

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 33
Кировского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО

Решением Педагогического совета
ГБДОУ детского сада № 33
Кировского района Санкт-Петербурга

Протокол № 3 от «31» августа 2022 года

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий ГБДОУ детский сад № 33
Кировского района Санкт-Петербурга
С. А. Соловьева _____

Приказ от «31» августа 2022 года № 125

Рабочая программа
по воспитанию и образованию детей
средней группы № 17
«Фиксики»
на 2022 - 2023 учебный год

Воспитатель
Высшей квалификационной категории
Рой Людмила Сергеевна

Воспитатель
Высшей квалификационной категории
Кочина Полина Владимировна

Оглавление

I Целевой раздел	4
Пояснительная записка	4
Цели и задачи деятельности Образовательного учреждения по реализации Программы	4
Принципы и подходы к формированию программы	5
Возрастные психофизические особенности детей	6
Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы	8
Целевые ориентиры	8
II Содержательный раздел	16
Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	16
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	16
Образовательная область «Познавательное развитие»	20
Образовательная область «Речевое развитие»	24
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	26
Образовательная область «Физическое развитие»	30
Методы и формы организации деятельности с детьми	32
Описание методов и приемов по образовательным областям с учетом различных видов деятельности	32
Поддержка детской инициативы	41
Условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей	41
Формы поддержки детской инициативы	42
Взаимодействие педагогов с семьями воспитанников	43
Основные направления и формы взаимодействия с семьями воспитанников	43
План работы с родителями на 2022-2023 учебный год	44
III Организационный раздел	46
Материально-техническое обеспечение Программы	46
Организация развивающей предметно-пространственной среды	46
Принципы построения развивающей предметно-пространственной среды	46
Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной деятельности	47
Технические и электронные средства обучения, цифровые образовательные ресурсы	48
Электронные образовательные ресурсы (ЭОР), обеспечивающие реализацию образовательной деятельности	48

Режим дня.....	49
Режим дня группы	50
Организация детской деятельности.....	51
Физкультурно-оздоровительная работа.	51
Режим двигательной активности	52
Воспитательно-образовательный процесс	53
Комплексно-тематическое планирование	53
Планирование образовательной деятельности	54
Планирование организованной образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе.....	55
Расписание занятий	55
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	55
Модель организации учебно-воспитательного процесса в детском саду на день.	56
Культурно-досуговая деятельность	57
Проектная деятельность.....	57
Часть программы, формируемая участникам образовательного процесса.....	58
Ознакомление детей с художественной литературой.....	60

I Целевой раздел

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана воспитателями в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 33 Кировского района Санкт-Петербурга, обеспечивает разностороннее развитие детей с 4 до 5 лет с учётом их возрастных, индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому развитию.

Рабочая программа разработана в соответствии с законодательно - нормативными документами:

- ✓ Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Закон Российской Федерации от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- ✓ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- ✓ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- ✓ Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648 – 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;
- ✓ Образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 33 Кировского района Санкт-Петербурга

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть Программы предполагает комплексный подход, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена следующими парциальными программами:

1. «От слова к звуку» Е. В. Колесникова
2. «Я считаю до пяти» Е. В. Колесникова

Срок реализации рабочей программы – 1 год.

Цели и задачи деятельности Образовательного учреждения по реализации Программы

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно - исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно- нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно- нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
3. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
4. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
5. Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
6. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
8. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Принципы и подходы к формированию программы

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций образования, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

В Программе отражён важнейший дидактический принцип — о развивающем обучении. Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства.

Данная Программа:

- ✓ соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- ✓ сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- ✓ соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- ✓ обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации, которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- ✓ строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- ✓ основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- ✓ предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- ✓ предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- ✓ допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- ✓ строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Возрастные психофизические особенности детей

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие.

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает

индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие, перешагивая через небольшие преграды, нанизывают бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-коммуникативное развитие.

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков. К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Речевое развитие.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Познавательное развитие.

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам, более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие.

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции, эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы

Целевые ориентиры

- Педагогическая диагностика Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской

деятельности, конструировании и др.; способен выбрать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития ребенка. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- ✓ коммуникации со сверстниками и взрослыми (способы установления и поддержания контакта, принятия решений, разрешения конфликта, лидерства и т.д.);
- ✓ игровой деятельности;
- ✓ познавательной деятельности (развитие способностей, познавательной активности);
- ✓ проектной деятельности (развитие инициативности, ответственности, автономии, умение планировать и организовывать свою деятельность);
- ✓ художественной деятельности;
- ✓ физического развития.

Результаты диагностики используются для решения следующих задач:

1. Индивидуализация образования (поддержка ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. Оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Основные диагностические методы: наблюдение; проблемная (диагностическая) ситуация; беседа.

Формы проведения педагогической диагностики: индивидуальная, подгрупповая, групповая.

Параметры оценки

Образовательная область	Параметры оценки
Социально-коммуникативное развитие	<p data-bbox="676 309 1150 338">Развитие игровой деятельности</p> <ol data-bbox="727 344 1469 703" style="list-style-type: none">1. Объединяется в игре со сверстниками, принимает на себя различные роли.2. Воспроизводит ролевое поведение; соблюдает ролевое соподчинение (продавец – покупатель), ведет ролевые диалоги.3. Меняет роли в процессе игры.4. Подбирает предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.5. Проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет. <p data-bbox="676 748 1075 777">Навыки самообслуживания</p> <ol data-bbox="727 784 1469 1037" style="list-style-type: none">1. Проявляет элементарные навыки самообслуживания.2. Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.3. Самостоятельно ест, пользуется ложкой, вилкой, ножом, салфеткой. <p data-bbox="676 1081 979 1111">Приобщение к труду</p> <ol data-bbox="727 1117 1469 1370" style="list-style-type: none">1. Готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы2. Выполняет обязанности дежурного.3. Выполняет индивидуальные и коллективные поручения, ответственно относится к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо. <p data-bbox="676 1415 1182 1444">Формирование основ безопасности</p> <ol data-bbox="727 1451 1469 1995" style="list-style-type: none">1. Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.2. Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения (понимать значения сигналов светофора; узнавать и называть дорожные знаки «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; различать проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра» и пр.).3. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе, способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе.

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Объединяет предметы в группы по разным признакам (цвет, размер, назначение и т.п.). 2. Считает до 5 (количественный счет), отвечает на вопрос «Сколько всего?». 3. Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составление пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. 4. Сравнивает два предмета по величине (больше – меньше, выше – ниже, длиннее – короче, одинаковые, равные) на основе приложения друг к другу или наложения. 5. Различает и называет геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, шар, куб); знать их характерные отличия. 6. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа); двигается в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице). 7. Определяет части суток. <p>Конструктивно-модельная деятельность</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Использует строительные детали с учетом их конструктивных свойств. 2. Преобразовывает постройки в соответствии с заданием. 3. Создает постройки по заданной схеме, чертежу. 4. Конструирует по собственному замыслу. 5. При создании построек из строительного материала участвует в планировании действий, договаривается, распределяет материал, согласовывает действия и совместными усилиями достигает результата. 6. Проявляет умение считаться с интересами товарищей. <p>Ознакомление с предметным окружением</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Называет большую часть предметов, которые окружают их в помещениях, на участке, на улице; объясняет их назначение. 2. Знает название многих материалов, из которых изготовлены предметы (бумага, металл, дерево и пр.). 3. Использует основные обобщающие слова (мебель, одежда, обувь и т.п.), классифицирует предметы (транспорт воздушный, водный, наземный и т.п.) и группировать и различать их по различным свойствам и признакам (все из дерева, сервиз чайный и сервиз столовый и т.д.).
--------------------------------	--

	<p>4. Имеет представление об общественном транспорте и о специальных видах транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция», машина МЧС), объясняет их назначение.</p> <p>5. Проявляет интерес к истории предметов.</p> <p><i>Ознакомление с миром природы</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Имеет представления о некоторых погодных явлениях, определяет и называет состояния погоды. 2. Называет времена года в правильной последовательности. 3. Выделяет сезонные изменения в живой и неживой природе. 4. Имеет элементарные представления о природном многообразии Земли. 5. Имеет представление о простейшей классификации растительного мира (деревья, цветы, овощи, фрукты, ягоды); узнает и называет некоторые растения; различает и называет основные части растений. 6. Знает некоторые съедобные и несъедобные грибы. 7. Имеет первичные представления о классификации животного мира (звери, птицы, рыбы, земноводные, рептилии, насекомые), знает некоторых представителей каждого класса. 8. Имеет некоторые представления о доисторических животных (динозаврах). 9. Имеет представление о многообразии домашних животных, что едят, как за ними ухаживать, какую пользу они приносят человеку. 10. Умеет группировать представителей растительного и животного мира по различным признакам (дикие – домашние животные, садовые – лесные растения и пр.) <p><i>Ознакомление с социальным миром</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Имеет представления о наиболее распространенных профессиях из ближайшего окружения (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер и т.д.), о том, что они делают, какие используют инструменты (орудия труда и результаты труда). 2. Имеет представления о некоторых творческих (художник, композитор, писатель, поэт, артист) и об основных военных профессиях (солдат, летчик, моряк и др.).
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. При общении с взрослым выходит за пределы конкретной ситуации, хотя речь при

	<p>взаимодействии со сверстниками носит преимущественно ситуативный характер.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Активно сопровождает речью игровые и бытовые действия. 3. Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница – сухарница). 4. Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый). 5. Выделяет первый звук в слове. 6. Рассказывает о содержании сюжетной картины, описывает предмет, составляет рассказ по картинке. <p>Приобщение к художественной литературе</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Проявляет интерес к чтению книг, рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг, проявляет эмоциональный отклик на переживания персонажей сказок и историй. 2. Называет любимую сказку, рассказ. 3. Читает наизусть понравившееся стихотворение, считалку. 4. Инсценирует с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок), пересказывает наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки. <p>Самостоятельно придумывает небольшую сказку на заданную тему.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Приобщение к искусству</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. 2. Проявляет интерес к творческим профессиям (художник, писатель, композитор и пр.). 3. Различает основные жанры и виды искусств. 4. Имеет первичные представления об архитектуре как об одном из видов искусства. 5. Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской художественно-эстетической деятельности: конструированию, изобразительной и музыкальной деятельности. 6. Проявляет интерес к посещению выставок, спектаклей и т.п.

	<p><i>Изобразительная деятельность (рисование)</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов. 2. Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов. 3. Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи. <p><i>Изобразительная деятельность (лепка)</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Создает образы разных предметов и игрушек, объединяя их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки. <p><i>Изобразительная деятельность (аппликация):</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Правильно держит ножницы и режет ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезает круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы. 2. Сгибает прямоугольный лист пополам. 3. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей; составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур. <p><i>Театрализованная игра</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ. 2. В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), принимает на себя роль, использует художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит. 3. В театрализованных играх интонационно выделяет речь тех или иных персонажей. 4. Эмоционально откликается на переживания персонажей кукольных спектаклей. <p>Имеет элементарные представления о театральных профессиях.</p>
Физическое развитие	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).

	<ol style="list-style-type: none"> 2. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. 3. Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, поласкает рот после еды). 4. Имеет представления о понятиях «здоровье» и «болезнь». 5. Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. <p>Имеет представления о пользе утренней гимнастики, физических упражнениях.</p>
--	---

II Содержательный раздел

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Целостность педагогического процесса в детском саду обеспечивается реализацией данной Программы в соответствии с Основной образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 33 Кировского района Санкт-Петербурга.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщения к труду, формирование основ безопасности).

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я

1. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем будущем (я был маленький, я расту, я буду взрослым)

2. Формировать первичные представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно одеваться, кушать, убирать игрушки) и др.).
3. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.
4. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные)

Нравственное воспитание

1. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрение действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.
2. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть добрым и справедливым.
3. Учить испытывать чувства стыда за неблагоприятный поступок; учить искренне извиняться перед сверстником, за причиненную обиду.

Патриотическое воспитание

1. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях.
2. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.
3. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики)

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству

1. Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.
2. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений (как играть, чтоб всем было интересно и никому не обидно).
3. Развивать умение считаться с интересами товарищей, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.
4. Поощрять детей к совместному выполнению проектов, поручений, формировать умение договариваться о своевременном завершении совместного задания.
5. Поддерживать проявления детской инициативы, помогать реализовывать ее, способствовать пониманию значения результатов своего труда и других.

Формирование детско-взрослого сообщества

1. Развивать чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду.
2. Знакомить с традициями детского сада.
3. Закреплять представления ребенка о себе, как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми, привлекать детей к обсуждению и созданию символики и традиций группы, детского сада.
4. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, обращать внимание детей на то, чем хорош каждый из воспитанников группы (так как в этом возрасте отношение друг к другу во многом определяется мнением воспитателя).
5. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду.

6. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.
7. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.
8. Учить замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада, обсуждать с детьми предполагаемые изменения (перестановки мебели, покупка игрушек, оформление группы, чтоб детям было уютно и хорошо, чтоб они воспринимали детский сад как общий дом, чувствовали себя там хозяевами.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм

1. Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм поведения.
2. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.
3. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.
4. Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Развитие целенаправленности, саморегуляции

1. Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанности в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки др.)
2. Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.)
3. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.
4. Закреплять навыки самообслуживания и навыки правильного поведения, связанные с самообслуживанием.

Формирование социальных представлений, умений и навыков

Развитие игровой деятельности

1. Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, игровые умения.
2. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использования атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.
3. Развивать умение детей объединяться в сюжетной игре, распределять роли (мама, папа, дети, выполнять игровые действия в соответствии с выбранной ролью и общим сценарием.
4. Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.
5. Учить подбирать предметы и атрибуты для игр. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети) выполнять действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Развитие навыков самообслуживания

1. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушить).
2. Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным
3. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.).

Приобщение к труду

1. Продолжат приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться.
2. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать хорошо).
3. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки, помогать воспитателю (выполнять его поручения), приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое им в трудовой деятельности оборудование.
4. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять чашки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).
5. Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (ухаживать за комнатными растениями, поливать их, расчищать снег, подкармливать зимующих птиц и пр.)
6. Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей.
7. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда.
8. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности

1. Формировать элементарные навыки безопасного поведения в природе.
2. Знакомить с безопасными способами взаимодействия с животными и растениями (без разрешения взрослых не рвать растения, не трогать и не кормить животных и пр.); с правилами поведения на природе (не отходить от взрослых, без разрешения взрослых не подходить к водоемам, не пить из ручья, не купаться и пр.)
3. Дать представления о съедобных и не съедобных и ядовитых растениях и грибах.
4. Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах: продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток»; знакомить со знаками дорожного движения
5. «пешеходный переход», «остановка общественного транспорта»
6. Закреплять знания значения сигналов светофора.
7. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения на улице, с правилами перехода через дорогу
8. Подводить детей к осознанному поведению на улице, с правилами перехода через дорогу.
9. Подводить детей к осознанному соблюдению правил дорожного движения.
10. Закреплять правила дорожного движения в сюжетно-ролевых играх.
11. Формировать элементарные навыки безопасности.

12. Закреплять знания у детей собственного имени, фамилии, возраста, имен родителей, формировать представления о правилах поведения в сложных ситуациях (потерялся, ушибся и пр.)
13. Рассказать детям о причинах пожаров и о работе пожарных.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие

1. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов.
2. Совершенствовать восприятие путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, обоняние).
3. Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.
4. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами, с цветами.
5. Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания.
6. Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.
7. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов.

Развитие познавательных действий

1. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью сенсорных эталонов (цвет, форма, величина и др.)
2. Подбирать осваивать перцептивные действия (соотнесение с эталоном, моделирование).
3. Формировать умения получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.
4. Развивать умение решать задачу, выполнять ряд планов, моделей, схем. Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам.
5. Привлекать родителей к участию в проектно-исследовательской деятельности детей.

Проектная деятельность

1. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их

презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры

1. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умения сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы)
2. Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей.
3. Развивать наблюдательность и внимание.

Формирование элементарных математических представлений

Количество, счет

1. Дать детям представления о том, что множество (много) может состоять из равных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или не равенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).
2. Вводить в речь детей выражения: «здесь много кружков, одни – красного цвета, а другие – синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».
3. Учить считать до пяти (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три – всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-, 2-3, 3-4 и т.д.
4. Формировать представления о равенстве и неравенстве групп на основе счета.
5. Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет.
6. Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5
7. На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина

1. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные.
2. Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой)
3. Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины, толщины, располагать их в определенной последовательности – в порядке убывания или нарастания.
4. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов.

Форма

1. Развивать представления детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе.
2. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов.
3. Познакомить детей с прямоугольником, сравнивать его с кругом, квадратом, треугольником.
4. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы стороны.
5. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров.
6. Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка – круг, платок – квадрат и др.

Ориентировка в пространстве

1. Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении. Обозначать словами положение предметов по отношению к себе.
2. Познакомить с пространственными отношениями: далеко – близко.

Ориентировка во времени

1. Расширять представление детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро – день – вечер – ночь)

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение

1. Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т. Д..
2. Уточнять и активировать в их речи названия и значение предметов ближайшего окружения.
3. Создавать условия, необходимые для того, чтобы дети пятого года жизни могли «шагнуть» за пределы уже освоенного окружения и начать интересоваться «всем на свете».
4. Рассказывать об объектах, заинтересовавших детей при рассматривании картин, рисунков, книг, а так же на темы, интересующие детей.
5. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину.
6. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы (глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор), об их свойствах и качествах.
7. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машины – из металла, шина – из резины и т.п.)
8. Побуждать детей устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом.
9. Учить устанавливать причинно-следственные связи между предметом и его пользой (кресло удобнее для отдыха, чем стул и т.д.)
10. Поощрять попытки детей узнавать, как и где сделана та или иная вещь.
11. Вызывать интерес к истории создания предмета.
12. Расширять представления об общественном транспорте, знакомить с особенностями их внешнего вида и назначения.

Природное окружение

1. Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу.
2. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.
3. Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом.
4. Поощрять инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы.
5. Учить устанавливать связь между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
6. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа

1. Расширять представления детей о многообразии погодных явлений (дождь, град, снег, ветер и пр.)
2. Познакомить с некоторыми необычными явлениями, которые дети в своей жизни еще не видели (цунами, землетрясение, северное сияние).
3. Учить детей определять состояние погоды.
4. Способствовать развитию наблюдательности, любознательности, помогать устанавливать простейшие связи.
5. Формировать у детей первичные представления о сезонных изменениях в природе.

Мир растений

1. Расширять представления детей о мире растений. Дать представления о том, что растения – живые существа.
2. Формировать начальные представления о классификации растений и грибов; фрукты, овощи, ягоды, грибы.
3. Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам.

Мир животных

1. Расширять представления детей о животном мире, о классификации животного мира: животные, птицы, рыбы и т.д.
2. Рассказать о доисторических животных. Формировать умение группировать животных по разным признакам.
3. Расширять представления о домашних животных и их детенышах.
4. Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными.
5. Расширять представления о жизни диких животных в природных условиях.

Экологическое воспитание

1. Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней (беречь растения, подкармливать зимующих птиц, сохранять чистоту на участке детского сада, не засорять природу)
2. Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром, гуманное отношение к людям и природе. Раздельный сбор мусора.

Социальное окружение

1. Формировать первичные представления о сферах человеческой деятельности: дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и сельской местности (с опорой на опыт детей).
2. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д)
3. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисаж) их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Наша планета

1. Дать детям представления о том, что планета – Земля – общий дом всех людей и всех живых существ.
2. Формировать бережное отношение к окружающему миру.
3. Проявлять уважение и заботу о нашей планеты.

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирования предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи

Развивающая речевая среда

1. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.
2. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать лично и понятно высказывать суждение.
3. Способствовать развитию любознательности.
4. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря

1. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении.
2. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.
3. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.
4. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.
5. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

6. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы.
7. Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, и т.п.).

Звуковая культура речи

1. Закреплять правильное произношение гласных звуков, отрабатывать произношения свистящих, шипящих и сенсорных (р, л) звуков.
2. Развивать артикуляционный аппарат.
3. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.
4. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.
5. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

1. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложениях, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята – лисят); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (Медвежата – медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфель).
2. Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (ляг! Лежи! Поезжай и т.п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).
3. Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.
4. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений

Связь речи

1. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.
2. Учить рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.
3. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамические отрывки из сказок.

Приобщение к художественной литературе

1. Продолжать приобщать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать наиболее простые по содержанию считалки.
2. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать героям.

3. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личности отношения к произведению.
4. Поддерживать интерес и внимание к слову в литературном произведении.
5. Продолжать работу по формированию интереса к книге.
6. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.
7. Познакомить с книжками, оформленными Ю.Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушеным.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Приобщение к искусству

1. Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.
2. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивания произведений музыкального фольклора.
3. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.
4. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, ИЗО).
5. Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (ИЗО), здания и сооружения.
6. Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.
7. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представление о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), - это архитектурные сооружения. Они бывают разные по высоте, длине, форме и т.д.
8. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада.
9. Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий.
10. Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.
11. Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Рисование

1. Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.
2. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.
4. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение,
5. эстетические чувства, художественно-творческие способности.

6. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с
7. помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к
8. произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное
9. декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить
10. детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.
11. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке,
12. аппликации.
13. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться
14. низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть
15. аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со
16. стола.
17. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Лепка

1. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из
2. глины (из пластилина, пластической массы).
3. Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).
4. Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.
5. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм.
6. Познакомить с приемами использования стеки.
7. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.
8. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация

1. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
2. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.
3. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.
4. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).
5. Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.
6. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.

7. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).
8. Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.
9. Поощрять проявление активности и творчества.

Прикладное творчество

1. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка и т.д.) приклеивать к основной форме детали.
2. Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы т.д.
3. Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Народное декоративно-прикладное искусство

1. Продолжить формировать умение создавать декоративные композиции по мативам дымковских, филимоновских узоров.
2. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в с тиле этих росписей.
3. Познакомить детей с городецкими изделиями.
4. Учить выделять элементы городецкой росписи.

Конструктивно-модельная деятельность

1. Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада.
2. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.
3. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.
4. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).
5. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Конструирование из строительного материала

1. Учить детей сооружать различные конструкции по схеме, образцу и собственному замыслу.

2. Закреплять знания и конструктивные умения.
3. Развивать целеустремленность, усидчивость, воображение, память детей. Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать
4. детали разного цвета для создания и украшения построек.

Конструирование из деталей конструкторов

1. Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).
2. Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Музыкальное развитие

Слушание

1. Формировать навыки культуры прослушивания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведения до конца)
2. Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.
3. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: громко, тихо, медленно, быстро.
4. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение

1. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно.
2. Развивать умение брать дыхание

Песенное творчество

1. Учить самостоятельно сочинять мелодию.
2. Учить выразительности мелодии. Умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения

1. Продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки.
2. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух и трехчастной формой музыки.
3. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в паре.
4. Продолжать совершенствовать навыки у детей основных движений.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество

1. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму.
2. Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах

1. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов.
2. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушкам, металлофоне, барабане.

Театрализованная игра

1. Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).
2. Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.
3. Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).
4. Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.
5. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.
6. Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.
7. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни

1. Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.
2. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).
3. Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.
4. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.
5. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).
6. Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.
7. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

1. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
2. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.
3. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.
4. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения

1. Обеспечить гармоничное физическое развитие.
2. Формировать правильную осанку.
3. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной, двигательной деятельности.
4. Закреплять и развивать умение ходить на ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с мачты учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.
5. Учить прыжкам через скакалку.
6. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч.

7. Продолжить знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Спортивные и подвижные игры

1. Продолжать формировать интерес и любовь к спорту.
2. Развивать представления о некоторых видах спорта.
3. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.
4. Развивать интерес к подвижным играм. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.
5. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.
6. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.

Методы и формы организации деятельности с детьми

Описание методов и приемов по образовательным областям с учетом различных видов деятельности

Организованная образовательная деятельность (ООД) реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

В режимные моменты осуществляется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приёма, утренней гимнастики, прогулки, приёма пищи, подготовки к послеобеденному сну.

Индивидуальная работа осуществляется педагогом, воспитателем с учётом особенностей развития каждого ребёнка.

Самостоятельная деятельность детей: предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной образовательной среды; обеспечивает выбор каждым ребёнком деятельности по интересам; позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Построение образовательного процесса основывается на формах работы с детьми, соответствующих их возрастным особенностям. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости и специфики группы, от опыта и творческого подхода педагога.

Формы работы и способы взаимодействия с детьми основаны на личностно-ориентированном и деятельностном принципе, предполагающие педагогическое

сопровождение каждого воспитанника, учёт его индивидуальных особенностей, сформированности адаптационных механизмов, достижениях и интересах.

Воспитательно-образовательная работа осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), которая организуется воспитателем и основывается на безусловном принятии ребенка всеми участниками педагогического процесса.

Физическое развитие

Формы образовательной деятельности		
ООД	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игровая беседа с элементами движений ✓ Интегративная деятельность ✓ Утренняя гимнастика ✓ Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера ✓ Игра ✓ Диагностическая деятельность ✓ Физкультурные занятия ✓ Спортивные и физкультурные досуги ✓ Спортивные состязания 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игровая беседа с элементами движений ✓ Интегративная деятельность ✓ Утренняя гимнастика ✓ Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера ✓ Игра ✓ Диагностическая деятельность ✓ Физкультурные занятия ✓ Спортивные и физкультурные досуги 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Двигательная активность в течение всего дня ✓ Игра ✓ Утренняя гимнастика ✓ Самостоятельные спортивные игры и упражнения

Игровая деятельность

Формы образовательной деятельности		
ООД	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Наблюдение ✓ Чтение ✓ Игра ✓ Игровое упражнение ✓ Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игровое упражнение ✓ Совместная игра с воспитателем ✓ Совместная игра со сверстниками 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Сюжетно-ролевая игра ✓ Игры с правилами ✓ Творческие игры

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Беседа ✓ Совместная игра с воспитателем ✓ Совместная игра со сверстниками ✓ Индивидуальная игра ✓ Праздник ✓ Интегративная деятельность ✓ Коллективное обобщающее занятие 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Индивидуальная игра ✓ Ситуативная беседа ✓ Педагогическая ситуация ✓ Беседа ✓ Интегративная деятельность 	
---	--	--

Самообслуживание и элементарный бытовой труд

Формы образовательной деятельности	
Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Рассматривание ✓ Совместные действия ✓ Наблюдения ✓ Поручения ✓ Беседа ✓ Чтение ✓ Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера ✓ Дежурство ✓ Игра 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Элементарный бытовой труд по инициативе ребенка

Познавательно-исследовательская деятельность

Формы образовательной деятельности		
ООД	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Наблюдение ✓ Чтение ✓ Сюжетно-ролевая игра ✓ Рассматривание ✓ Развивающая игра ✓ Игровое упражнение ✓ Проблемная ситуация ✓ Беседа ✓ Конструирование ✓ Исследовательская деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Рассматривание ✓ Наблюдение ✓ Чтение ✓ Игра-экспериментирование ✓ Развивающая игра ✓ Ситуативная беседа ✓ Интегративная деятельность ✓ Конструирование ✓ Исследовательская деятельность ✓ Беседа ✓ Рассказ 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Познавательно-исследовательская деятельность по инициативе ребенка

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Рассказ ✓ Совместная игра с воспитателем ✓ Совместная игра со сверстниками ✓ Индивидуальная игра ✓ Праздник ✓ Интегративная деятельность ✓ Занятия 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Проблемная ситуация ✓ Экспериментирование 	
--	--	--

Коммуникативная деятельность

Формы образовательной деятельности		
ООД	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Чтение ✓ Обсуждение (беседа о прочитанном) ✓ Рассказ ✓ Беседа ✓ Рассматривание ✓ Игровая ситуация ✓ Дидактическая игра ✓ Интегративная деятельность ✓ Инсценировка ✓ Викторина ✓ Игра-драматизация ✓ Показ настольного театра ✓ Разучивание стихотворения ✓ Театрализованная игра ✓ Режиссерская игра ✓ Проектная деятельность ✓ Интегративная деятельность ✓ Решение проблемных ситуаций ✓ Занятия 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ситуация общения в процессе режимных моментов ✓ Дидактическая игра ✓ Беседа ✓ Словесная игра ✓ Наблюдение на прогулке ✓ Труд ✓ Игра на прогулке ✓ Ситуативный разговор ✓ Беседа о прочитанном ✓ Интегративная деятельность ✓ Разучивание стихотворений, потешек ✓ Сочинение загадок ✓ Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Сюжетно-ролевая игра ✓ Подвижные игры с текстом ✓ Игровое общение ✓ Общение со сверстниками ✓ Хороводная игра с пением ✓ Игра-драматизация ✓ Чтение наизусть и отгадывание загадок ✓ Дидактическая игра

Восприятие художественной литературы и фольклора

Формы образовательной деятельности		
ООД	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Чтение ✓ Обсуждение ✓ Рассказ ✓ Беседа ✓ Игра ✓ Инсценировка ✓ Викторина ✓ Занятия 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ситуативный разговор ✓ Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная) ✓ Продуктивная деятельность ✓ Беседа ✓ Сочинение загадок, сказок ✓ Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра ✓ Продуктивная деятельность ✓ Рассматривание ✓ Самостоятельная деятельность в книжном уголке, в уголке театрализации

Изобразительная деятельность

Формы образовательной деятельности		
ООД	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Занятия ✓ Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр ✓ Экспериментирование ✓ Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства ✓ Игры (дидактические, сюжетно-ролевые) ✓ Выставки продуктивной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Наблюдение ✓ Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы ✓ Игра ✓ Игровые упражнения ✓ Проблемная ситуация ✓ Конструирование ✓ Обсуждение (произведение искусства, средства выразительности и т.д.) 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Украшение предметов ✓ Игры (дидактические, сюжетно-ролевые) ✓ Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства ✓ Самостоятельная изобразительная деятельность

Музыкальная деятельность

Формы образовательной деятельности

ООД	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Слушание музыки ✓ Экспериментирование со звуками ✓ Музыкально-дидактические игры ✓ Шумовой оркестр ✓ Разучивание музыкальных игр и танцев ✓ Совместное пение ✓ Импровизация ✓ Интегративная деятельность ✓ Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение ✓ Музыкальные упражнения ✓ Попевки, распевки ✓ Танцевальный этюд ✓ Творческое задание ✓ Импровизация ✓ Танец ✓ Занятие 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Слушание музыки ✓ Музыкальная подвижная игра на прогулке ✓ Интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Музыкальная деятельность по инициативе ребенка

Конструирование из разного материала

Формы образовательной деятельности		
ООД	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Занятие (конструирование, ручной труд) ✓ Экспериментирование ✓ Рассматривание эстетически привлекательных объектов ✓ Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) ✓ Тематические досуги ✓ Конструирование по образцу, модели, 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Наблюдение ✓ Рассматривание эстетически привлекательных объектов ✓ Игра ✓ Игровое упражнение ✓ Проблемная ситуация ✓ Конструирование из различных видов конструктора 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) ✓ Рассматривание эстетически привлекательных объектов ✓ Самостоятельная конструктивная деятельность

условиям, теме, замыслу		
✓ Конструирование по простейшим чертежам и схемам		

Реализация Программы осуществляется ежедневно в течение всего учебного года в процессе:

- ✓ Организованной образовательной деятельности с детьми (занятия, образовательные ситуации);
- ✓ В ходе режимных моментов;
- ✓ В самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности;
- ✓ В процессе взаимодействия с семьями воспитанников

Формы организации	Методы и приемы	Средства
Социально-коммуникативное развитие		
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Фронтальная ✓ Групповая ✓ Индивидуальная ✓ В парах ✓ Коллективная 	<p>Методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Наглядный ✓ Словесный (рассказ, объяснение, беседа) ✓ Практический ✓ Дидактическая игра ✓ Проблемный ✓ Частично-поисковый ✓ Исследовательский <p>Приемы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Привлечение внимания ✓ Объяснение заданий ✓ Оценивание ✓ Организация самостоятельной работы ✓ Организация обсуждения ✓ Организация игровых моментов ✓ Использование дидактического материала 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Речь ✓ Слово ✓ Игра ✓ Иллюстрация ✓ Художественная литература для ознакомления детей с правилами поведения, общения с детьми и взрослыми ✓ Дидактические игры ✓ Настольно-печатные игры ✓ Разные виды театров (кукольный, настольный, плоскостной, пальчиковый) ✓ Предметы для сюжетно-ролевых игр ✓ Наглядные материалы (плакаты, иллюстрации) ✓ Информационно-дидактический материал для стендов ✓ Аудиальные средства (магнитофон)

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Аудиовизуальные средства (проектор), ноутбук ✓ ЭОР
Познавательное развитие		
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Фронтальная ✓ Групповая ✓ Индивидуальная ✓ В парах ✓ Коллективная работа 	<p>Методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Наглядный ✓ Словесный (рассказ, объяснение, беседа) ✓ Практический ✓ Дидактическая игра ✓ Проблемный ✓ Частично-поисковый ✓ Исследовательский <p>Приемы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Привлечение внимания ✓ Объяснение заданий ✓ Оценивание ✓ Организация самостоятельной работы ✓ Организация обсуждения ✓ Организация игровых моментов <p>Использование дидактического материала</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Речь ✓ Слово ✓ Игра ✓ Иллюстрации ✓ Предметы для экспериментирования (весы, колбочки, сито, формочки, пружинки, магниты и др.) ✓ Познавательная литература ✓ Энциклопедии ✓ Демонстрационные материалы (гербарии, муляжи, модели) ✓ Простые визуальные средства (макеты, таблицы, схемы) печатные текстовые средства (рабочие тетради) ✓ Технические (механические) визуальные средства (микроскоп) ✓ Наглядные материалы (плакаты, иллюстрации) ✓ Информационно-дидактический материал для стендов ✓ Аудиальные средства (магнитофон) ✓ Аудиовизуальные средства (проектор), ноутбук ✓ ЭОР
Речевое развитие		
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Фронтальная ✓ Групповая ✓ Индивидуальная ✓ В парах ✓ Коллективная 	<p>Методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Наглядный ✓ Словесный (рассказ, объяснение, беседа) ✓ Практический ✓ Дидактическая игра 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Картины ✓ Сюжетные картинки ✓ Дидактические игры, настольно-печатные игры

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Проблемный ✓ Частично-поисковый ✓ Исследовательский <p>Приемы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Привлечение внимания ✓ Объяснение заданий ✓ Оценивание ✓ Организация самостоятельной работы ✓ Организация обсуждения ✓ Организация игровых моментов <p>Использование дидактического материала</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Художественная литература для чтения ✓ Информационно-демонстрационный материал ✓ Печатные текстовые средства (рабочие тетради) ✓ Аудиальные средства (магнитофон) ✓ Аудиовизуальные средства (проектор), ноутбук ✓ ЭОР
Художественно-эстетическое развитие		
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Фронтальная ✓ Групповая ✓ Индивидуальная ✓ В парах ✓ Коллективная 	<p>Методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Наглядный ✓ Словесный (рассказ, объяснение, беседа) ✓ Практический ✓ Дидактическая игра ✓ Проблемный ✓ Частично-поисковый ✓ Исследовательский <p>Приемы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Привлечение внимания ✓ Объяснение заданий ✓ Оценивание ✓ Организация самостоятельной работы ✓ Организация обсуждения ✓ Организация игровых моментов <p>Использование дидактического материала</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Предметы для ряжения ✓ Информационно-демонстрационный материал для стендов ✓ Репродукции картин ✓ Дидактические игры, настольно-печатные игры ✓ Материал для продуктивной деятельности ✓ Разные виды театров (плоскостной, настольный, пальчиковый и др.) ✓ Детские музыкальные инструменты ✓ Костюмы для драматизации ✓ Информационно-дидактический материал для стендов ✓ Аудиальные средства (магнитофон) ✓ Аудиовизуальные средства (проектор), ноутбук ✓ ЭОР
Физическое развитие		

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Фронтальная ✓ Групповая ✓ Индивидуальная ✓ В парах ✓ Коллективная 	<p>Методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Наглядный ✓ Словесный (рассказ, объяснение, беседа) ✓ Практический ✓ Дидактическая игра ✓ Проблемный ✓ Частично-поисковый ✓ Исследовательский <p>Приемы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Привлечение внимания ✓ Объяснение заданий ✓ Оценивание ✓ Организация самостоятельной работы ✓ Организация обсуждения ✓ Организация игровых моментов <p>Использование дидактического материала</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Спортивное оборудование (мячи, обручи, гимнастические палки, скакалки и др.) ✓ Предметы для общеразвивающих упражнений (кубики, погремушки, султанчики и др.) ✓ Настольные игры (футбол, баскетбол, хоккей и др.) ✓ Демонстрационный материал ✓ Информационно-демонстрационный материал для стендов ✓ Кегли, кольцобросы ✓ Наглядные материалы (плакаты, иллюстрации) ✓ Аудиальные средства (магнитофон) ✓ Аудиовизуальные средства (проектор), ноутбук ✓ ЭОР
---	--	--

Поддержка детской инициативы

Принципами дошкольного образования (п. 1.4 абзац 1 - 4, 7 ФГОС ДО) являются:

- ✓ Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- ✓ Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- ✓ Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- ✓ **Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;**
- ✓ Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности

Условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей

Для поддержки детской инициативы в группе:

1. Создан положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляется любовь и забота ко всем детям: выражается радость при встрече, ласка и теплое слово для выражения отношения взрослого к ребенку;
2. Уважаются индивидуальные вкусы и привычки детей;
3. Поощряется желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращается внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
4. Создаются условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
5. При необходимости взрослый помогает детям в решении проблем организации игры;
6. Созданы условия и выделено время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Психолого-педагогические условия реализации:

1. Взрослый уважает человеческое достоинство детей, формирует и поддерживает их положительную самооценку, уверенность в собственных возможностях и способностях;
2. Используем в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
3. Образовательная деятельность строится на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
4. Взрослый поддерживает положительное, доброжелательное отношение детей друг к другу и взаимодействие детей друг с другом в разных видах деятельности;
5. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
6. Детям предоставляется возможность выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
7. Дети защищены от всех форм физического и психического насилия.

Формы поддержки детской инициативы

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основана на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.
2. Проектная деятельность.
3. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование.
4. Наблюдения и элементарный бытовой труд.
5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

Взаимодействие педагогов с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- ✓ Единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- ✓ Открытость дошкольного учреждения для родителей;
- ✓ Взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- ✓ Уважение и доброжелательность друг к другу;
- ✓ Дифференцированный подход к каждой семье;
- ✓ Равно ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

1. Формирование психолого- педагогических знаний родителей;
2. Приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
3. Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта

Основные направления и формы взаимодействия с семьями воспитанников

Направления работы	Формы взаимодействия
Система изучения образовательных потребностей семьи	<ul style="list-style-type: none">✓ Анкетирование родителей✓ Индивидуальные беседы с родителями✓ Электронная почта
Информирование родителей о работе ДОУ	<ul style="list-style-type: none">✓ Информационные листы✓ Оформление информационных стендов✓ Организация выставок детского творчества✓ Создание памяток✓ Размещение материалов на сайте ДОУ✓ Фотовыставки
Педагогическое просвещение родителей	<ul style="list-style-type: none">✓ Сайт образовательного учреждения✓ Консультации✓ Папки-передвижки✓ Представление презентаций по различным темам воспитания и развития детей
Совместная деятельность	<ul style="list-style-type: none">✓ Участие в исследовательской и проектной деятельности

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Участие в тематических выставках ✓ Ежедневные беседы с родителями по режимным моментам ✓ Мини-консультации по интересующим вопросам воспитания и развития детей ✓ Родительские собрания ✓ Участие в субботниках
--	---

План работы с родителями на 2022-2023 учебный год

Месяц	Мероприятие, тема	Цель
Сентябрь	Родительское собрание «С новым учебным годом»	Обратить внимание родителей на возрастные особенности детей 4-5 лет. Информировать об образовательном процессе в средней группе.
	Консультация «Благоприятная атмосфера для ребенка», «Польза овощей в осеннее время»	Сохранение и развитие физического и психологического здоровья ребенка
	Индивидуальные беседы «Адаптация»	Помочь родителям быстрее адаптировать ребенка к детскому саду
	Оформление стенда «Давайте поиграем, давайте, почитаем»	Обогатить знания родителей по развитию и взаимодействию с ребенком
Октябрь	Консультация «Как превратить чтение в удовольствие»	Приобщение ребенка к художественной литературе
	Беседа с родителями «Физическое развитие ребенка 4-5 лет»	
	Оформление стенда «Давайте поиграем, давайте, почитаем»	Обогатить знания родителей по развитию и взаимодействию с ребенком
	Субботник	Приобщение к труду, через преемственность поколений
Ноябрь	Консультация «Убираю игрушки сам», «Как помочь ребенку стать добрым»	Привить положительные качества ребенку, ответственность и самостоятельность
	Беседа «Детская ложь»	Научить отличать фантазии от вранья
	День рождения Деда Мороза (досуг)	Приобщение детей к традициям и культуре.
	Оформление стенда «Давайте поиграем, давайте почитаем»	Обогатить занятия детей по развитию и взаимодействию с ребенком
Декабрь	Родительское собрание «Годовые задачи»	Решение групповых вопросов
	Консультация «Безопасность в новогодние праздники», «Профилактика гриппа и ОРВИ»	Сохранение физического здоровья ребенка. Предотвращение травматизма.

	Новогодний досуг. Мероприятие с дети и родителями в музыкальном зале	Ознакомление с праздников, традициями, культурой. Расширение знаний о времени года, через творчество
	Оформление стенда «Давайте поиграем, давайте почитаем»	Обогатить знания родителей по развитию детей и взаимодействию с ребенком
Январь	Консультация «Безопасность в зимнее время», «Чистота залог здоровья»	Предупреждение детского травматизма. Сохранение и сбережение здоровья
	Оформление стенда «Давайте поиграем, давайте, почитаем»	Обогатить знания родителей по развитию и взаимодействию с детьми
	Индивидуальные беседы «Огонь – друг, огонь – враг»	Ознакомление с техникой безопасности при использовании огня.
Февраль	Консультация «Соблюдаем правила дорожного движения по дороге в детский сад»	Предотвращение детского травматизма
	Индивидуальная беседа по запросу родителя	В зависимости от поставленной задачи
	Оформление стенда «Давайте поиграем, давайте почитаем»	Обогащение знаний родителей по развитию детей и взаимодействию с ребенком
Март	Консультация «Опасность выхода на лед», «Советы родителям агрессивного ребенка»	Предупреждение детского травматизма. Корректировка эмоционального состояния ребенка
	Оформление стенда «Давайте поиграем, давайте почитаем»	Обогащение знаний родителей по развитию детей и взаимодействия с ребенком
	Открытое занятие по ФИЗО	Укрепление физического здоровья ребенка
	«Весенний праздник. 8 марта» досуг.	Расширение знаний детей о времени года и празднике 8 марта
Апрель	Консультация «Страхи у детей», «Как учить стихи»	Сохранение эмоционального здоровья ребенка. Развитие памяти и словарного запаса.
	Субботник	Привить любовь и уважение к труду
	Оформление стенда «Давайте, почитаем, давайте поиграем»	Обогащение знаний родителей по развитию детей и взаимодействию с ребенком.
	Индивидуальные беседы «Одеваемся по погоде»	Сохранение физического здоровья ребенка
Май	Родительское собрание	Подведение совместной работы воспитателя, родителей и детей.
	Консультация «Ребенок на даче», «Познавательное лето»	Предупреждение детского травматизма. Развитие детей.
	Оформление стенда «Давайте, почитаем, давайте поиграем»	Обогащение знаний родителей по развитию детей и взаимодействия с ребенком

	Индивидуальные беседы	Зависит от поставленной задачи
--	-----------------------	--------------------------------

III Организационный раздел

Для реализации любой программы необходимы определенные ресурсы, необходимо создание определенных условий.

Материально-техническое обеспечение Программы

- ✓ Соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- ✓ Соответствие правилам пожарной безопасности;
- ✓ Средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- ✓ Оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- ✓ Учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Принципы построения развивающей предметно-пространственной среды

При проектировании пространства внутренних помещений ДОУ, прилегающих территорий, предназначенных для реализации Программы, наполнении их мебелью, средствами обучения, материалами и другими компонентами необходимо руководствоваться следующими *принципами формирования среды*:

1. Содержательно-насыщенной – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во

- взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
2. Трансформируемой – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
 3. Полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
 4. Доступной – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
 5. Безопасной – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС учтена целостность образовательного процесса в ДОУ, в заданных Стандартом образовательных областях: социально- коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной деятельности

Образовательная область	Программы, технологии и пособия
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Т.И. Данилова, «Программа светофор» Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения.- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО ПРЕСС»,2011. 2. Шипицина Л.М, Заширинская О.В., Воронова А.П., Пилова Т.А. «Азбука общения». Развитие личности ребенка, навыков общения со сверстниками. 3-6 лет. «ДЕТСТВО ПРЕСС»,2010. 3. Т.П. Гарнышева «ОБЖ для дошкольников». Планирование работы, конспекты занятий, игры. - СПб.: «ДЕТСТВО ПРЕСС»,2016. 4. Т.А.Шорыгина «Общительные сказки». Беседы с детьми о вежливости и культуре. - М.ТЦ Сфера,2016.
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего возраста: Методическое пособие..-СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2015. 2. Шипицина Л.М, Заширинская О.В., Воронова А.П., Пилова Т.А. «Азбука общения». Развитие личности ребенка, навыков общения со сверстниками. 3-6 лет. «ДЕТСТВО ПРЕСС»,2010. 3. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т. Комаровой, М.А.

	<p>Васильевой. Средняя группа. Авт. сост. З.Е Фанова. -2ОЕ. - Волгоград: Учитель,2014.</p> <p>4. Т.А. Шорыгина. Беседы о правах ребенка. Методическое пособие для занятий с детьми 5-10 лет.-М.: ТЦ Сфера, 2016.</p> <p>5. Е.В. Колесникова математическая ступенька «я считаю до пяти» методическое пособие.</p>
Речевое развитие	<p>1. Е.В. Колесникова «От слова к звуку» методическое пособие.</p> <p>2. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.Е. Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа. Авт. сост. З.Ефанова. -2ОЕ.- Волгоград:Учитель,2014.</p> <p>3. Хрестоматия для детей 4-5 лет. Под редакцией Зиновьевой Л.А., Феникс-Премьер,2013.</p> <p>4. Книга для чтения в детском саду и дома, для детей 4-5 лет. Под редакцией Данковой Р.Е., Оникс,2014.</p>
Художественно - эстетическое развитие	<p>1. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.2006.</p> <p>2. Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 4 – 5 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА – Синтез, 2009. – 48 с., цв. вкл.</p> <p>3. Колдина Д. Н. Лепка с детьми 4 – 5 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА – Синтез, 2011. – 48 с., цв. вкл.</p> <p>4. Колдина Д. Н. Рисование с детьми 4 – 5 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА – Синтез, 2014. – 48 с., цв. вкл.</p> <p>5. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009. – 96 С., цв. вкл.</p>
Физическое развитие	<p>1. Пальчиковые игры и упражнения для детей 2 – 7 лет (Взято из интернета с сайта www.pedportal.ru)</p> <p>2. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2 – 7 лет (Взято из интернета, сайт www.maam.ru)</p> <p>3. Комплексы утренней гимнастики. (Взято из интернета, сайт www.maam.ru)</p>

Технические и электронные средства обучения, цифровые образовательные ресурсы

1. Интерактивная доска,
2. Мiimio проектор,
3. MP3 проигрыватель,
4. Ноутбук Lenovo,
5. Принтер RHLaserjet 1022

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР), обеспечивающие реализацию образовательной деятельности

Образовательная область	Используемые ЭОР
Социально-коммуникативное развитие	mimio-edu.ru Mimio в России http://www.solnet/ee/school/intex.html Страница «Виртуальная школа» - уроки, тексты, иллюстрации по темам: готовность к школе, обучение истории, математике, русскому языку; рисование, лепка
Познавательное развитие	mimio-edu.ru Mimio в России http://www.solnet/ee/school/intex.html Страница «Виртуальная школа» - уроки, тексты, иллюстрации по темам: готовность к школе, обучение истории, математике, русскому языку; рисование, лепка
Речевое развитие	http://www.moi-detsad.ru http://ivalex.ucoz.ru – все для детского сада. Методические разработки, консультации для воспитателей конспекты занятий, материалы по безопасности жизнедеятельности, игры, сказки, песенки.
Художественно-эстетическое развитие	http://illustrator.odub.ru/illustr - Художники-иллюстраторы детских книг. Сайт знакомит детей, родителей и воспитателей с творчеством художников-иллюстраторов детских книг. http://educ.wikipeding.ru/215 - Т.С. Токмакова «Изобразительная деятельность в детском саду»
Физическое развитие	http://www.detskiysad.ru – Содержит статьи о физическом развитии детей, о основах детской гигиены, о значении детских игр в воспитательном процессе. www.pedportal.ru пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет

Режим дня

Режим пребывания детей в группе – 12 часов (с 07.00 до 19.00)

Непрерывным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Группа работает по двум сезонным режимам: на теплый и холодный периоды года.

Используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из-за особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- ✓ Построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- ✓ Решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

К режиму дня при неблагоприятных погодных условиях

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4-4,5 часов. Прогулка организуется два раза: в первую половину дня-до обеда и во вторую половину дня после дневного сна. При температуре воздуха ниже -15 градусов С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Прогулка не проводится:

Для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже -20 градусов С и скорости ветра более 7 м/с.

Прогулка заменяется на:

- ✓ Занятия художественно-эстетического, оздоровительного направления (музыкальные, спортивные, изобразительные) при отсутствии данного вида занятий в этот день по основному режиму.
- ✓ Подвижные, спортивные игры
- ✓ Просмотр познавательных фильмов
- ✓ Слушание музыки
- ✓ Чтение художественной литературы
- ✓ Игры
- ✓ Театрализация
- ✓ Самостоятельную деятельность детей

Режим дня группы

Мероприятия	Время проведения	
	Холодное время года	Тёплое время года
<i>Дома</i>		
Подъём, утренний туалет	06.30 – 07.30	06.30 – 07.30
<i>В дошкольном учреждении</i>		
Приём и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	07.00 – 08.25	07.00 – 08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.25 – 08.50	08.30 – 08.50
Самостоятельная деятельность, игры	08.50 – 09.00	08.50 – 12.00
Организованная образовательная деятельность	09.00 – 09.20 09.30 – 09.50	
Второй завтрак	09.50 – 10.05	10.50 – 10.10
Организованная образовательная деятельность	10.10 – 10.30	
Подготовка к прогулке, прогулка	10.05 – 12.10	08.55 – 12.20
Возвращение с прогулки, игры	12.10 – 12.30	12.20 – 12.25
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00	12.25 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00	12.50 – 15.00
Подъём, бодрящая гимнастика	15.00 – 15.25	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.45	15.20 – 15.45

Игры, самостоятельная деятельность	15.45 – 16.40	
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40 – 18.00	15.45 - 19.00
Возвращение с прогулки, уход домой	18.00 – 19.00	15.45 – 19.00
<i>Дома</i>		
Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	17.00 – 20.30	17.00 – 20.30
Подготовка ко сну, ночной сон	20.30 – 06.30 (07.30)	20.30 – 06.30 (07.30)

Организация детской деятельности

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.).

Прием пищи. Детей не заставляют есть, важно чтобы они ели с аппетитом. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Дети не сидят за столом в ожидании еды или после ее приема.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они удовлетворяют свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Воспитатель обеспечивает достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Ежедневное чтение. В режиме дня выделено постоянное время ежедневного чтения детям. Читается не только художественная литература, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом, у ребенка всегда есть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, создана спокойная, тихая обстановка. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

Физкультурно-оздоровительная работа.

В помещении обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; дети находятся в помещении в облегченной одежде. Обеспечивается пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня. Обеспечивается оптимальный

двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования. Поощряется участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивается инициатива детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Ежедневно проводится утренняя гимнастика.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультминутки длительностью 1–3 минуты.

Режим двигательной активности

Форма двигательной активности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<i>Первая половина дня</i>					
Утренняя гимнастика	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.
Подвижная игра	20 мин.	20 мин.	20 мин.	20 мин.	20 мин.
Физическая культура	20 мин.				20 мин.
Занятие в бассейне			20 мин.		
Музыкальная деятельность		20 мин.		20 мин.	
Двигательная деятельность на прогулке	30 мин.	30 мин.	30 мин.	30 мин.	30 мин.
<i>Вторая половина дня</i>					
Бодрящая гимнастика	5-7 мин.	5-7 мин.	5-7 мин.	5-7 мин.	5-7 мин.
Подвижные игры, самостоятельная двигательная деятельность	20 мин.	20 мин.	20 мин.	20 мин.	20 мин.
Прогулка (подвижные игры, самостоятельная двигательная деятельность, хороводные игры)	40 мин.	40 мин.	40 мин.	40 мин.	40 мин.

Пешая прогулка до дома	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.
-----------------------------------	---------	---------	---------	---------	---------

Воспитательно-образовательный процесс

Воспитательно-образовательный процесс построен с учета контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале. Образовательный процесс строится на комплексно-тематическом принципе с учётом интеграции образовательных областей, что даёт возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы даёт большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать подачу информации оптимальным способом. У детей появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Цель введения основной темы периода – интегрировать образовательную деятельность.

Одной теме уделяется 1-2 недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Комплексно-тематическое планирование

Дата	Лексическая тема	Содержание	Итоговое мероприятие
Сентябрь 1-2 неделя	Игрушки	Ближайшее окружение. Народная игрушка.	Выставка рисунков «Моя любимая игрушка»
Сентябрь 3-4 неделя	Овощи, фрукты	Знать, называть 4-5 вида.	Викторина. Выставка детского творчества
Октябрь 1-2 неделя	Ягоды, грибы	Знать, называть 4-5 вида; съедобные и не съедобные.	Выставка детского творчества
Октябрь 3-4 неделя	Осень	Сезонные изменения в живой не живой природе.	Выставка осенних поделок из природного материала
Ноябрь 1-2 неделя	Домашние и дикие животные	Домашние и дикие животные и их детеныши	Коллективная работа «Моя ферма»
Ноябрь 3-4 неделя	Птицы	Перелетные, зимующие	Выставка детского творчества

<i>Декабрь 1-2 неделя</i>	Зима	Сезонные изменения в живой и неживой природе	Декоративное творчество в украшении группы
<i>Декабрь 3 неделя</i>	Семья	Члены семьи, имена членов семьи, роли членов семьи	Выставка рисунков «Моя семья»
<i>Декабрь 4 неделя</i>	Новый год	Элементарные представления о празднике	Выставка новогодних поделок.
<i>Январь 2 неделя</i>	Зимние забавы и развлечения	Элементарные представления о народных гуляньях	Спортивный досуг
<i>Январь 3-4 неделя</i>	Одежда, обувь, головные уборы	Зимняя, летняя	Путешествие в гардероб
<i>Февраль 1-2 неделя</i>	Мебель	Ближайшее окружение, составные части мебели	Выставка детского творчества
<i>Февраль 3 неделя</i>	Посуда	Столовая чайная	Чаепитие в стране Кукляндия
<i>Февраль 4 неделя</i>	День защитника отечества	Элементарные представление о празднике	Подарок своими руками
<i>Март 1 неделя</i>	Женский день – 8 Марта	Элементарные представления о празднике	Открытка «Маме»
<i>Март 2-3 неделя</i>	Весна	Сезонные изменения в живой и неживой природе	Оформление группового помещения в весеннем стиле.
<i>Март 4 неделя Апрель 1 неделя</i>	Цветы	Знать, называть 4-5 вида	Выставка детского творчества
<i>Апрель 2 неделя</i>	День космонавтики	Элементарные представления о празднике	Конкурс поделок ко дню космонавтики
<i>Апрель 3-4 неделя</i>	Профессии, инструменты	Представления о профессиях необходимых для работы	Фотовыставка «Я в профессии»
<i>Май 1-2 неделя</i>	День Победы	Элементарные представления о празднике	Беседа «Кто они герои»
<i>Май 3 неделя</i>	Транспорт	Виды транспорта: наземный, водные, воздушный	Обыгрывание и закрепление норм правил в общественном транспорте
<i>Май 4 неделя</i>	День рождение города	Элементарные представления о празднике	Фотовыставка «Фиксики в городе»

Планирование образовательной деятельности

Продолжительность занятия – не более 20 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 40 минут.

Во время занятия обязательно проводят физкультминутку, цель которой повысить или удержать умственную работоспособность во время занятия, предупредить утомление, обеспечить кратковременный активный отдых для детей, когда значительную нагрузку испытывают органы зрения и слуха; мышцы туловища, особенно спины, находящиеся в статическом состоянии; мышцы кисти работающей руки.

Перерывы между занятиями не менее 10 минут.

Планирование организованной образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Базовый вид деятельности	Периодичность
Физическая культура в зале	2 раза в неделю
Занятие в бассейне	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2 раза в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
Итого	10 занятий в неделю

Расписание занятий

День недели	Наименование
Понедельник	Лепка/ Аппликация/ Ручной труд
	Физкультурное занятие
Вторник	Развитие речи
	Музыкальное занятие
Среда	Формирование элементарных математических представлений
	Занятие в бассейне
Четверг	Ознакомление с окружающим/ Конструирование
	Музыкальное занятие
Пятница	Рисование
	Физкультурное занятие

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно

Прогулки	Ежедневно
----------	-----------

Модель организации учебно-воспитательного процесса в детском саду на день.

Линия развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие и оздоровление	Прием детей на воздухе в теплое время года; Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты); Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта); Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны); Физкультминутки во время организованной детской деятельности; Физкультурные занятия; Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна; Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне по ортопедическим коврикам); Физкультурные досуги, игры и развлечения; Самостоятельная двигательная деятельность; Прогулка (индивидуальная работа по развитию движения)
Познавательное развитие	Организованная детская деятельность; Дидактические игры; Наблюдения; Беседы; Экскурсии по участку.	Занятия, игры; Досуги; Индивидуальная работа.
Социально-нравственное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы; Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы; Формирование навыков культуры еды; Театрализованные игры; Сюжетно-ролевые игры.	Индивидуальная работа; Эстетика быта; Трудовые поручения; Игры с ряженым; Работа в книжном уголке; Сюжетно-ролевые игры.
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальное воспитание и изобразительная деятельность; Эстетика быта;	Музыкально-художественные досуги; Индивидуальная работа.

Культурно-досуговая деятельность

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Проектная деятельность

№ п/п	Наименование проекта	Цель проекта	Сроки реализации проекта
1.	Игрушка из избушки	Эстетическое воспитание дошкольников через восприятие красивого мира народной игрушки	Февраль
2.	Огород на подоконнике	Формирование у детей интереса к опытнической и исследовательской деятельности по выращиванию культурных растений в комнатных условиях.	Март-апрель

Часть программы, формируемая участникам образовательного процесса

Парциальная образовательная программа «От звука к букве» Е.В. Колесниковой дополняет учебно-методический комплекс, обеспечивающий реализацию образовательной области «Речевое развитие» Программы.

Целью программы является осуществление комплексного подхода к речевому развитию детей, и подготовка к усвоению грамоты.

Задачи программы:

1. Развитие фонематического слуха.
2. Развитие графических навыков с целью подготовки руки ребенка к письму.
3. Развитие основных движений (упражнения для рук, ног, туловища) и мелкой моторики (упражнение для пальцев и кистей рук).

К концу года ребенок:

- Правильно произносить все звуки родного языка изолированно, в словах во фразовой речи (если не произносит какие-либо звуки, необходимо обратиться к логопеду);
- Различает короткие и длинные слова, похожие и не похожие, громкие и тихие;
- Делит слова на слоги;
- Дифференцирует твердые и мягкие согласные, называет их изолированно;
- Определяет и называет первый звук в слове (без призвука гласного);
- Произвольно регулирует темп, силу голоса, речевое дыхание;
- Рисует вертикальные, горизонтальные и округлые линии, может штриховать несложные предметы;
- Выполняет упражнения для пальцев и кистей рук.

Совместная деятельность с детьми будет проводится 1 раз в неделю (входит в состав НОД) и будет включать в себя небольшую теоретическую часть, иллюстрированную наглядным материалом, игровые, занимательные упражнения в рабочих тетрадях, упражнения для развития моторики, театрализацию.

Индивидуальный маршрут развития ребенка.

Личностно-ориентированный подход к развитию воспитанников осуществляется в индивидуальной работе с детьми, которая планируется по результатам педагогической диагностики.

Программа «Математические ступеньки» дополняет учебно-методический комплекс, обеспечивающий реализацию образовательной области «Познавательное развитие». Основной образовательной программы дошкольного образования ДОУ.

Цель программы:

Приобщение к математическим знаниям, накопленным человеком, с учетом возрастных особенностей детей 3-7 лет, в соответствии стандарта.

Задачи программы:

1. Учить детей различать, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (счет, размер, назначение).
2. Учить считать до пяти (количественный счет, отвечать на вопрос «Сколько всего?»).
3. Совершенствовать умение сравнивать количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5, а также путем поштучного соотнесения двух предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, разное количество.

4. Учить сравнивать два предмета по величине (больше – меньше, выше – ниже, длиннее- короче, одинаковые, разные, на основе приложения их друг к другу или наложения)
5. Развивать представления детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Знать их характерные отличия.
6. Учить определять положение предметов в пространстве по отношению к себе (Вверху – внизу, впереди – сзади).
7. Учить определять части суток.

К концу года дети должны уметь:

1. Считать в пределах пяти, относить последнее числительное ко всей группе предметов, согласовывать числительное с существительным в роде, числе и падеже;
2. Называть цифры от 1 до 5, писать их по точкам, соотносить количество предметов с цифрой.
3. Понимать отношение между числами в пределах пяти, выражать эти отношения в речи;
4. Отгадывать математические загадки.
5. Различать количественный, порядковый счет.
6. Устанавливать равенство и неравенство групп предметов по названному числу.
7. Находить заданные геометрические фигуры среди множества других.
8. Выделять признаки сходства и различия между предметами и объяснять их по этому признаку.
9. Отгадывать загадки о временах года.
10. Различать понятия вчера, сегодня, завтра, быстро, медленно.
11. Уметь ориентироваться на листе бумаги.
12. Решать простые логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ синтез.
13. Понимать задание и выполнять его самостоятельно.
14. Проводить самоконтроль и самооценку выполненной работы.

Знать:

1. Как сравнивать объекты по пространственному расположению (слева-справа, впереди- сзади)
2. Как определить местонахождение объекта к ряду (второй, третий)
3. Как определить последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям.
4. Как использовать эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина)

Иметь представление:

1. Об использовании числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия совокупности (звуков, событий, предметов, сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведение групп предметов по количеству и числу, счета и названия чисел по порядку до 5-6. О практическом делении целого на части, соизмерения величин с помощью предметов заместителей.

Форма занятий групповая. Занятия проводятся раз в неделю. Длительность занятия 15-20 минут, что соответствует возрастным особенностям детей. Первые четыре занятия посвящаются повторению пройденного материала.

Иллюстрационный материал в рабочей тетради связаны не только с решением программных задач, но и позволяет вовлечь детей в увлекательный процесс отгадывания загадок, закрепить знания о сказках, в которых присутствует числа, о предметах и явлениях окружающего мира.

Ознакомление детей с художественной литературой

Для всестороннего развития ребёнка необходимо продолжать развивать интерес к художественной литературе:

- ✓ Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения.
- ✓ С помощью различных приемов и специально организованных педагогических ситуаций способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.
- ✓ Побуждать рассказывать о своем отношении к конкретному поступку литературного персонажа.
- ✓ Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) основные жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.
- ✓ Продолжать воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.
- ✓ Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.
- ✓ Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.
- ✓ Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.
- ✓ Рассказывать детям о своих любимых детских книгах, выяснять их симпатии и предпочтения.