p>4. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания.</p> <p>5. Правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, может вырезать цепочку предметов из сложенной бумаги.</p>
Физическое развитие	<p>1. Знает о важных и вредных факторах для здоровья, о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня.</p> <p>2. Имеет начальные представления о некоторых видах спорта. Проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</p> <p>3. Умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения;</p>

	справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. 4. Хорошо развита координация движения и ориентировка в пространстве.
--	--

Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса
Цели, задачи и целевые ориентиры вариативной части Программы

1. Парциальная программа «Я начинаю читать» (автор Колесникова Е.В.)

Пояснительная записка к методическим материалам:

Программа «Я начинаю читать» составлена на основе авторской программы Е.В. Колесниковой «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты»
Программа направлена на формирование у дошкольников более высокого уровня познавательного и личностного развития, что позволяет успешно учиться. Обучение грамоте является обязательным элементом комплексного подхода к речевому развитию детей дошкольного возраста, когда на одном занятии решаются разные взаимосвязанные речевые задачи и на их основе- развитие связной речи.

Цели и задачи методических материалов:

Цель программы — формирование навыков чтения, формирование у ребенка интереса к самостоятельному чтению, развитие способностей к чтению. Задачи программы: развития всех компонентов устной речи: лексической стороны, грамматического строя речи, связанной речи. Формирование у ребенка интереса к самостоятельному чтению. Развитие графических навыков.

Целевые ориентиры методических материалов:

- ✓ Ориентируется в звуко-буквенной системе языка.
- ✓ Понимает смысловозначительную функцию звуков, букв.
- ✓ Записывает слова, предложения печатными буквами.
- ✓ Разгадывает ребусы, кроссворды.
- ✓ Читает слова, предложения, небольшие стихотворения, тексты, понимает прочитанный текст.
- ✓ Ориентируется в тетрадях в линейку (широкая и узкая строка).
- ✓ Овладевает универсальными предпосылками учебной деятельности (понимает предложенные задания и самостоятельно их выполняет, под руководством взрослого осуществляет самоконтроль и самооценку, самостоятельно планирует свои действия на достижение поставленной цели).

2. Парциальная программа «Игралочка» (автор Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.)

Пояснительная записка к методическим материалам:

Содержание программы позволяет дошкольникам накопить первичный опыт математической деятельности по всем содержательным методическим линиям курса, обеспечивая тем самым преемственность целей, задач и содержания между школьным, начальным и основным уровнем общего образования, формирование опыта аргументации своих высказываний, построение простейших умозаключений, работы по правилу и образцу, выбора способов преодоления затруднений в деятельности, выявление его причины.

Цели и задачи методических материалов:

Цель программы — формирование элементарных математических представлений,

Задачи программы:

Создавать условия для накопления ребенком опыта деятельности и общения в процессе освоения математических способов познания действительности;

Обеспечить преемственность математического развития детей на дошкольном уровне общего образования;

Развивать у детей логико-математические представления; мыслительные операции и логические способы познания математических свойств и отношений

Целевые ориентиры методических материалов:

1. Умеет считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными
2. Умеет сравнивать группы предметов по количеству на основе составления пар, при сравнении пользоваться знаками =, >, <, отвечать на вопрос: «На сколько больше?»; сравнивать числа на основании знания свойств числового ряда
3. Умеет складывать и вычитать, опираясь на наглядность, числа в пределах 5
4. Умеет составлять простые (в одно действие) задачи по картинкам, отвечать на вопросы: «Что в задаче известно?», «Что нужно найти?»; решать задачи в пределах 5
5. Умеет измерять длину предметов с помощью мерки и выражать в речи зависимость результата измерения величин от величины мерки.
6. Умеет выражать словами местонахождение предмета относительно другого человека; умеет ориентироваться на листе бумаги.

Парциальная программа «Добро пожаловать в экологию» (автор О.А Воронкевич.)

Пояснительная записка к методическим материалам:

Парциальная программа «Добро пожаловать в экологию» отражает основные положения и идеи современного экологического образования дошкольников, изложенные в трудах ученых, представителей петербургской школы Л.М Маневцовой, Н.Н Кондратьевой, Т.А Шиленок:

- ✓ системное строение природы;
- ✓ понятие «живое» как основа экологического образования;
- ✓ единство живой и не живой природы;
- ✓ приспособление растений и животных к среде обитания и сезону;
- ✓ единство человека и природы как основа экологического сознания

Цели и задачи методических материалов:

Цель программы — воспитание у ребенка основ экологической культуры

Задачи программы - Развивать познавательный интерес к природе, психические процессы, логическое мышление, познавательно- исследовательскую деятельность формировать представления о системном строении природы, воспитывать осознанное бережное отношение к ней.

Целевые ориентиры методических материалов:

- ✓ Сформированы знания о системном строении природы
- ✓ Развит познавательный интерес к природе
- ✓ Используют познавательно-исследовательскую деятельность
- ✓ Имеет осознанное бережное отношение к природе

Парциальная программа «Город- сказка, город -быль» (автор О.В Солнцева, Е.В Коренева-Леотьева)

Пояснительная записка к методическим материалам:

Программа краеведческого образования детей старшего дошкольного возраста направлена на развитие интереса ребенка к культурному наследию города в единстве таких компонентов, как памятники природного и культурного наследия, традиции и обычаи горожан. Программа включает в себя три модуля: «Сказки и были ближайшего городского окружения», «Сказки и были Санкт-Петербурга», «Традиции города и горожан». Реализация указанных модулей осуществляется одновременно.

Цели и задачи методических материалов:

Цель программы- развитие интереса к культурному наследию Санкт-Петербурга у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи программы

- ✓ Развивать у детей эмоционально-ценностное отношение к городу.
- ✓ Развивать у детей способность воспринимать и понимать архитектурно-скульптурный облик города, символику Санкт-Петербурга.
- ✓ Создавать условия для становления у детей первоначальных представлений о памятниках культурного наследия Санкт-Петербурга
- ✓ Содействовать развитию художественно-творческих способностей детей в продуктивной деятельности, содержанием которой являются представления о Санкт-Петербурге.

Целевые ориентиры методических материалов:

- ✓ Проявляют эмоционально-положительное отношение к Санкт-Петербургу, горожанам, традициям города и к процессу познания города
- ✓ Обыгрывают образы архитектурно-скульптурного облика города и включают их в сюжетный контекст;
- ✓ Используют представления о городе в самостоятельной деятельности и общении со сверстниками, педагогами и родителями вне стен дошкольного образовательного учреждения.
- ✓ Формулируют высказывания о городе и его художественной среде, интересующих явлениях, знаменитых петербуржцев, городских традициях и т.д
- ✓ Сопереживают и внутренне содействуют в процессе восприятия образов художественной среды пространства города;
- ✓ Используют словарь петербургской тематики в процессе коммуникативной деятельности.

II Содержательный раздел

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Целостность педагогического процесса в детском саду обеспечивается реализацией данной Программы в соответствии с Основной образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 33 Кировского района Санкт-Петербурга.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщения к труду, формирование основ безопасности).

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я

1. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
2. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; воспитывать **нацеленность на дальнейшее обучение**, формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу в получении новых знаний.
3. Воспитывать **осознанное отношение к своему будущему** (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу.
4. Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать **самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах** и возможностях.

5. Воспитывать **инициативность и творческий подход**, создавать для поддержания детской инициативы ПДР — пространство детской реализации (возможность для каждого ребенка проявить инициативу, сформулировать и реализовать свою идею, предъявить результат сообществу и увидеть (осознать) полезность своего труда для окружающих).
6. Закреплять **традиционные гендерные представления**, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Нравственное воспитание

1. Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим).
2. Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.
3. Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе.
4. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей, развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.

Патриотическое воспитание

1. Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о малой родине. Про должать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).
2. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.
3. Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять знания о государственных праздниках. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.
4. Рассказать, что Россия — самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса.

5. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.).

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству

1. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов и пр.) способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу.
2. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры.

Формирование детско-взрослого сообщества

1. Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать у детей интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге и пр.). Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий.
2. Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.), к оформлению и обустройству группы. Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Воспитывать восприятие пространства детского сада как «второго дома» с соответствующими правами и обязанностями.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм

Развитие целенаправленности, саморегуляции

1. Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы.
2. Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками

и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения)

Формирование социальных представлений, умений и навыков

Развитие игровой деятельности

1. Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр выполнении игровых правил и норм. Продолжать формировать способность совместно развлекать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия.
2. Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение.
3. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).
4. Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов.

Развитие навыков самообслуживания

1. Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми предметами (ножом, ложкой, вилок); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.
2. Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна.
3. Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Приобщение к труду

1. Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие. Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
2. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.
3. Учить детей поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды), формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения;

- фиксировать необходимые данные в календаре природы и т. д.). Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию.
4. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

Формирование основ безопасности

1. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на природе, уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.
2. Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Расширять представления детей о работе ГИБДД.
3. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
4. Продолжать приучать к заботе о безопасности собственной жизнедеятельности. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.
5. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.
6. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии. Закреплять знание правил безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).
7. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.
8. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие

1. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.
2. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.
3. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, сочетания цветов и оттенков, различные звуки (*музыкальные, природные, звуки улицы* и др.).
4. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (*наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу* и т.д.).
5. Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам
6. (*форме, величине, строению, цвету*).
7. Закреплять знания детей о хроматических (цвета спектра) и ахроматических (*белый, черный и оттенки серого*) цветах.

Развитие познавательных действий

1. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов
2. Развивать умение добывать информацию различными способами, учить определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности
3. Продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно- исследовательской деятельности.
4. Продолжать развивать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.

Проектная деятельность

1. Развивать проектную деятельность всех типов (*исследовательскую, творческую, нормативную*).
2. В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.
3. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера, поддерживать инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта, создавать условия для презентации результата.
4. В работе над нормативными проектами (нормотворчество) поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий,

которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры

1. Продолжать учить детей играть в различные настольные игры (*лото, мозаика, бирюльки* и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
2. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности

Формирование элементарных математических представлений

Количество, счет

1. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
2. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.
3. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами
4. Знакомить с числами второго десятка.
5. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
6. Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
7. Знакомить с составом чисел в пределах 10.
8. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
9. Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и обмен монет).
10. Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаками отношения равно (=), больше (>), меньше (<).

Величина

1. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.
2. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.
3. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку) Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
4. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.
5. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры

Форма

1. Уточнить знания известных геометрических фигур их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.
2. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются). Учить детей распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
3. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.
4. Учить детей делить геометрические фигуры на равные части (*круг на два полукруга, квадрат на два прямоугольника или на два треугольника* и пр.)
5. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве

1. Учить ориентироваться на ограниченной площади (*лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги* и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (*вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом* и др.).
2. Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

3. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.
4. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу-вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени

1. Дать детям элементарные представления о времени... его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.
2. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».
3. Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).
4. Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение

1. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, космический, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.
2. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему природа (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.
3. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань).

Природное окружение

1. Поддерживать интерес детей к миру природы создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т.д.). Формировать элементарные представления об эволюции Земли (*возникновение Земли, эволюция*

растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире.

2. Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа

1. Учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.). Формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.).
2. Рассказать об «особенных» днях года: день зимнего солнцестояния — 22 декабря (*самый короткий день в году*); день летнего солнцестояния — 22 июня (*самый длинный день в году*); дни весеннего (21 марта) и осеннего (22 сентября) равноденствия, когда день и ночь равны по длительности.
3. Расширять представления о погодных явлениях (*снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель* и т.п.).
4. Формировать первичные географические представления, развивать интерес к природному разнообразию Земли. Учить пользоваться картой и глобусом, показывать на карте и глобусе моря и континенты (*на Земле всего шесть континентов, или материков: Австралия, Антарктида, Африка, Евразия, Северная Америка, Южная Америка*).
5. Продолжать формировать первичные представления о климатических и природных зонах Земли: холодные климатические зоны (*арктика, антарктика*), умеренные климатические зоны (*леса, степи, тайга*), жаркие климатические зоны (*джунгли, саванна, пустыня*). Развивать познавательный интерес детей, рассказывая о удивительных природных явлениях (полярный день и полярная ночь, северное сияние и пр.) и фактах (например, *когда у нас, в Северном полушарии, лето, в Австралии, в Южном полушарии, — зима* и т.д.).

Мир растений

1. Развивать представление детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа, или, как говорят ученые, это одно из **царств живой природы**, для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет.
2. Дать детям начальное представление об особенностях растительного мира в различных природных зонах (джунгли, тайга, пустыня, тундра и пр.). Подводить детей к умению делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений к среде обитания (*карликовые растения в тундре, колючки в пустыне, отсутствие растительности в Антарктиде* и пр.).
3. Расширять представления о классификации растений: фрукты, овощи, ягоды (*лесные — садовые*), цветы (*садовые и луговые*), кусты и деревья (*садовые и лесные*). Рассказывая о грибах (*съедобные — несъедобные*), можно отметить, что грибы это не растение, что это отдельное **царство живой природы** и что в школе дети подробнее все узнают, если захотят.

4. Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (*стволу, листьям, плодам*). Развивать интерес к природе родного края

Мир животных

1. Расширять и систематизировать знания о животном мире о первичной классификации: млекопитающие, птицы, рыбы, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), насекомые, паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки-крабы, омары, креветки).
2. Дать детям более полные представления о классе млекопитающих, обсудить, почему они так называются (потому что выкармливают своих детенышей молоком). Рассказать об основных отрядах класса млекопитающих (не для запоминания): насекомоядные (еж, крот), рукокрылые (летучие мыши), грызуны (мышь, дикобраз, суслик, хомяк, сурок, заяц, белка), хищные (волки, лисы, еноты, медведи, хорьки, барсуки, скунсы, выдры), ластоногие (тюлени, морские котики, морские львы, сивучи, нерпы, моржи), китообразные (киты, дельфины, кашалоты), парнокопытные (свинья, бегемот, верблюд, жираф, олень, буйволы, бизоны, антилопы, газели), непарнокопытные (лошадь, зебра, осел, тапир, носорог), хоботные (слоны), приматы (лемуры, мартышки, человекообразные обезьяны и человек). Классификация животного мира — хорошая тема для коллективного проекта, если это заинтересует детей.
3. Упражнять в умении группировать представителей мира животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; птицы — хищные и не хищные. Дать представление о том, что в разных странах домашние животные разные (коровы и др. — в России, слоны — в Индии, ослы — в Азии, верблюды — в Африке, страусы — в Австралии и т.д.).
4. Развивать интерес и любопытство детей, умение сравнивать, анализировать и рассуждать, задавая «коварные» вопросы и приводя парадоксальные факты (почему пингвин — это птица, почему кит это не рыба и т.д.).
5. Расширять представления о приспособлении животных к окружающей среде (перелетные птицы улетают в теплые края; медведи, ежи, змеи и пр. — впадают в зимнюю спячку, белки запасают корм на зиму, зайцы летом серые, а зимой белые и т.д.). Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных.
6. Расширять представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (бабочка: яйцо, личинка (гусеница), куколка — бабочка; лягушка: икринка, головастик — лягушка; птица: яйцо, птенец — птица).

Экологическое воспитание

1. Формировать элементарные экологические представления. Объяснять, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (*если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян* и др.). Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.

2. Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (*любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред*), учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.
3. Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов. Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу России (*амурские тигры, белые медведи, зубры* и пр.).

Социальное окружение

1. Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (*наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство*), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
2. Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Дать детям представления о человеке труда: ответственность, аккуратность, добросовестность помогают создавать разные материальные и духовные ценности.
3. Дать представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разнообразных профессий (*в театре работают: артисты, режиссеры, сценаристы, костюмеры, модельеры, декораторы, художники-оформители, билетеры, гардеробщицы, охранники, уборщицы* и пр.).

Наша планета

1. Рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления дошкольников о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах.
2. Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго; в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы; в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать на карте, глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира. Воспитывать интерес и уважение к другим народам.

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирования предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи

Развивающая речевая среда

1. Совершенствовать речь как средство общения.
2. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.
3. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Приучать детей к самостоятельности суждений.
4. Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей. Помогать осваивать формы речевого этикета.

Формирование словаря

1. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.
2. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.
3. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
4. Помогать детям осваивать выразительные средства языка (*образные слова и выражения, эпитеты, сравнения*).

Звуковая культура речи

1. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
2. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.
3. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

1. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
2. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (*чтобы, когда, потому что, если, если бы* и т.д.).

Связная речь

1. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми;

- учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.
2. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
 3. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.
 4. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Приобщение к художественной литературе

1. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
2. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.
3. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.
4. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
5. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Приобщение к искусству

1. Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
2. Знакомить с **историей и видами искусства** (*декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк*); формировать умение различать народное и профессиональное

- искусство. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства
Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).
3. Расширять представления детей о творческих профессиях (*художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор* и т.п.).
 4. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (*музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают* и т.д.). Расширять знания детей об основных **видах изобразительного искусства** (живопись, графика, скульптура), развивать художественное восприятие, расширять первичные представления об основных живописных жанрах (*портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись*). Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван- царевич на Сером волке») и др.
 6. Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (*И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин* и др.).
 7. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (*форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения* и др.). Продолжать знакомить с **народным декоративно-прикладным искусством** (*гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись*), с керамическими изделиями, народными игрушками.
 8. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (*различные виды материалов, разные регионы страны и мира*). Воспитывать интерес к искусству родного края.
 9. Продолжать знакомить с **архитектурой**, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (*жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы* и др.).
 10. Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
 11. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (*круглая часть под куполом*) и т.д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.
 12. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (*наличники, резной подзор по контуру крыши*).

Изобразительная деятельность

Рисование

1. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры развивать наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, способность замечать характерные особенности предметов и изображать их, передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.
2. Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать при рисовании (*гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка* и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, *рисовать акварелью по сырому слою*); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.
3. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.
4. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (*желто-зеленый, серо-голубой*) или уподобленных природным (*малиновый, персиковый* и т.п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, *в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные*). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (*небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный*). Развивать цветное восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.
5. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (*нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья* и т.п.).
6. В сюжетном рисовании продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (*ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план*); передавать различия в величине изображаемых предметов (*дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая* и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (*стихотворений, сказок, рассказов*); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Лепка

1. Развивать творчество детей учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

2. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (*птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет; девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция*).
3. Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Аппликация

1. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению; развивать чувство композиции (*учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов*).
2. Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.
3. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
4. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (*намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема*); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество

1. При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы мы в разных направлениях (*пилотка*); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (*мишка-физкультурник, клюющий петушок* и др.).
2. Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (*коврик, дорожка, закладка*), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.
3. При работе с **тканью** формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (*мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница*) швом
4. «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (*шелк для бабочки, байка для зайчика* и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.
5. При работе с **природным материалом** закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции (*«Лесная поляна», «Сказочные ге- рои»*).
6. Развивать фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство

1. Продолжать развивать декоративное творчество детей умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (*городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись* и др.).
2. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (*от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально*), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (*хохлома*), оживок (*городец*) и др.
3. Учить видеть красоту созданного из изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.
4. Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.
5. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.
6. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (*налеп, углубленный рельеф*), применять стеку.

Конструктивно-модельная деятельность

1. Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям. сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.
2. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.
3. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений
4. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала

1. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (*мост для пешеходов, мост для транспорта*). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.
2. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой
3. (*улица, машины, дома*).

Конструирование из деталей конструкторов

1. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (*здания, самолеты, поезда* и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.
2. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.
3. Учить создавать различные конструкции (*мебель, машины*) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.
4. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (*детская площадка, стоянка машин* и др.).
5. Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (*в пластмассовых конструкторах*).

Музыкальное развитие

Слушание

1. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.
2. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (*темп, ритм*); жанрами (*опера, концерт, симфонический концерт*), творчеством композиторов и музыкантов.
3. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение

1. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию
2. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (*дикцию*).
3. Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество

1. Учить самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения

1. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.
2. Знакомить с национальными плясками (*русские, белорусские, украинские* и т.д.).
3. Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество

1. Способствовать развитию активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (*игра в оркестре, пение, танцевальные движения* и т.п.).
2. Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (*лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик* и т. п.).
3. Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.
4. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах

1. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.
2. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Театрализованная игра

1. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (*поза, жесты, мимика, интонация, движения*).
2. Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (*бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный* и др.).
3. Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре, театральных профессиях.
4. Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (*свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации* и др.) и распознавать их особенности.
5. Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре.
6. Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни

1. Расширять представления детей о рациональном питании (*объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим*).
2. Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.
3. Формировать представления об активном отдыхе.
4. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.
5. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

1. Воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.
2. Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы.
3. Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом.
4. Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения

1. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
2. Совершенствовать технику основных видов движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
3. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
4. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
5. Добиваться активного движения кисти руки при броске.
6. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

7. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
8. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
9. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Спортивные и подвижные игры

1. Начальные представления о некоторых видах спорта. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Продолжать знакомить с различными видами спорта.
2. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.
3. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.
4. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
5. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (*ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость*), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.
6. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.
7. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (*городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол*).

Методы и формы организации деятельности с детьми

Описание методов и приемов по образовательным областям с учетом различных видов деятельности

Организованная образовательная деятельность (ООД) реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

В режимные моменты осуществляется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приёма, утренней гимнастики, прогулки, приёма пищи, подготовки к послеобеденному сну.

Индивидуальная работа осуществляется педагогом, воспитателем с учётом особенностей развития каждого ребёнка.

Самостоятельная деятельность детей: предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной образовательной среды; обеспечивает выбор каждым ребёнком деятельности по интересам; позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Построение образовательного процесса основывается на формах работы с детьми, соответствующих их возрастным особенностям. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости и специфики группы, от опыта и творческого подхода педагога.

Формы работы и способы взаимодействия с детьми основаны на личностно-ориентированном и деятельностном принципе, предполагающие педагогическое сопровождение каждого воспитанника, учёт его индивидуальных особенностей, сформированности адаптационных механизмов, достижениях и интересах.

Воспитательно-образовательная работа осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), которая организуется воспитателем и основывается на безусловном принятии ребенка всеми участниками педагогического процесса.

Физическое развитие

Формы образовательной деятельности		
ООД	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игровая беседа с элементами движений ✓ Интегративная деятельность ✓ Утренняя гимнастика ✓ Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера ✓ Игра ✓ Диагностическая деятельность ✓ Экспериментирование ✓ Физкультурные занятия 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игровая беседа с элементами движений ✓ Интегративная деятельность ✓ Утренняя гимнастика ✓ Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера ✓ Игра ✓ Диагностическая деятельность ✓ Экспериментирование ✓ Физкультурные занятия 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Двигательная активность в течение всего дня ✓ Игра ✓ Утренняя гимнастика ✓ Самостоятельные спортивные игры и упражнения

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Спортивные физкультурные досуги ✓ Спортивные состязания ✓ Проектная деятельность 	и	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Спортивные физкультурные досуги ✓ Проектная деятельность 	и	
--	---	---	---	--

Игровая деятельность

Формы образовательной деятельности		
ООД	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Наблюдение ✓ Чтение ✓ Игра ✓ Игровое упражнение ✓ Проблемная ситуация ✓ Беседа ✓ Совместная игра с воспитателем ✓ Совместная игра со сверстниками ✓ Индивидуальная игра ✓ Праздник ✓ Экскурсия ✓ Ситуация морального выбора ✓ Проектная деятельность ✓ Интегративная деятельность ✓ Коллективное обобщающее занятие 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игровое упражнение ✓ Совместная игра с воспитателем ✓ Совместная игра со сверстниками ✓ Индивидуальная игра ✓ Ситуативная беседа ✓ Педагогическая ситуация ✓ Беседа ✓ Ситуация морального выбора ✓ Проектная деятельность ✓ Интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Сюжетно-ролевая игра ✓ Игры с правилами ✓ Творческие игры

Самообслуживание и элементарный бытовой труд

Формы образовательной деятельности	
Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Рассматривание ✓ Совместные действия ✓ Наблюдения ✓ Поручения 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Элементарный бытовой труд по инициативе ребенка

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Беседа ✓ Чтение ✓ Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера ✓ Дежурство ✓ Игра ✓ Экскурсия ✓ Проектная деятельность 	
---	--

Познавательно-исследовательская деятельность

Формы образовательной деятельности		
ООД	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Наблюдение ✓ Чтение Сюжетно-ролевая игра ✓ Рассматривание ✓ Развивающая игра ✓ Игровое упражнение ✓ Проблемная ситуация ✓ Беседа ✓ Конструирование ✓ Исследовательская деятельность ✓ Рассказ ✓ Создание коллекций ✓ Совместная игра с воспитателем ✓ Совместная игра со сверстниками ✓ Индивидуальная игра ✓ Праздник ✓ Экскурсия ✓ Проектная деятельность ✓ Интегративная деятельность ✓ Занятия 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Рассматривание ✓ Наблюдение ✓ Чтение ✓ Игра-экспериментирование ✓ Развивающая игра ✓ Ситуативная беседа ✓ Экскурсия ✓ Интегративная деятельность ✓ Конструирование ✓ Исследовательская деятельность ✓ Беседа ✓ Рассказ ✓ Создание коллекций ✓ Проблемная ситуация ✓ Экспериментирование ✓ Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Познавательно-исследовательская деятельность по инициативе ребенка

Коммуникативная деятельность

Формы образовательной деятельности		
ООД	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Чтение ✓ Обсуждение (беседа о прочитанном) ✓ Рассказ ✓ Беседа ✓ Рассматривание ✓ Игровая ситуация ✓ Дидактическая игра ✓ Интегративная деятельность ✓ Инсценирование ✓ Викторина ✓ Игра-драматизация ✓ Показ настольного театра ✓ Разучивание стихотворения ✓ Театрализованная игра ✓ Режиссерская игра ✓ Проектная деятельность ✓ Интегративная деятельность ✓ Решение проблемных ситуаций ✓ Занятия 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ситуация общения в процессе режимных моментов ✓ Дидактическая игра ✓ Беседа ✓ Словесная игра ✓ Наблюдение на прогулке ✓ Труд ✓ Игра на прогулке ✓ Ситуативный разговор ✓ Беседа о прочитанном ✓ Экскурсия ✓ Интегративная деятельность ✓ Разучивание стихотворений, потешек ✓ Сочинение загадок ✓ Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Сюжетно-ролевая игра ✓ Подвижные игры с текстом ✓ Игровое общение ✓ Общение со сверстниками ✓ Хороводная игра с пением ✓ Игра-драматизация ✓ Чтение наизусть и отгадывание загадок ✓ Дидактическая игра

Восприятие художественной литературы и фольклора

Формы образовательной деятельности		
ООД	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Чтение ✓ Обсуждение ✓ Рассказ ✓ Беседа ✓ Игра 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ситуативный разговор ✓ Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная) 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра ✓ Продуктивная деятельность ✓ Рассматривание

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Инсценировка ✓ Викторина ✓ Занятия 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Продуктивная деятельность ✓ Беседа ✓ Сочинение загадок, сказок ✓ Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Самостоятельная деятельность в книжном уголке, в уголке театрализации
--	---	---

Изобразительная деятельность

Формы образовательной деятельности		
ООД	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Занятия ✓ Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр ✓ Экспериментирование ✓ Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства ✓ Игры (дидактические, сюжетно-ролевые) ✓ Тематические досуги ✓ Выставки продуктивной деятельности ✓ Создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Наблюдение ✓ Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы ✓ Игра ✓ Игровые упражнения ✓ Проблемная ситуация ✓ Конструирование ✓ Обсуждение (произведение искусства, средства выразительности и т.д.) ✓ Создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Украшение предметов ✓ Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) ✓ Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства ✓ Самостоятельная изобразительная деятельность

Музыкальная деятельность

Формы образовательной деятельности		
ООД	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Слушание музыки ✓ Экспериментирование со звуками ✓ Музыкально-дидактические игры ✓ Шумовой оркестр 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Слушание музыки ✓ Музыкальная подвижная игра на прогулке ✓ Интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Музыкальная деятельность по инициативе ребенка

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Разучивание музыкальных игр и танцев ✓ Совместное пение ✓ Импровизация ✓ Интегративная деятельность ✓ Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение ✓ Музыкальные упражнения ✓ Попевки, распевки ✓ Танцевальный этюд ✓ Творческое задание ✓ Импровизация ✓ Танец ✓ Занятие 		
--	--	--

Конструирование из разного материала

Формы образовательной деятельности		
ООД	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Занятие (конструирование, ручной труд) ✓ Экспериментирование ✓ Рассматривание эстетически привлекательных объектов ✓ Игры (дидактические, сюжетно-ролевые) ✓ Тематические досуги ✓ Проектная деятельность ✓ Конструирование по образцу, модели, условиям, теме, замыслу ✓ Конструирование по простейшим чертежам и схемам 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Наблюдение ✓ Рассматривание эстетически привлекательных объектов ✓ Игра ✓ Игровое упражнение ✓ Проблемная ситуация ✓ Конструирование из различных видов конструктора 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) ✓ Рассматривание эстетически привлекательных объектов ✓ Самостоятельная конструктивная деятельность

Реализация Программы осуществляется ежедневно в течение всего учебного года в процессе:

- ✓ Организованной образовательной деятельности с детьми (занятия, образовательные ситуации);
- ✓ В ходе режимных моментов;
- ✓ В самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности;
- ✓ В процессе взаимодействия с семьями воспитанников

Формы организации	Методы и приемы	Средства
Социально-коммуникативное развитие		
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Фронтальная ✓ Групповая ✓ Индивидуальная ✓ В парах ✓ Коллективная 	<p>Методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Наглядный ✓ Словесный (рассказ, объяснение, беседа) ✓ Практический ✓ Дидактическая игра ✓ Проблемный ✓ Частично-поисковый ✓ Исследовательский <p>Приемы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Привлечение внимания ✓ Объяснение заданий ✓ Оценивание ✓ Организация самостоятельной работы ✓ Организация обсуждения ✓ Организация игровых моментов ✓ Использование дидактического материала 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Речь ✓ Слово ✓ Игра ✓ Иллюстрация ✓ Художественная литература для ознакомления детей с правилами поведения, общения с детьми и взрослыми ✓ Дидактические игры ✓ Настольно-печатные игры ✓ Разные виды театров (кукольный, настольный, плоскостной, пальчиковый) ✓ Предметы для сюжетно-ролевых игр ✓ Наглядные материалы (плакаты, иллюстрации) ✓ Информационно-дидактический материал для стендов ✓ Аудиальные средства (магнитофон) ✓ Аудиовизуальные средства (проектор), ноутбук ✓ ЭОР

Познавательное развитие		
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Фронтальная ✓ Групповая ✓ Индивидуальная ✓ В парах ✓ Коллективная 	<p>Методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Наглядный ✓ Словесный (рассказ, объяснение, беседа) ✓ Практический ✓ Дидактическая игра ✓ Проблемный ✓ Частично-поисковый ✓ Исследовательский <p>Приемы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Привлечение внимания ✓ Объяснение заданий ✓ Оценивание ✓ Организация самостоятельной работы ✓ Организация обсуждения ✓ Организация игровых моментов <p>Использование дидактического материала</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Речь ✓ Слово ✓ Игра ✓ Иллюстрации ✓ Предметы для экспериментирования (весы, колбочки, сито, формочки, пружинки, магниты и др.) ✓ Познавательная литература ✓ Энциклопедии ✓ Демонстрационные материалы (гербарии, муляжи, модели) ✓ Простые визуальные средства (макеты, таблицы, схемы) печатные текстовые средства (рабочие тетради) ✓ Технические (механические) визуальные средства (микроскоп) ✓ Наглядные материалы (плакаты, иллюстрации) ✓ Информационно-дидактический материал для стендов ✓ Аудиальные средства (магнитофон) ✓ Аудиовизуальные средства (проектор), ноутбук ✓ ЭОР
Речевое развитие		
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Фронтальная ✓ Групповая ✓ Индивидуальная ✓ В парах ✓ Коллективная 	<p>Методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Наглядный ✓ Словесный (рассказ, объяснение, беседа) ✓ Практический ✓ Дидактическая игра 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Картины ✓ Сюжетные картинки ✓ Дидактические игры, настольно-печатные игры

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Проблемный ✓ Частично-поисковый ✓ Исследовательский Приемы: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Привлечение внимания ✓ Объяснение заданий ✓ Оценивание ✓ Организация самостоятельной работы ✓ Организация обсуждения ✓ Организация игровых моментов Использование дидактического материала	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Художественная литература для чтения ✓ Информационно-демонстрационный материал ✓ Печатные текстовые средства (рабочие тетради) ✓ Аудиальные средства (магнитофон) ✓ Аудиовизуальные средства (проектор), ноутбук ✓ ЭОР
Художественно-эстетическое развитие		
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Фронтальная ✓ Групповая ✓ Индивидуальная ✓ В парах ✓ Коллективная 	Методы: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Наглядный ✓ Словесный (рассказ, объяснение, беседа) ✓ Практический ✓ Дидактическая игра ✓ Проблемный ✓ Частично-поисковый ✓ Исследовательский Приемы: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Привлечение внимания ✓ Объяснение заданий ✓ Оценивание ✓ Организация самостоятельной работы ✓ Организация обсуждения ✓ Организация игровых моментов Использование дидактического материала	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Предметы для ряжения ✓ Информационно-демонстрационный материал для стендов ✓ Репродукции картин ✓ Дидактические игры, настольно-печатные игры ✓ Материал для продуктивной деятельности ✓ Разные виды театров (плоскостной, настольный, пальчиковый и др.) ✓ Детские музыкальные инструменты ✓ Костюмы для драматизации ✓ Информационно-дидактический материал для стендов ✓ Аудиальные средства (магнитофон)

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Аудиовизуальные средства (проектор), ноутбук ✓ ЭОР
Физическое развитие		
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Фронтальная ✓ Групповая ✓ Индивидуальная ✓ В парах ✓ Коллективная 	<p>Методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Наглядный ✓ Словесный (рассказ, объяснение, беседа) ✓ Практический ✓ Дидактическая игра ✓ Проблемный ✓ Частично-поисковый ✓ Исследовательский <p>Приемы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Привлечение внимания ✓ Объяснение заданий ✓ Оценивание ✓ Организация самостоятельной работы ✓ Организация обсуждения ✓ Организация игровых моментов <p>Использование дидактического материала</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Спортивное оборудование (мячи, обручи, гимнастические палки, скакалки и др.) ✓ Предметы для общеразвивающих упражнений (кубики, погремушки, султанчики и др.) ✓ Мягкие модули, ребристые доски, настольные игры (футбол, баскетбол, хоккей и др.) ✓ Демонстрационный материал ✓ Информационно-демонстрационный материал для стендов ✓ Кегли, кольцебросы ✓ Наглядные материалы (плакаты, иллюстрации) ✓ Аудиальные средства (магнитофон) ✓ Аудиовизуальные средства (проектор), ноутбук ✓ ЭОР

Поддержка детской инициативы

Принципами дошкольного образования (п. 1.4 абзац 1 - 4, 7 ФГОС ДО) являются:

- ✓ Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- ✓ Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

- ✓ Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- ✓ **Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;**
- ✓ Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности

Условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей

Для поддержки детской инициативы в группе:

1. Создан положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляется любовь и забота ко всем детям: выражается радость при встрече, ласка и теплое слово для выражения отношения взрослого к ребенку;
2. Уважаются индивидуальные вкусы и привычки детей;
3. Поощряется желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращается внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
4. Создаются условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
5. При необходимости взрослый помогает детям в решении проблем организации игры;
6. Созданы условия и выделено время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Психолого-педагогические условия реализации:

1. Взрослый уважает человеческое достоинство детей, формирует и поддерживает их положительную самооценку, уверенность в собственных возможностях и способностях;
2. Используем в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
3. Образовательная деятельность строится на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
4. Взрослый поддерживает положительное, доброжелательное отношение детей друг к другу и взаимодействие детей друг с другом в разных видах деятельности;
5. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
6. Детям предоставляется возможность выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
7. Дети защищены от всех форм физического и психического насилия.

Формы поддержки детской инициативы

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основана на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.
2. Проектная деятельность.
3. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование.
4. Наблюдения и элементарный бытовой труд.
5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

Преимущества ДОУ и школы

Поступление в школу – переломный момент в жизни ребенка. С него начинается новый этап в развитии малыша: ему предстоит осваивать не всегда похожие на прежние формы деятельности, вырабатывать иной стиль отношения со сверстниками и взрослыми, физиологически перестраиваться.

Преимущества в работе школы и дошкольного учреждения, предусматривает использование всех форм преимуществ: изучение программ, сложных звеньев, взаимный обмен опытом, дальнейший поиск оптимальных путей совершенствования педагогической работы, формирования у детей интереса к занятиям, учебной деятельности.

В течении года будет вестись работа с родителями будущих первоклассников. Она будет включать в себя консультации, родительские собрания, совместные мероприятия, открытые занятия.

Цель этой работы: педагогическое просвещение родителей о правильной подготовке ребенка, себя, семьи к началу нового этапа в жизни – обучению ребенка в школе.

Задачи воспитателя в рамках этой работы:

- ✓ Дать родителям четкое представление о школьной готовности и ее составляющих: интеллектуальной, социальной, личностной;
- ✓ Познакомить родителей с этапами школьной адаптации, дать понятие школьной дезадаптации;
- ✓ Научить оценивать готовность к школе будущего первоклассника;
- ✓ Научить родителей, как скорректировать некоторые умения и навыки ребенка для успешного начала обучения с помощью практических занятий.

Взаимодействие педагогов с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- ✓ Единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- ✓ Открытость дошкольного учреждения для родителей;
- ✓ Взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- ✓ Уважение и доброжелательность друг к другу;
- ✓ Дифференцированный подход к каждой семье;
- ✓ Равно ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

1. Формирование психолого- педагогических знаний родителей;
2. Приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
3. Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта

Основные направления и формы взаимодействия с семьями воспитанников

Направления работы	Формы взаимодействия
Система изучения образовательных потребностей семьи	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Анкетирование родителей ✓ Индивидуальные беседы с родителями Электронная почта
Информирование родителей о работе ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Информационные листы ✓ Оформление информационных стендов ✓ Организация выставок детского творчества ✓ Создание памяток ✓ Размещение материалов на сайте ДОУ Фотовыставки
Педагогическое просвещение родителей	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Сайт образовательного учреждения ✓ Консультации ✓ Папки-передвижки ✓ Представление презентаций по различным темам воспитания и развития детей ✓ Семинар Мастер-класс
Совместная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Участие в исследовательской и проектной деятельности ✓ Участие в праздниках, конкурсах, Малых Олимпийских играх ДОУ ✓ Участие в тематических выставках

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ежедневные беседы с родителями по режимным моментам ✓ Мини-консультации по интересующим вопросам воспитания и развития детей ✓ Дни открытых дверей ✓ Родительские собрания Участие в субботниках
--	--

План работы с родителями на 2022-2023 учебный год

Месяц	Мероприятие, тема	Цель
Сентябрь	Родительское собрание «С новым учебным годом»	Обратить внимание родителей на возрастные особенности детей 5-6 лет. Информировать об образовательном процессе в старшей группе.
	Оформление уголка для родителей на осеннюю тему	Подготовить родительский уголок к осеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации.
	Консультация для родителей «Правила поведения детей на улице и в транспорте»	Заинтересовать родителей данной проблемой, учить анализировать свою воспитательную деятельность.
	Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа.	Предоставить родителям информацию об необходимости вакцинации против гриппа. Объяснить, чем опасен этот вирус и его последствия. Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья детей в домашних условиях и условиях д\с.
Октябрь	Консультация: «Как превратить чтение в удовольствие».	Предложить рекомендации, способствующие развитию интереса к чтению. Формирование взаимодействия родителей и детей. Предложить список литературных произведений для домашнего чтения.
	Индивидуальная консультация «Главные направления в развитии речи детей старшего дошкольного возраста»	Дать родителям необходимые знания о развитии речи старших дошкольников.

	«Осенний праздник для детей и родителей «Что нам осень принесла»	Вовлечь родителей в совместное с детьми творчество, призывать их развивать творческие способности своих детей.
	Консультация: «Как превратить чтение в удовольствие».	Предложить рекомендации, способствующие развитию интереса к чтению. Формирование взаимодействия родителей и детей. Предложить список литературных произведений для домашнего чтения.
Ноябрь	Выставка детских рисунков ко Дню Матери.	Воспитывать любовь, уважение к мамам, донести до детей, что дороже мамы никого нет, что мама - самый близкий и лучший друг. Способствовать становлению рефлексии в оценке образа собственной мамы.
	Папка – передвижка «Советы по укреплению физического здоровья детей».	Формировать у родителей мотивацию на соблюдение здорового образа жизни, ответственности за своё здоровье и здоровье своих детей. Развивать интерес к использованию в домашних условиях здоровьесберегающих технологий, проводимых в ДОУ
	Наглядно – информационный материал для родителей «Речь на кончиках пальцев»	Познакомить родителей с упражнениями пальчиковой гимнастики, которые способствуют развитию речи детей, развитию мелкой моторики.
	Выставка детских рисунков ко Дню Матери.	Воспитывать любовь, уважение к мамам, донести до детей, что дороже мамы никого нет, что мама - самый близкий и лучший друг. Способствовать становлению рефлексии в оценке образа собственной мамы.
Декабрь	Новогодний праздник.	Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков, развитие эмоционально – насыщенного взаимодействия родителей и детей

	Ширма- передвижка «Время года- зима, месяц- декабрь»	Снабдить элементарными знаниями в области наблюдений, развивающих игр с детьми в данный месяц.
	Консультация «Безопасный Новый год».	Информировать родителей о необходимости создания благоприятных условий пребывания детей дома, на новогодних мероприятиях.
	Папка – передвижка «Новый год в других странах»	Познакомить с особенностями встречи Нового года в других странах, расширять представления о традициях других народов и сказочных новогодних персонажах.
Январь	День добрых дел «Снежные постройки!»	Организация совместной деятельности по оформлению участка зимними постройками. Эмоции всех участников, оздоровление.
	Консультация «Зимние забавы и развлечения»	Познакомить родителей с интересными играми и занятиями, которые можно организовать и провести в новогодние каникулы.
	Индивидуальные беседы «Крещенские морозы»	Напомнить родителям о важности соблюдения правил поведения на улице в морозные дни.
	Консультация «Как развивать память у детей»	Формирование единого подхода к развитию памяти детей старшего дошкольного возраста в детском саду и дома.
Февраль	Фотогазета «Папа – мой лучший друг!»	Воспитывать уважение к папам, донести до детей, что папа - самый близкий и лучший друг. Способствовать становлению рефлексии в оценке образа собственного папы.
	Информационный стенд: «Растим здорового ребёнка».	Просветительская деятельность, направленная на профилактику простудных заболеваний, ГРИППА.
	Памятка: «Как научить ребенка дружить».	Формировать желание у родителей воспитывать у детей ценностного отношения к понятию «дружба». Приучать использовать в речи вежливые формы обращения.

		Предложить рекомендации по преодолению детских конфликтов.
	Консультация: «Развитие мелкой моторики».	Формировать представление у родителей о том, что развитие мелкой моторики рук стимулирует умственное и речевое развитие ребёнка. Предложить рекомендации по проведению игр в домашних условиях.
Март	Организация фотовыставки: «Я и моя мамочка...» («Мамины помощники»).	Укреплять сотрудничество между родителями и воспитателями. Формирование положительных отношений между работниками ДОУ и родителями. Прививать у детей чуткое и доброжелательное отношение к близким людям. Воспитывать желание совершать добрые поступки.
	Тематическая выставка детских работ. «Цветы для мамы»	Вовлекать в совместное творчество с детьми при изготовлении работ на выставку и при подготовке к праздничному утренику. Показать своё уважительное отношение к женщинам.
	Консультация «Как сделать зарядку любимой привычкой ребенка».	Педагогическое просвещение. Объяснить принципы организации и содержания оздоровительной утренней гимнастики. Развивать интерес к использованию в домашних условиях, рекомендованных в ДОУ.
	Индивидуальные беседы «Обучение дошкольников дома»	Дать родителям представление об объёме знаний и навыков, которыми должны владеть их дети в том или ином возрасте, о методах их домашнего обучения.
Апрель	Консультация: «Безопасность детей в ваших руках».	Привлечь родителей к проблеме безопасности, желанию развивать у детей представлений о правилах безопасного поведения в быту. Воспитывать бережное отношение к здоровью.

	Беседа: «Рациональное питание, профилактика авитаминоза».	Педагогическое просвещение родителей. Предложить практические рекомендации родителям по здоровому питанию, способствующему укреплению здоровья детей в период дефицита витаминов.
	Консультация «Книжки в нашем доме»	Привлечь родителей к созданию условий для развития интереса детей к книгам дома и в детском саду. Советы по оформлению детской домашней библиотеки.
	Конкурс творческих семейных работ «Мир космоса»	Привлечение родителей к совместной деятельности дома с детьми, воспитывать желание вместе доводить дело до конца и видеть свой результат на выставке, углублять знания детей о космосе.
Май	Выставка художественной литературы «Писатели – детям»	Повысить качество работы родителей с детьми по использованию детской книги в их познавательно- речевом и художественно-эстетическом развитии. Привлечь родителей к созданию условий для развития интереса детей к книгам дома и в детском саду.
	Проведение субботника по благоустройству территории «Трудовой десант».	Формирование командного духа среди родителей.
	Выставка рисунков и совместных работ «Великая отечественная война».	Развивать патриотические чувства. Воспитание уважения к историческому прошлому своего народа на примере подвигов, совершённых в годы ВОВ.
	Подготовка к Выпускному балу. Благодарности родителям. «Скажем «Спасибо!»»	Вовлечь в подготовку к Выпускному вечеру. Выразить благодарность родителям, принимавшим активное участие в жизни группы, воспитательно - образовательном процессе детей.

Часть программы, формируемая участникам образовательного процесса

Образовательная область «Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений.»

«Игралочка» Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.

Цель программы — формирование элементарных математических представлений.

Задачи программы:

- ✓ Создавать условия для накопления ребенком опыта деятельности и общения в процессе освоения математических способов познания действительности;
- ✓ Обеспечить преемственность математического развития детей на дошкольном уровне общего образования;
- ✓ Развивать у детей логико-математические представления; мыслительные операции и логические способы познания математических свойств и отношений (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия сенсорных процессов и способов познания математических свойств и отношений (обследование, группировка, упорядочение, разбиение): любознательность, активность, инициативность в различных видах деятельности (познавательно-исследовательской деятельности, игре, общении и др.), находчивость, смекалку, сообразительность, стремление к поиску нестандартных решений задач; вариативное мышление, воображение, творческие способности; мелкую моторику.

Содержание программы позволяет дошкольникам накопить первичный опыт математической деятельности по всем содержательным методическим линиям курса, обеспечивая тем самым преемственность целей, задач и содержания между школьным, начальным и основным уровнем общего образования, формирование опыта аргументации своих высказываний, построение простейших умозаключений, работы по правилу и образцу, выбора способов преодоления затруднений в деятельности, выявление его причины.

Решение этих задач осуществляется через специально организованные занятия познавательного цикла, заучивание пословиц, поговорок; отгадывание загадок, кроссвордов, сканвордов; развивающие, познавательные игры, игры-соревнования; праздники, досуги, конкурсы, т.д.

Программа рассчитана на 4 года обучения и предназначена для детей 3 -7 лет.

Программа реализуется в совместной деятельности педагога с детьми и при проведении режимных моментов, через такие формы и методы работы как:

- ✓ Игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная)
- ✓ Продуктивная деятельность;
- ✓ Загадки
- ✓ Проблемная ситуация;
- ✓ Тренинг;
- ✓ Дидактическая игра;
- ✓ Беседы, совместные обсуждения;

- ✓ Творческие задания
- ✓ Труд
- ✓ Проектная деятельность

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Добро пожаловать в экологию» Воронкевич О.А.

Цель программы — формирование экологической культуры у детей дошкольного возраста.

Задачи программы:

Создавать условия для сознательного овладения детьми основами экологической культуры;
Развивать у детей познавательный интерес к природе, психические процессы, логическое мышление, познавательно-исследовательскую деятельность;
Формировать представления о системном строении природы;
Воспитывать осознанное бережное отношение к природе.

Решение этих задач осуществляется через специально организованные занятия познавательного цикла, содержание плана работы предусматривает использование разнообразных методов:

- ✓ наглядных (наблюдения, экскурсии, рассматривание картин и иллюстраций, просмотр видеofilьмов о природе);
- ✓ словесных (беседы, чтение художественной литературы о природе, использование фольклорных материалов);
- ✓ практических (экологические игры, опыты и эксперименты, труд на природе).

Программа рассчитана на 4 года обучения и предназначена для детей 3 -7 лет.

Программа реализуется в разных формах совместной деятельности педагога с детьми и при проведении режимных моментов, через такие формы и методы работы как:

- ✓ Экологические наблюдения
- ✓ Опытнo-экспериментальная деятельность;
- ✓ Включение фольклора и труда в повседневную жизнь детей;
- ✓ Экологические и дидактические игры;
- ✓ Беседы, совместные обсуждения;
- ✓ Чтение художественной литературы экологического содержания;

Образовательная деятельность построена на совместном творчестве педагога и ребенка и представлена в форме игровых проблемных ситуаций, экологических путешествий, викторин, клубов знатоков природы и т.д.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Город-сказка, город-быль» Солнцева О.В., Корнеева-Леонтьева Е.В.

Цель программы — развитие интереса к культурному наследию родного города, становление идей краеведческого образования дошкольников; патриотическое воспитание детей старшего возраста; накопление эмоционального опыта детей; формирование эмоционально-ценностного отношения к городу и своей стране; сохранение традиций города и семьи; воспитание чувства гордости за великие дела петербуржцев, бережное отношение к родному городу.

Задачи программы:

1. Сформировать у детей представления об улицах и архитектурных особенностях ближайшего окружения, их неповторимости и красоте;
2. Расширять представления детей о том, что делает город красивым, декоративном убранстве городских строений.
3. Познакомить детей с основными архитектурными ансамбли исторического центра Санкт-Петербурга, раскрыть единство архитектурно-скульптурного облика города.
4. Содействовать развитию художественно-творческих способностей детей в продуктивной деятельности, содержанием которой являются представления о Санкт-Петербурге.
5. Способствовать отражению представлений о Санкт-Петербурге и знаменитых петербуржцах в рисунках, играх-фантазиях, сказках, загадках.

Решение этих задач осуществляется через специально организованные занятия познавательного цикла, экскурсии, целевые прогулки, рассматривание иллюстраций, книг, альбомов, рисунков с изображением улиц, чтение художественной литературы, заучивание пословиц, поговорок; отгадывание загадок, кроссвордов, сканвордов; развивающие, познавательные, сюжетно-ролевые, подвижные игры, игры-соревнования; праздники, досуги, конкурсы, оформления уголка по Петербурговедению и т.д.

Программа рассчитана на 2 года обучения и предназначена для детей 5 -7 лет.

Программа реализуется в совместной деятельности педагога с детьми и при проведении режимных моментов, через такие формы и методы работы как:

- ✓ Игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная)
- ✓ Продуктивная деятельность;
- ✓ Загадки
- ✓ Проблемная ситуация;
- ✓ Дидактическая игра;
- ✓ Беседы, совместные обсуждения;
- ✓ Творческие задания
- ✓ Труд
- ✓ Проектная деятельность
- ✓ Чтение литературы

Образовательная область «Речевое развитие»

«Я начинаю читать» Колесникова Е.В.

Программа направлена на формирование у дошкольников более высокого уровня познавательного и личностного развития, что позволяет успешно учиться. Обучение грамоте является обязательным элементом комплексного подхода к речевому развитию детей дошкольного возраста, когда на одном занятии решаются разные взаимосвязанные речевые задачи и на их основе- развитие связной речи.

Цель программы — формирование навыков чтения, формирование у ребенка интереса к самостоятельному чтению, развитие способностей к чтению.

Задачи программы:

1. Формировать умение производить фонематический разбор слов.
2. Развивать все компоненты устной речи: лексической стороны, грамматической строй речи, связную речь.
3. Развивать логическое мышление.
4. Формировать у ребенка умение понимать прочитанный текст, интерес к самостоятельному чтению.
5. Развивать графические навыки.

Решение этих задач осуществляется через специально организованные занятия, содержание плана работы предусматривает использование разнообразных методов: наглядных (рассматривание иллюстраций, схем построения слов);

- ✓ словесных (объяснение, беседы, использование стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, рассказов);
- ✓ практических (рисование, выполнение графических заданий, разгадывание ребусов, кроссвордов).

Программа рассчитана на 1 года обучения и предназначена для детей 6 -7 лет.

Программа реализуется в разных формах совместной деятельности педагога с детьми и при проведении режимных моментов, через такие формы и методы работы как:

- ✓ Использование словесного и иллюстративного материала;
- ✓ Словесные игры и упражнения;
- ✓ Стихи, потешки, загадки;
- ✓ Дидактические игры;
- ✓ Беседы, совместные обсуждения;
- ✓ Чтение художественной литературы;

Образовательная деятельность построена на совместном творчестве педагога и ребенка и представлена в форме игровых проблемных ситуаций, разгадывания и

составления загадок, ребусов, отработки графомоторных навыков, осуществления самоконтроля.

III Организационный раздел

Для реализации любой программы необходимы определенные ресурсы, необходимо создание определенных условий.

Материально-техническое обеспечение Программы

- ✓ Соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- ✓ Соответствие правилам пожарной безопасности;
- ✓ Средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- ✓ Оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- ✓ Учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Принципы построения развивающей предметно-пространственной среды

При проектировании пространства внутренних помещений ДОУ, прилегающих территорий, предназначенных для реализации Программы, наполнении их мебелью, средствами обучения, материалами и другими компонентами необходимо руководствоваться следующими **принципами формирования среды**:

1. Содержательно-насыщенной – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют

- обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
2. Трансформируемой – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
 3. Полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
 4. Доступной – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
 5. Безопасной – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС учтена целостность образовательного процесса в ДОУ, в заданных Стандартом образовательных областях: социально- коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной деятельности

Образовательная область	Программы, технологии и пособия
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Шорыгина Т.А. «Беседы о хорошем и плохом поведении», ТЦ Сфера, Москва, 2008. 2. «Ребёнок на улице» Л.А. Вдовиченко, изд-во «Детство-пресс» 2008 3. Шорыгина Т.А., «Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет» «Москва», 2009 4. Шорыгина Т.А. «Беседы о хорошем и плохом поведении», изд-во «Творческий Центр», 2007 5. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа», М., «Мозаика-синтез», 2020

	<ol style="list-style-type: none"> 6. Корнеичева Е.Е., Грачева Н.И. Планирование внеурочной деятельности с детьми в режиме дня. Подготовительная группа. 7. Шорыгина Т.А. «Беседы о правах ребенка», М.: ТЦ Сфера, 2021 8. Бехметьева Е.А., «Приобщение детей старшего дошкольного возраста к культурному наследию Санкт-Петербурга» Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО»ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2020.-64с. 9. Черепанова С.Н. «Правила дорожного движения дошкольникам»,М., ООО «Издательствоао Скрипторий 2003», 2008. 10. Павлова Г.Я. и др. «Безопасность: знакомим дошкольников с источниками опасности», М. :ТЦ Сфера, 2013 11. Прилепко Е.Ф., «Пожарная безопасность для дошкольников», М.: Издательство «Скрипторий 2013.
<p style="text-align: center;">Познавательное развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Кислинская Т.А. «Познавательное развитие дошкольников» (игры-забавилки), М., изд-во «Скрипторий», 2011 2. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» Спб., Детство-Пресс,2008 3. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е., Программа «Игралочка» Москва, изд-во «БИНОМ. Лаборатория знаний», 2021 4. «Развиваем внимание» И.Ю. Шагинов, Москва, изд-во «Мой мир», 2008 5. Соломенникова О.А. «Экологическое воспитание в детском саду», Москва, изд-во «Мозаика-синтез», 2005
<p style="text-align: center;">Речевое развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ушакова О.С., «Развитие речи детей 5-7 лет»,М.: ТЦ Сфера, 2019-272 2. Колесникова Е.В., «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет», учебно-методическое пособие к тетради «от А до Я», М., «Ювента», 2016. 3. Колесникова Е.В., «Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет», учебно-методическое пособие к тетради «от А до Я», М., «Ювента», 2016. 4. Гербова В.В., «Развитие речи в детском саду (подготовительная группа)» Москва, изд-во «Мозаика-Синтез», 2016 5. Затулина Г.Я., «Конспекты комплексных занятий по развитию речи. Подготовительная группа», М., «Центр педагогического образования»,2008.

	<p>6. Голицына Н.С., «Конспекты комплексно-тематических занятий подготовительная к школе группа, Москва, «Скрипторий» 2003</p> <p>7. Ушакова О.С., «Придумай слово», Ушакова –М.:ТЦ Сфера,2009.-208с.</p>
Художественно - эстетическое развитие	<p>1. Колдина Д.Н.,«Лепка в детском саду» (Подготовительная группа),М.: Мозайка-Синтез,2021.-64с.</p> <p>2. Грибовская А.А., Халезова-Зацепина М.Б., «Лепка в детском саду» М., Издательство «ТЦ СФЕРА», 2010</p> <p>3. Колдина Д.Н.,«Аппликация с детьми 6-7 лет», М., «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2018</p> <p>4. Куцакова Л.В.,«Конструирование в детском саду (Подготовительная группа)», Москва, изд-во ООО «Сфера», 2012</p> <p>5. Рябко Н.Б.. «Занятия по изобразительной деятельности дошкольника. Бумажная пластика», М., «Педагогическое общество России», 2009</p> <p>6. «Хрестоматия для детского сада» (стихи и рассказы о природе), Москва, изд-во «Дрофа», 2006</p> <p>7. Соколова С.В. «Оригами для дошкольников», Санкт-Петербург, изд-во «Детство-пресс», 2004</p> <p>8. Черепкова Н.А., Рисование разными способами с детьми 6-7 лет, Детство-пресс,2017</p> <p>9. Швайко Г.С., «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», М., Гуманитарный издательский центр «Владос», 2002</p>
Физическое развитие	<p>1. Рузина М.С.,«Страна пальчиковых игр», СПб, издательский дом «Кристалл», 2000</p> <p>2. Нищева Н.В.,«Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики», СПб, изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018</p> <p>3. Цвынтарный В.В., «Играем пальчиками и развиваем речь», СПб, изд-во «Лань», 1999</p>

Технические и электронные средства обучения, цифровые образовательные ресурсы

1. Интерактивная доска,
2. Мimio проектор,
3. MP3 проигрыватель,
4. Ноутбук Lenovo,
5. Принтер RHLaserjet 1022

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР), обеспечивающие реализацию образовательной деятельности

Образовательная область	Используемые ЭОР
Социально-коммуникативное развитие	<p>http://www.solnet.ee/ - Детский портал «Солнышко»</p> <p>http://detskiy-mir.net - «Детский мир». Веселый детский сайт. Программа «Раскрась-ка!» поможет превратить рисунки для раскрашивания в шедевры, выучить азбуку и цифры, создавать свои рисунки и весело, с пользой проводить время</p> <p>http://playroom.com.ru - Детская игровая комната.</p> <p>mimio-edu.ru Mimio в России</p>
Познавательное развитие	<p>http://www.babylessons.ru «Детские уроки» Интересные развивающие и игровые занятия. Веселые стихи и загадки.</p> <p>http://www.pochemu4ka.ru «ПочемуЧка» Сайт для детей-презентации, дидактические игры, методические разработки, развивающие занятия.</p> <p>http://www.solnet.ee/ - Детский портал «Солнышко»</p>
Речевое развитие	<p>http://www.solnet.ee/ - Детский портал «Солнышко»</p> <p>http://www.pochemu4ka.ru «ПочемуЧка» Сайт для детей-презентации, дидактические игры, методические разработки, развивающие занятия.</p> <p>http://www.babylessons.ru «Детские уроки» Интересные развивающие и игровые занятия. Веселые стихи и загадки.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>http://www.solnet.ee/ - Детский портал «Солнышко»</p> <p>http://detskiy-mir.net - «Детский мир». Веселый детский сайт. Программа «Раскрась-ка!» поможет превратить рисунки для раскрашивания в шедевры, выучить азбуку и цифры, создавать свои рисунки и весело, с пользой проводить время</p> <p>http://babylessons.ru «Детские уроки» Детское творчество и поделки своими руками</p>
Физическое развитие	<p>http://www.babylessons.ru «Детские уроки» Интересные развивающие и игровые занятия. Веселые стихи и загадки.</p> <p>http://playroom.com.ru - Детская игровая комната.</p>

Режим дня

Режим пребывания детей в группе – 12 часов (с 07.00 до 19.00)

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Группа работает по двум сезонным режимам: на теплый и холодный периоды года.

Используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из-за особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- ✓ Построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- ✓ Решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

К режиму дня при неблагоприятных погодных условиях

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4-4,5 часов. Прогулка организуется два раза: в первую половину дня-до обеда и во вторую половину дня после дневного сна. При температуре воздуха ниже -15 градусов С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Прогулка не проводится:

Для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже -20 градусов С и скорости ветра более 7 м/с.

Прогулка заменяется на:

- ✓ Занятия художественно-эстетического, оздоровительного направления (музыкальные, спортивные, изобразительные) при отсутствии данного вида занятий в этот день по основному режиму.
- ✓ Подвижные, спортивные игры
- ✓ Просмотр познавательных фильмов
- ✓ Слушание музыки
- ✓ Чтение художественной литературы
- ✓ Игры
- ✓ Самостоятельную деятельность детей

Режим дня группы

Мероприятия	Время проведения	
	Холодное время года	Тёплое время года
<i>Дома</i>		
Подъём, утренний туалет	06.30 – 07.30	06.30 – 07.30
<i>В дошкольном учреждении</i>		
Приём и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	07.00 – 08.30	07.00 – 08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30 – 08.50	08.30 – 08.50
Самостоятельная деятельность, игры	08.50 – 09.00	08.50 – 12.20
Организованная образовательная деятельность	09.00 – 09.30 09.40 – 10.10	
Второй завтрак	10.10 – 10.20	10.10 – 10.20
Организованная образовательная деятельность	10.20 – 10.50	
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50 – 12.35	08.50 – 12.20
Возвращение с прогулки, игры	12.35 – 12.45	12.20 – 12.35
Подготовка к обеду, обед	12.45 – 13.15	12.35 – 13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15 – 15.00	13.15 – 15.00
Подъём, бодрящая гимнастика	15.00 – 15.25	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40	15.20 – 15.40
Игры, самостоятельная деятельность	15.40 – 16.40	
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40 – 18.00	15.40 – 18.00
Возвращение с прогулки, уход домой	18.00 – 19.00	18.00 – 19.00
<i>Дома</i>		
Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	17.00 – 20.30	17.00 – 20.30
Подготовка ко сну, ночной сон	20.30 – 06.30 (07.30)	20.30 – 06.30 (07.30)

Организация детской деятельности

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.).

Прием пищи. Детей не заставляют есть, важно чтобы они ели с аппетитом. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Дети не сидят за столом в ожидании еды или после ее приема.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они удовлетворяют свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных

играх и упражнениях). Воспитатель обеспечивает достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Ежедневное чтение. В режиме дня выделено постоянное время ежедневного чтения детям. Читается не только художественная литература, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом, у ребенка всегда есть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, создана спокойная, тихая обстановка. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

Физкультурно-оздоровительная работа.

В помещении обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; дети находятся в помещении в облегченной одежде. Обеспечивается пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня. Обеспечивается оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования. Поощряется участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивается инициатива детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Ежедневно проводится утренняя гимнастика.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультминутки длительностью 1–3 минуты.

Режим двигательной активности

Форма двигательной активности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<i>Первая половина дня</i>					

Утренняя гимнастика	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.
Подвижная игра	30-40 мин.	30-40 мин.	30-40 мин.	30-40 мин.	30-40 мин.
Физическая культура	30 мин.		30 мин.		
Занятие в бассейне				30 мин.	
Музыкальная деятельность		30 мин.			30 мин.
Двигательная деятельность на прогулке	40 мин.	40 мин.	40 мин.	40 мин.	40 мин.
<i>Вторая половина дня</i>					
Бодрящая гимнастика	5-7 мин.	5-7 мин.	5-7 мин.	5-7 мин.	5-7 мин.
Подвижные игры, самостоятельная двигательная деятельность	25-30 мин.	25-30 мин.	25-30 мин.	25-30 мин.	25-30 мин.
Прогулка (подвижные игры, самостоятельная двигательная деятельность, хороводные игры)	40 мин.	40 мин.	40 мин.	40 мин.	40 мин.
Пешая прогулка до дома	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.

Воспитательно-образовательный процесс

Воспитательно-образовательный процесс построен с учета контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале. Образовательный процесс строится на комплексно-тематическом принципе с учётом интеграции образовательных областей, что даёт возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы даёт большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать подачу

информации оптимальным способом. У детей появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Цель введения основной темы периода – интегрировать образовательную деятельность.

Одной теме уделяется 1-2 недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Комплексно-тематическое планирование

Дата	Лексическая тема	Содержание	Итоговое мероприятие
Сентябрь <i>1-2</i> <i>неделя</i>	Детский сад Школа	Расширять представление о ближнем окружении: детским садом. Формировать положительное отношение к детскому саду и игрушкам. Учить классифицировать игрушки по ведущим признакам, описывать их расширить представления о профессиях сотрудников детского сада.	Выставка рисунков «Моя любимая игрушка»
Сентябрь <i>3-4</i> <i>неделя</i>	Овощи, фрукты	Знать и называть овощи и фрукты, способы приготовления овощей и фруктов.	Коллективная аппликация «Корзина фруктов»
Октябрь <i>1-2</i> <i>неделя</i>	Царство леса	Деревья, кустарники, съедобные и не съедобные ягоды, грибы. Лиственный, хвойный, смешанный лес.	Проведение дидактических игр, (на знание растительности); выставка рисунков, поделок.
Октябрь <i>3-4</i> <i>неделя</i>	Осень	Сезонные изменения в живой и неживой природе	Праздник осени, выставка-конкурс «Подарки осени»
Ноябрь <i>1-2</i> <i>неделя</i>	Дикие, домашние животные	Домашние и дикие животные, и их детеныши, питание, место обитания.	Коллективная работа «Зоопарк» Из пластилина
Ноябрь <i>3-4</i> <i>неделя</i>	Птицы	Домашние, зимующие, перелетные.	Викторина «Угадай птичку»
Декабрь <i>1-2</i> <i>неделя</i>	Зима	Сезонные изменения в живой и неживой природе	Конкурс «Чародейка-зима» (рисунки, коллажи, поделки)
Декабрь <i>3-4</i> <i>неделя</i>	Новый год	Дать представления о празднике и традициях празднования.	Новогодний утренник. Конкурс новогодних игрушек.
Январь <i>2</i> <i>неделя</i>	Зимние забавы и развлечения	Дать представления о народных гуляньях.	Конкурс построек из снега; показ кукольных спектаклей

Январь 3-4 неделя	Животные Севера и жарких стран	Среда обитания, питание, животные и их детеныши	Выставка рисунков «Мы плывем на льдине, как на бригантине».
Февраль 1-2 неделя	Дом. Семья	История жилища, строительные профессии. Члены семьи, имена и отчества членов семьи, роли членов семьи, профессии родителей, семейные праздники	Изготовление генеалогического древа ребенка.
Февраль 3-4 неделя	День защитников Отчества	Дать представления о празднике, о военных профессиях, военной техники, о российской армии.	Изготовление открыток в подарок папе, праздник пап.
Март 1-2 неделя	Женский день - 8 марта	Элементарные представления о празднике, о женских профессиях.	Изготовление подарков для мам, утренник к 8 марта.
Март 3-4 неделя	Весна	Сезонные изменения в живой и неживой природе.	Прогулка по территории детского сада «Приметы весны»
Апрель 1-2 неделя	День космонавтики	Элементарные представления о празднике, о космонавтах, о космических кораблях, о Вселенной.	Инсценировка "Как появилась Луна"(по географической сказке)
Апрель 3-4 неделя	Спорт, здоровье	Виды спорта, история возникновения спорта. Здоровый образ жизни.	Выставка детских рисунков «Мы любим спорт»
Май 1-2 неделя	День Победы	Элементарные представления о празднике. Герои войны.	Изготовление открыток для ветеранов.
Май 3-4 неделя	День рождения города. Родная страна	Элементарные представления об истории родного города, о достопримечательностях, о своем микрорайоне. Элементарные представления о России, столице. Герб, флаг, гимн России и Санкт-Петербурга.	Викторина «Санкт-Петербург — открытая книга петербуржца» для детей старшего дошкольного возраста

Планирование образовательной деятельности

Продолжительность занятия – не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 90 минут.

Во время занятия обязательно проводят физкультминутку, цель которой повысить или удержать умственную работоспособность во время занятия, предупредить утомление, обеспечить кратковременный активный отдых для детей, когда значительную нагрузку испытывают органы зрения и слуха; мышцы туловища, особенно спины, находящиеся в статическом состоянии; мышцы кисти работающей руки.

Перерывы между занятиями не менее 10 минут.

Планирование организованной образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Базовый вид деятельности	Периодичность
Физическая культура в зале	2 раза в неделю
Занятие в бассейне	1 раз в неделю
Познавательное развитие	4 раза в неделю
Развитие речи	2 раз в неделю
Рисование	2 раз в неделю
Лепка	1 раз в 3 недели
Аппликация	1 раз в 3 недели
Ручной труд	1 раз в 3 недели
Музыка	2 раза в неделю
Итого	14 занятий в неделю

Расписание занятий

День недели	Наименование
Понедельник	Лепка/ Аппликация/ Ручной труд
	Ознакомление с окружающим
	Физкультурное занятие
Вторник	Формирование элементарных математических представлений
	Развитие речи
	Музыкальное занятие
Среда	Формирование элементарных математических представлений
	Рисование
	Физкультурное занятие
Четверг	Развитие речи
	Конструирование
	Занятие в бассейне
Пятница	Рисование
	Музыкальное занятие

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно

Чтение художественной литературы	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно

Модель организации учебно-воспитательного процесса в детском саду на день.

Линия развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие и оздоровление	<p>Прием детей на воздухе в теплое время года;</p> <p>Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты);</p> <p>Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта);</p> <p>Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны);</p> <p>Физкультминутки во время организованной детской деятельности;</p> <p>Физкультурные занятия;</p> <p>Прогулка в двигательной активности</p>	<p>Гимнастика после сна;</p> <p>Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне);</p> <p>Физкультурные досуги, игры и развлечения;</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность;</p> <p>Прогулка (индивидуальная работа по развитию движения)</p>
Познавательное развитие	<p>Организованная детская деятельность;</p> <p>Дидактические игры;</p> <p>Наблюдения;</p> <p>Беседы;</p> <p>Экскурсии по участку.</p>	<p>Занятия, игры;</p> <p>Досуги;</p> <p>Индивидуальная работа.</p>
Социально-нравственное развитие	<p>Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы;</p> <p>Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы;</p> <p>Формирование навыков культуры еды;</p> <p>Театрализованные игры;</p> <p>Сюжетно-ролевые игры.</p>	<p>Индивидуальная работа;</p> <p>Эстетика быта;</p> <p>Трудовые поручения;</p> <p>Игры с ряженым;</p> <p>Работа в книжном уголке;</p> <p>Сюжетно-ролевые игры.</p>

Художественно-эстетическое развитие	Музыкальное воспитание и изобразительная деятельность; Эстетика быта; Экскурсии на природу (на участке).	Музыкально-художественные досуги; Индивидуальная работа.
--	--	--

Культурно-досуговая деятельность

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Проектная деятельность

№ п/п	Наименование проекта	Цель проекта	Сроки реализации проекта
1.	«Растения Красной книги»	Познакомить детей с исчезающими видами растений, разъяснить основные способы сохранения и	1-15 октября 2022

		восстановления численности видов.	
2.	«Город-сказка»	Закрепить знания о сказочных животных и птицах нашего города.	10-27 мая 2023

Часть программы, формируемая участникам образовательного процесса

Парциальная образовательная программа «Я начинаю читать» Е.В. Колесниковой дополняет учебно-методический комплекс, обеспечивающий реализацию образовательной области «Речевое развитие» Программы.

Учебно- методический комплекс программы:

- ✓ Учебно- методического пособия «Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет». автор Е.В. Колесникова
- ✓ Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет «**Я начинаю читать**»
- ✓ Демонстрационный материал

Структура организации образовательной деятельности

1. Совместная деятельность педагога с детьми
 - ✓ Развлечения
 - ✓ Игра
 - ✓ Рассказ
 - ✓ Рассматривания картин
 - ✓ Чтение
 - ✓ Ситуативный разговор
 - ✓ Решение проблемных ситуаций
2. Самостоятельная деятельность детей
 - ✓ Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах
 - ✓ Создание условий для самоконтроля и самооценки
 - ✓ Уголок Речевого развития
 - ✓ Книги, альбомы для развития связной речи
 - ✓ Дидактические игры на развития фонематического слуха и дыхания
 - ✓ Иллюстрации и картины обогащения словаря ребёнка
 - ✓ Изображения букв

Материал пополняется в соответствии с программными задачами
3. Виды деятельности
 - ✓ Игровая
 - ✓ Коммуникативная
 - ✓ Познавательная
 - ✓ Продуктивная

4. Индивидуальный маршрут развития ребёнка. Личностно-ориентированный подход к развитию воспитанников осуществляется в индивидуальной работе с детьми, которая планируется по результатам педагогической диагностики.

Парциальная образовательная программа «Игралочка» Л.Г Петерсон, Е.Е Кочемасова дополняет учебно-методический комплекс, обеспечивающий реализацию образовательной области «Познавательное развитие» Программы.

Учебно- методический комплекс программы:

- ✓ Учебно- методического пособия «Игралочка для детей 3-7 лет» автор Л.Г Петерсон, Е.Е Кочемасова.
- ✓ Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет «Игралочка»
- ✓ Демонстрационный материал

Структура организации образовательной деятельности

1. Совместная деятельность педагога с детьми
 - ✓ Развлечения
 - ✓ Игра
 - ✓ Рассказ
 - ✓ Рассматривания картин
 - ✓ Ситуативный разговор
 - ✓ Решение проблемных ситуаций
2. Самостоятельная деятельность детей
 - ✓ Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах
 - ✓ Создание условий для самоконтроля и самооценки
 - ✓ Уголок формирования элементарных математических представлений
 - ✓ Книги, альбомы
 - ✓ Дидактические игры
 - ✓ Изображения цифр

Материал пополняется в соответствии с программными задачами

3. Виды деятельности
 - ✓ Игровая
 - ✓ Коммуникативная
 - ✓ Познавательная
 - ✓ Продуктивная
4. Индивидуальный маршрут развития ребёнка. Личностно-ориентированный подход к развитию воспитанников осуществляется в индивидуальной работе с детьми, которая планируется по результатам педагогической диагностики.

Парциальная образовательная программа «Добро пожаловать в экологию» О.А Воронкевич дополняет учебно-методический комплекс, обеспечивающий реализацию образовательной области «Познавательное развитие» Программы.

Учебно- методический комплекс программы:

- ✓ Учебно- методического пособия «Добро пожаловать в экологию»
- ✓ Демонстрационный материал

Структура организации образовательной деятельности

1. Совместная деятельность педагога с детьми
 - ✓ Развлечения
 - ✓ Игра

- ✓ Рассказ
 - ✓ Рассматривания картин
 - ✓ Чтение
 - ✓ Ситуативный разговор
 - ✓ Решение проблемных ситуаций
2. Самостоятельная деятельность детей
- ✓ Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах
 - ✓ Создание условий для самоконтроля и самооценки
 - ✓ Уголок природы
 - ✓ Книги, альбомы для развития экологической культуры
 - ✓ Дидактические и развивающие игры
 - ✓ Иллюстрации и картины
- Материал пополняется в соответствии с программными задачами
3. Виды деятельности
- ✓ Игровая
 - ✓ Коммуникативная
 - ✓ Познавательная
 - ✓ Продуктивная
4. Индивидуальный маршрут развития ребёнка. Личностно-ориентированный подход к развитию воспитанников осуществляется в индивидуальной работе с детьми, которая планируется по результатам педагогической диагностики.

Парциальная образовательная программа «Город-сказка, город-быль» О.В Солнцева, Е.В Коренева-Леонтьева дополняет учебно-методический комплекс, обеспечивающий реализацию образовательной области «Познавательное развитие» Программы.

Учебно- методический комплекс программы:

- ✓ Учебно- методического пособия «Город-сказка, город-быль» знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом
- ✓ Демонстрационный материал

Структура организации образовательной деятельности

1. Совместная деятельность педагога с детьми
- ✓ Развлечения
 - ✓ Игра
 - ✓ Рассказ
 - ✓ Рассматривания картин
 - ✓ Чтение
 - ✓ Ситуативный разговор
 - ✓ Решение проблемных ситуаций
2. Самостоятельная деятельность детей
- ✓ Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах
 - ✓ Создание условий для самоконтроля и самооценки
 - ✓ Уголок патриотического воспитания
 - ✓ Книги, альбомы
 - ✓ Дидактические игры
 - ✓ Иллюстрации и картины

Материал пополняется в соответствии с программными задачами

3. Виды деятельности
 - ✓ Игровая
 - ✓ Коммуникативная
 - ✓ Познавательная
 - ✓ Продуктивная
4. Индивидуальный маршрут развития ребёнка. Личностно-ориентированный подход к развитию воспитанников осуществляется в индивидуальной работе с детьми, которая планируется по результатам педагогической диагностики.

Ознакомление детей с художественной литературой

Для всестороннего развития ребёнка необходимо продолжать развивать интерес к художественной литературе:

- ✓ Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения.
- ✓ С помощью различных приемов и специально организованных педагогических ситуаций способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.
- ✓ Побуждать рассказывать о своем отношении к конкретному поступку литературного персонажа.
- ✓ Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) основные жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.
- ✓ Продолжать воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.
- ✓ Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.
- ✓ Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.
- ✓ Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.
- ✓ Рассказывать детям о своих любимых детских книгах, выяснять их симпатии и предпочтения.